

Guida turistica di Taito, TOKYO

Cedi alla seduzione della “vecchia” Tokyo

Turismo nella Shitamachi

UENO, ASAKUSA, YANAKA
e altro ancora



Taito, il distretto della Tokyo centrale di un tempo. Esplora il passato e il presente.

Non si può dire di avere visto Tokyo se non si è stati anche Taito, il distretto della metropoli in cui vecchio e nuovo coesistono in armonia. Venite a scoprire la sorprendente natura di Ueno, la nostalgica via dello shopping che conduce al tempio Sensoji, ad Asakusa, e poi Yanaka, la città dei gatti e paradiso di chi li ama.



Il fascino dei tempi che furono

Situato a nordovest della Tokyo centrale, il distretto di Taito comprende le zone di Ueno, Asakusa e Yanaka, un vivido miscuglio di modernità e meraviglie storiche. Meglio conosciuto per i suoi parchi rigogliosi, i tempi antichi, i tipici ristoranti e i festival culturali che lo vivacizzano senza sosta, ogni anno richiama milioni e milioni di turisti. Degna rappresentante della Shitamachi, letteralmente traducibile come "la città inferiore", Taito è una città dentro la città e uno dei pochi luoghi in cui si preserva ancora l'incanto della vecchia Edo, l'attuale Tokyo.

Taito era un luogo affascinante già nel periodo di Edo (1603 - 1867). Sviluppata attorno al fiume Sumida, l'antica e più importante arteria commerciale della metropoli, tutta l'area è cresciuta sino a divenire il baricentro delle attività commerciali e dell'intrattenimento, incoraggiando così il fiorire di una fitta rete di mercanti, comunità di artigiani e persino contadini.



E oggi serve da promemoria sentimentale di un passato di splendori. Praticamente ogni singola strada o viuzza ospita ristoranti e negozi secolari di tradizionali e autentiche squisitezze, manufatti artigianali di squisita bellezza e souvenir del tutto unici da riportare con sé per la famiglia e gli amici.

Turismo a Shitamachi

Il modo migliore per visitare Taito, con i suoi 10 km² il più piccolo dei ventitré distretti di Tokyo, probabilmente è a piedi. Le principali attrattive sono infatti una appresso all'altra e le persone del luogo sono sempre felici di aiutare chi vi si perde. Ma anche i mezzi di trasporto pubblico sono convenienti oltre che proverbialmente efficienti, soprattutto treni e autobus. Taito è sommariamente suddivisibile in quattro zone: Ueno, Asakusa, Yanaka e Asakusabashi.





Ueno è perfetta per l'esplorazione culturale e il godimento artistico: autentici templi buddisti e scintoisti, musei nazionali, gallerie d'arte, uno zoo di fama mondiale e, in primavera, una vertigine di ciliegi in fiore. Quasi ogni giorno sono di scena anche le arti tradizionali dello spettacolo, tra queste il rakugo, il modo tradizionale di narrare storie comiche.

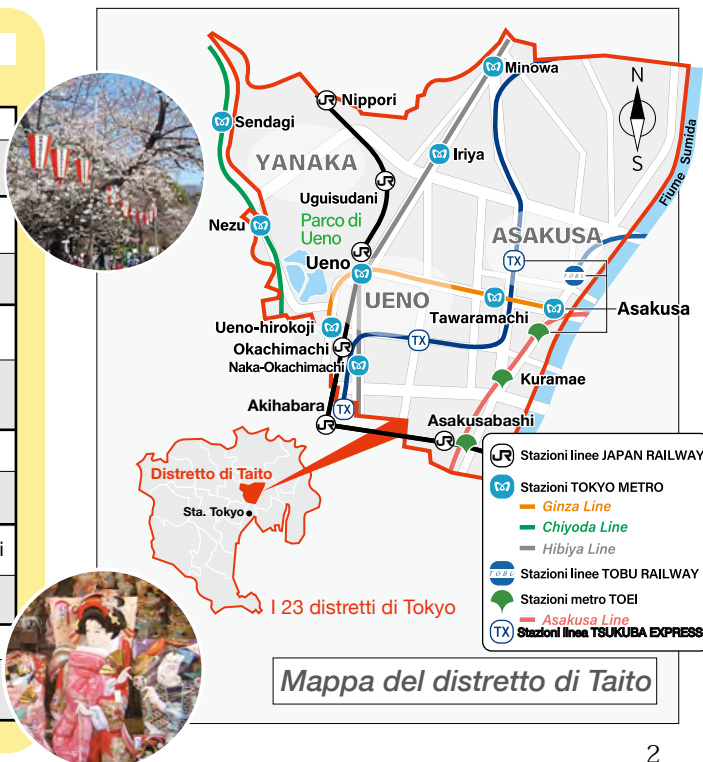
La colossale lanterna rossa del Kaminarimon Gate ad Asakusa è probabilmente il luogo più fotografato. Ma dopo le foto sono particolarmente appaganti i veloci spuntini lungo la Nakamise, il vialletto pedonale che conduce al Sensoji, il più vecchio tempio buddista di Tokyo data la sua origine nel settimo secolo. Durante il periodo di Edo, Asakusa era l'epicentro culturale della città e il suo ricco patrimonio storico e spirituale è marcato ancor oggi da vari eventi stagionali.

Yanaka è famosa per la sua atmosfera nostalgica, caratterizzata da paesaggi urbani tradizionali e negozi ospitati in edifici storici. Nota per i suoi numerosi templi e le sue colline, offre una tranquilla oasi di pace lontano dal caos cittadino. Questo quartiere conserva un fascino senza tempo, amato da sempre da personaggi dell'arte e della letteratura. Oggi, i visitatori sono attratti anche dalla vivace Yanaka Ginza, una strada dello shopping costellata di negozietti che offrono snack locali, dolci e oggetti di artigianato unici.

Taito e i suoi seducenti richiami sono senza tempo, e a piedi è ancora più bella. Questa guida ricca di consigli e informazioni utili si propone di accompagnarvi nel modo migliore.

Calendario degli eventi

Quando	Cosa	Dove
1 gennaio	Hatsumode	Tempio Sensoji
Hatsumode è il primo tempio che i giapponesi visitano ogni anno per augurarsi buona fortuna		
Da fine marzo ai primi di aprile	Sakura Matsuri	Parchi di Ueno e Sumida
Sakura Matsuri: come dice il nome, è dedicato alla fioritura annuale dei ciliegi.		
Primi di aprile	Asakusa Kannon-ura Ichio-Sakura Matsuri	Ichizakura Komatsubashi-dori St.
Asakusa Kannon-ura Ichio-Sakura Matsuri: un festival dove persone vestite alla maniera di Edo marciano in una colorita parata su una strada decorata da Ichio-Sakura in fiore.		
Metà maggio	Sanja Matsuri	Santuario Asakusa
Sanja Matsuri: risalente al periodo di Edo, è uno dei più famosi di Tokyo.		
Primi di luglio	Shitamachi Tanabata Matsuri	Kappabashi-hondori
Shitamachi Tanabata Matsuri: la Kappabashi-hondori splendidamente decorata con le tanabata		
17-19 dicembre	Mercatino delle hagoita	Tempio Sensoji
Mercatino delle hagoita: ben circa cinquanta chioschi vendono le hagoita, le tradizionali pale di legno decorate		



UENO

il baricentro culturale di Tokyo

A soli otto minuti di treno dalla stazione di Tokyo, quest'area è famosa non solo per le sue bellezze sceniche ma anche per alcuni prestigiosi musei e per lo zoo più vecchio del Giappone. Soprattutto nei fine di settimana e durante le vacanze primaverili è invasa da famiglie e Coppiette per un picnic sotto i ciliegi.



1 Parco di Ueno

È un vasto parco pubblico situato appena fuori dall'omonima stazione.

Quest'area un tempo ospitava il tempio Kaneiji, che durante il periodo Edo era il tempio più grande e splendido della città, fino a quando, nel 1876, fu trasformato in parco. Oggi è uno dei più amati dai figli di Edo per l'hanami, così com'è detto in giapponese l'atto di godere i ciliegi in fiore in primavera.

La sua strada principale e il laghetto Shinobazu sono infatti costeggiati da ben 1.200 di questi alberi. Ma qui si trovano anche eccellenti musei, i più importanti dei quali sono il Tokyo National Museum, il National Museum of Western Art e il National Museum of Nature and Science.



3 Santuario Ueno Hanazono Inari

I torii color vermiglio che incorniciano il delizioso pendio sino al santuario danno l'illusione di trovarsi a Kyoto, nel santuario Fushimi Inari Taisha. Entrambi, infatti, venerano lo stesso Inari, il kami che protegge i raccolti. Di questi templi ve ne sono circa 3 mila in Giappone. Poiché secondo lo scintoismo la volpe è messaggera dei kami – così sono chiamate le divinità nella fede indigena giapponese – all'ingresso normalmente è raffigurata con due statue, un maschio e una femmina.

Indirizzo: 4-17, Ueno-koen, Taito
Orario: dalle 6:00 alle 17:00



2 Santuario Toshogu d'Ueno

Eretto nel 1627 in onore di Tokugawa Ieyasu, il fondatore dello shogunato Tokugawa (1603 - 1867), e sopravvissuto a tutti i sismi e le guerre succedutesi sin dall'ultimo restauro avvenuto nel 1651, è particolarmente valorizzato da una sala principale squisitamente realizzata con una struttura assai complessa. Non solo il santuario è di grande valore artistico e architettonico, ma anche d'immensa importanza storica dato che è la costruzione più antica del Giappone contemporaneo. Situato anch'esso nel parco di Ueno e circondato da una vegetazione lussureggiante, in primavera si tinge del colore dei ciliegi in fiore e in autunno di scintillanti foglie dorate.



Indirizzo: 9-88, Ueno-koen, Taito
Orario: dalle 9:00 alle 16:30 (orario estivo: fino alle 17:30)
<https://www.uenotoshogu.com/en/>

4 Laghetto di Shinobazu

Piante di loto, carpe, tartarughe e cormorani: se non fosse per i grattacieli sullo sfondo, data la grande l'abbondanza di flora e fauna non si direbbe proprio di trovarsi in una città. Situato a sud del parco di Ueno, il laghetto è suddiviso in tre parti: dei fiori di loto, delle barche a cigno noleggiabili per una pedalata acquatica e dei cormorani, ottima per l'osservazione di questi magnifici uccelli.



5 Museo Nazionale di Tokyo

Fondato nel 1872, il Museo Nazionale di Tokyo vanta la storia più lunga di qualsiasi museo in Giappone ed è sede di una delle più grandi collezioni di arte giapponese e di altri Paesi asiatici e di oggetti archeologici. La collezione è esposta in sei magnifici edifici con stili architettonici caratteristici e comprende un'ampia gamma di generi, tra cui armi e armature, kimono, sculture buddiste e stampe xilografiche ukiyo-e.

Indirizzo: 13-9 Ueno Park, Taito-ku

URL: <https://www.tnm.jp/>

Per ulteriori informazioni, visitare il sito web.



6 Shitamachi Museum

Il Museo Shitamachi è stato istituito con lo scopo di tramandare alle future generazioni la cultura e le tradizioni di questa area unica di Shitamachi, il cuore tradizionale di Tokyo, centrata intorno a Taito City. All'interno del museo, è possibile entrare veramente in un negozio di lanterne giapponesi ricreato e in un'abitazione sul retro, e toccare gli oggetti quotidiani dell'epoca esposti. Ci sono anche mostre relative a eventi annuali stagionali.

Indirizzo: 2-1 Ueno-koen, Taito

Orario: 9:30-16:30 (ultimo ingresso alle 16:00)

URL: <https://www.taitogeibun.net/english/shitamachi/>

Per le informazioni più recenti, visitare il sito web.



7 Via commerciale Ameyoko

Le sue origini - allora era un mercato nero - risalgono alla fine del secondo conflitto mondiale quando il cibo scarseggiava. La parte "ame" del nome dovrebbe derivare dalle caramelle, ame appunto in giapponese, o dai prodotti americani che qui erano venduti all'inizio. L'odierna Ameyoko conta circa 400 negozi che offrono cibo di strada classico e prodotti importati. È nota come un luogo dove si può fare shopping a prezzi ragionevoli, quindi ci si può aspettare di vedere sia gente del posto sia turisti a caccia di vestiti, orologi, gioielli e altri articoli.



URL: <http://www.ameyoko.net/> (solo in giapponese)

SPECIALITÀ

TONKATSU

Il tonkatsu è un tipico piatto giapponese di cotoletta di maiale servita con una considerevole quantità di cavoli tagliati a julienne. Buono e della cosiddetta cucina povera, poiché la parte "katsu" in giapponese è omonimo di vittoria questo piatto è prediletto dagli studenti prima di un esame e dagli sportivi prima di una gara. I migliori tonkatsu probabilmente si trovano a Ponta Honke.



Ponta Honke

Indirizzo: 3-23-3, Ueno, Taito

suggsuggerimenti pratici dal redattoreore

8 Il quartiere dei gioielli

Si sa, i diamanti sono i migliori amici delle donne. Questo detto meglio si addice al quartiere dei gioielli - la Jewelry Town, nei pressi della stazione di Okachimachi - uno dei luoghi migliori per fare intelligenti acquisti di diamanti, gemme, cristalli e perle di qualità. Come altri, anche questo insediamento prosperò durante il periodo di Edo soprattutto grazie alle forniture di argenti e altri oggetti decorativi per i templi locali. Che si tratti di un anello per la vostra proposta di matrimonio o semplicemente di un regalo per voi stessi, i gioiellieri del quartiere riescono sempre a trovare qualcosa per tutti i gusti e per ogni tasca.

<https://jto-net.com/> (solo in giapponese)





ASAKUSA

il cuore di Shitamachi

Il quartiere di Asakusa era uno dei più frenetici e briosi di Tokyo già agli inizi del periodo di Edo. Oggi è per lo più rinomato per la sua atmosfera storica, l'architettura antica e il caldo senso dell'ospitalità della gente del luogo.

1 Tempio Sensoji

Originalmente costruito nel settimo secolo, è il più antico di Tokyo. Dedicato a Bodhisattva Kannon, consiste di un edificio principale e di una pagoda a cinque piani, entrambi distrutti durante il secondo conflitto mondiale ma interamente ricostruiti al suo termine. Nel corso dell'anno vi si celebrano molti eventi e festival, il più famoso dei quali è senza dubbio quello di Sanja, o Sanja Matsuri, una parata di carri musicali e templi portatili.

Indirizzo: 2-3-1, Asakusa, Taito

Orario: dalle 6:00 alle 17:00 (6:30-17:00 da ottobre a marzo)

URL: <https://www.senso-ji.jp/english/>



3 Kaminari-mon Gate

Marca l'ingresso al tempio Sensoji ed è il punto più iconico di Asakusa. La grande lanterna al suo interno è alta 3,9 metri e pesa circa 700 chili. Kaminarimon è direttamente traducibile con "porta dei fulmini" e le due grandi statue dietro l'ingresso sono Fujin (il dio del vento) e Raijin (il dio dei fulmini), mentre quelle interne sono Tenryu (il drago celeste) e Kinyu (il drago dorato).



2 Nakamise Shopping Street

Anche Nakamise, il viale pedonale da 250 metri che conduce direttamente al tempio Sensoji ed è soprattutto popolare per lo shopping, risale al periodo di Edo. Inizia subito dopo il Kaminarimon Gate, l'ingresso interamente laccato color vermiglio. I negozi che si susseguono lungo il viale vendono souvenir di tutti i tipi, dai ventagli pieghevoli colorati ai bastoncini per mangiare, dalle lanterne e i kimono ai tipici zoccoli giapponesi.

URL: <https://asakusa-nakamise.jp/e-index.html>



4 Il Parco di Sumida

Situato lungo l'omonimo fiume, è una meraviglia della natura che si sviluppa per diverse centinaia di metri. Vi sono piantati 640 ciliegi che ogni primavera richiamano frotte di visitatori per il tradizionale hanami, l'atto di godimento dei ciliegi in fiore. Oltre alla fioritura dei ciliegi, da non perdere è anche il festival dei fuochi d'artificio in estate.



SPECIALITÀ

SUKIYAKI

Ecco uno dei primi piatti inventati dai giapponesi non appena la tradizionale dieta del paese ha fatto posto alla carne, in particolare di manzo. Il sukiyaki consiste di fettine di manzo, verdure e altri ingredienti bolliti in una miscela di salsa di soia, mirin - un tipo di vino di riso - e zucchero. Ma ciò che rende del tutto unico questo piatto è che gli ingredienti devono essere intinti in uovo fresco subito prima di mangiarli. Asakusa è da sempre particolarmente rinomata per lo sukiyaki, o gyunabe (carne di manzo in tegame) com'era chiamato in origine nel tardo diciannovesimo secolo, e soprattutto da Imahan e Chinya, due ristoranti di lunga tradizione, lo stile Shitamachi è un'esperienza ancor più indimenticabile.

Asakusa Imahan

Indirizzo: 3-1-12, Nishi-Asakusa, Taito
URL: <https://www.asakusaimahan.co.jp/en/>



5 Crociera a Tokyo

A Tokyo si possono anche fare crociere, una di queste lungo il fiume Sumida per l'esattezza, con imbarco sulla sponda ovest. Le linee principali sono le seguenti: la linea Sumida River, che toccando Hamarikyu giunge sino al pontile di Hinode, e la linea Asakusa Odaiba Direct, che si spinge sino a tutto il parco marino di Odaiba. Questo modo di vedere il panorama urbano di Tokyo e i suoi ponti più storici dall'acqua è certamente una scelta di stile.

Indirizzo: 1-1-1, Hanakawado, Taito
URL: <https://www.suijibus.co.jp/en/>



6 Area Asakusa Kannon Ura

A un primo sguardo le vie dietro il tempio Sensoji sembrano di una tipica zona residenziale. Ma guardate meglio: vi troverete anche un bel numero di ryotei, i tradizionali ristoranti giapponesi ove potreste anche cenare in compagnia delle geisha, artiste molto ben istruite nelle arti tradizionali giapponesi come musica, danza e intrattenimento. Qui si trova altresì l'Asakusa Kenban, l'agenzia organizzatrice di queste affascinanti presenze.

Asakusa Kenban

Indirizzo: 3-33-5, Asakusa, Taito
URL: <https://asakusakenban.com/en/>



suggerimenti pratici dal redattore

La cucina giapponese tradizionale ad Asakusa

Quando si pensa alla cucina giapponese tradizionale balza subito in mente Asakusa. Il mio piatto preferito, un'altra invenzione del periodo di Edo, qui è l'unadon, una larga scodella di riso al vapore con sopra succulente strisce di anguilla arrostita sul carbone e addolcite con una salsa a base di soia. Non fatevi scoraggiare dal pensiero di questa creatura viscosa e scivolosa, ma piuttosto lasciatevi sorprendere con delizia dall'armonia di sapore e consistenza delle sue carni. Anche il tempura, altro piatto giapponese ormai internazionale, qui è molto popolare come "piatto della cucina povera" di Edo.



YANAKA

dolce nostalgia

A Yanaka, soprannominata “la città dei gatti”, felini ed esseri umani convivono in un'atmosfera sorprendentemente rilassata. Una delle poche zone rimaste a Tokyo ove è ancora respirabile il paesaggio urbano dei tempi andati, per i visitatori meno attratti dai luoghi più manifestamente turistici questa è senza dubbio un'esperienza di viaggio unica.



1 Il cimitero di Yanaka

Alberi fronzuti, arbusti e fiori in ogni dove lungo i sentieri di pietre, questo spazioso cimitero non ha eguali perché è più un concentrato di bellezze sceniche che un triste luogo di ricordi. Qui si trovano numerose tombe di personaggi storici, come Eiichi Shibusawa (1840-1931), ampiamente conosciuto come il “padre del capitalismo giapponese” per il suo ruolo nella fondazione di oltre 500 aziende. Il luogo si fa ancor più pittoresco in aprile durante la piena fioritura dei ciliegi.

Indirizzo: 7 Yanaka, Taito

Orario: 8:30-17:30

URL: <https://www.tokyo-park.or.jp/reien/yanaka/index.html>

Yanaka, la città dei templi

Una volta Yanaka era altresì chiamata *teramachi*, o città/quartiere dei templi. Infatti ne sopravvivono ancora molti un po' ovunque, oltre ad altri interessanti rinvenimenti. Ogni viuzza interna della zona residenziale, ma anche lungo le vie commerciali, il visitatore è ricompensato con scoperte affascinanti, ad esempio i templi centenari Jomyoin e Daienji, ma anche antichi resti della Tokyo di un tempo come la Tsuiji-Bei, mura del periodo di Edo che sembrano trasposte direttamente dalle scene di un film di samurai.



2 Yanaka Ginza

È una breve e graziosa via popolata di negozi di articoli dell'artigianato tradizionale, di dolci giapponesi, di bento, i caratteristici porta-pietanze, di francobolli personalizzati e molto altro ancora. Di soli 170 metri, nelle viuzze laterali cela grandi cose oltre ai numerosi negozietti situati in



angoli insoliti e in attesa di essere scoperti. E, ancora, oltre ai souvenir che si possono trovare solo qui sono particolarmente deliziosi quelli ispirati ai famosi gatti di Yanaka.

Indirizzo: 3 Yanaka, Taito

URL: <http://www.yanakaginza.com/>
(solo in giapponese)



3 Annesso del Museo Shitamachi-In precedenza negozio di liquori Yoshidaya

Il negozio di liquori Yoshidaya, un tempo situato all'angolo di quello che oggi è Yanaka 6-chome, era un negozio di liquori rimasto attivo dal periodo Edo fino al 1986. È stato trasferito nella sua posizione attuale da Taito City e aperto al pubblico nel maggio 1987 come sala espositiva annessa al Museo Shitamachi. Nel 1989, il negozio al primo piano e il secondo piano, così come vari utensili e documenti, sono stati designati come Patrimonio culturale materiale popolare da Taito City.

Indirizzo: 2-10-6 Ueno Sakuragi, Taito

Orario: 9:30-16:30

URL: https://www.taitogeibun.net/english/shitamachi/sitamachi_annex/index.html

Per le informazioni più recenti, visitare il sito web.

SPECIALITÀ

La città dei gatti

Sorprendentemente amichevoli, i gatti sono una presenza iconica a Yanaka, e li si trova dappertutto. Non c'è infatti da sorprendersi se molti negozi della zona ne hanno fatto il proprio tema e, tra questi, per gli amanti dei felini Kaiun Yanakado è una sorta di paradiso. Si tratta di un nostalgico negozio a conduzione familiare che vende manekineko, figurine di gatti portafortuna di tutte le dimensioni, forme e colori. Qualcosa di più originale? Al Café Nekoemon, subito dopo il Kaiun Yanakado, mentre si assapora un buon caffè si può addirittura creare una propria manekineko.



Kaiun Yanakado

Indirizzo: 5-4-3, Yanaka, Taito

URL: <https://yanakado.com/index.html>

Café Nekoemon

Indirizzo: 5-4-2, Yanaka, Taito

URL: https://yanakado.com/c_nekoemon.html

suggerimenti pratici dal redattore

Ammira i meravigliosi motivi decorativi tradizionali del periodo Edo

Kikujyudou Isetatsu è stata fondata nel 1864, in Giappone tardo periodo Edo, come editore di chiyogami (carta giapponese dai motivi colorati) e omocha-e (stampe xilografiche giocattolo). La carta chiyogami di Edo, prodotta attraverso tradizioni salvaguardate, è caratterizzata non solo dai suoi tipici motivi, ma anche da disegni raffinati che riescono a far percepire le usanze del periodo Edo, comprese scene di spettacoli di kabuki e Bijin-ga (ukiyo-e raffiguranti belle donne) nonché poesie relative a particolari scenari o stagioni. La carta chiyogami è molto resistente e il suo utilizzo è adatto ad oggetti moderni come quaderni, buste e copertine di libri, e può essere impiegata in vari modi. Inoltre, incorniciata, può essere ammirata come elemento decorativo.

Kikujyudou Isetatsu

Indirizzo: 2-18-9, Yanaka, Taito

URL: <https://www.isetatsu.com>



Altre zone raccomandate

Il fascino di Taito continua

L'atmosfera casual e amichevole di alcune zone meno conosciute di Taito ma non per questo meno interessanti saluta il visitatore con una rara opportunità di mescolarsi con la gente del posto. Sono più tranquille di Asakusa e Ueno, sempre affollate e più improntate al business, e i residenti generalmente più rilassati. Basta infatti allontanarsi dai percorsi più conosciuti per imbattersi non solo in deliziosi angoli nascosti ma anche farsi degli amici.

Iriya Kishimojin (tempio Shingenji)

È il tempio dedicato alla dea del parto e dell'educazione dei figli, ma è altresì famoso per il festival delle ipomee (*asagao* in giapponese), che si tiene dal 6 all'8 luglio e al quale ogni anno partecipano coltivatori di tali piante e altri cento chioschi. Questo evento risale al periodo di Edo.

Indirizzo: 1-12-16, Shitaya, Taito



Santuario Torikoe

Ben 1360 anni di storia l'hanno reso famoso per il suo grandioso festival estivo la cui manifestazione più imponente è la parata che vede come principale protagonista un tempio portatile (*mikoshi*) da circa quattro tonnellate che viene trascinato lungo le vie del vicinato. A condurre la parata sono molti residenti locali in costume da festa e con coloratissime bandiere.

Indirizzo: 2-4-1, Torigoe, Taito



I migliori ostelli di Tokyo

Nui. e toco. sono due ostelli particolarmente adatti per sentire e sperimentare personalmente la vita quotidiana dei giapponesi. Entrambi provvisti di bar al primo piano, sono frequentati anche dalla gente del posto che desidera un contatto con i visitatori internazionali. Sono inoltre situati nelle vicinanze di ristoranti accoglienti che raramente appaiono nelle guide turistiche, nonché dei tradizionali bagni pubblici normalmente frequentati dalla gente del posto. toco. si trova in una vecchia casa tradizionale di circa cento anni, una delle ormai poche autentiche costruzioni rétro rimaste a Tokyo.



Nui.

Indirizzo: 2-14-13, Kuramae, Taito

URL: <https://backpackersjapan.co.jp/nuihostel/topen>



toco.

Indirizzo: 2-13-21, Shitaya, Taito

URL: <https://backpackersjapan.co.jp/toco/english.html>

Funayado Ship Inn (battelli yakatabune)

I cosiddetti *Funayado* sono servizi di crociera sulle *yakatabune*, le tradizionali imbarcazioni giapponesi di legno che oltre alla crociera sul fiume in sé offrono in opzione la cena a bordo. Per la maggior parte sono usufruibili nell'area di Asakusabashi. Le yakatabune erano una popolare forma d'intrattenimento per i commercianti delle classi più elevate e i samurai già nel periodo di Edo. Oggi ai passeggeri viene servita cucina giapponese su tavoli bassi mentre siedono rigorosamente sui tatami.

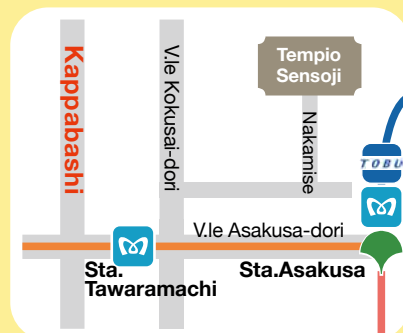
Tokyo Yakatabune Association

URL: <https://www.yakatabune-kumiai.jp/en/>



Kappabashi Dougugai Street

A due passi da Asakusa si trova Kappabashi, via dello shopping dalla storia centenaria. Famosa per il mercato degli utensili da cucina più grande al mondo, richiama chef da ogni dove. Infatti, non concepita sin dall'inizio come meta turistica, vi s'incontrano certamente più cuochi che persone con lo zaino in spalla. Dalle tipiche tendine noren per negozi ai coltelli da sushi, in questi 800 metri si trova tutto il necessario per aprire un ristorante - tranne i prodotti freschi, s'intende - e con oltre 170 negozi ce n'è per tutte le tasche. Vi sono persino un paio di negozi che vendono le tipiche riproduzioni in plastica di pressoché ogni tipo di cibo, dal sushi al tempura, dal ramen ai ravioli e così via, ma anche svizzere, birra e parfait e chi ne ha più ne metta!



★ ESPERIENZA ★ CULTURALE GIAPPONESE ★

La cultura giapponese è affascinante, ma è un peccato limitarsi a osservarla!
Un'esperienza esclusiva per vivere il vero Giappone nel luogo culturale più suggestivo di Tokyo renderà il vostro viaggio ancora più indimenticabile.

Risciò e calligrafia giapponese

Il risciò è un veicolo a due ruote trainato da una persona. Oggi i risciò sono molto diffusi per visitare la città, e un conducente esperto illustra i luoghi d'interesse e le attrazioni. Anche le lezioni di calligrafia giapponese sono molto apprezzate, e potrete portare a casa il vostro lavoro finito come souvenir del vostro viaggio in Giappone.

Asakusa Jidaiya

浅草 時代屋

📍 2-3-5, Kaminarimon, Taito



Asakusa Geisha Banquet Dance

Asakusa è la patria delle geishe, la cui storia affonda le radici nel passato e che continuano ad affinare le loro abilità ancora oggi. Mentre le sale da banchetto in cui si esibiscono le geishe rappresentano una prestigiosa tradizione culturale, lo spettacolo "Asakusa Geisha Banquet Dance" è pensato per consentire anche ai visitatori occasionali di assaporare, seppur brevemente, la danza tradizionale e i giochi da banchetto. Perché non provare di persona l'ospitalità delle geishe di Asakusa?

Asakusa Culture
Tourist Information Center

浅草文化観光センター

📍 2-18-9 Kaminarimon, Taito

※ Biglietti disponibili sia in
prevendita che il giorno stesso

Vivi la cultura tradizionale giapponese di notte

Ospitiamo regolarmente cinque tipi di spettacoli teatrali, tra cui il Noh (la più antica forma di teatro giapponese, che combina danza e canto con l'uso di maschere Noh), esibizioni con strumenti tradizionali giapponesi (tamburi taiko, shamisen e shakuhachi) e danze delle geisha. Perché non gustare un pasto mentre scoprite i vari aspetti della cultura tradizionale giapponese?

Asakusa View Hotel Annex Rokku

浅草ビューホテル アネックス 六区

📍 2-9-10 Asakusa, Taito

※ È necessaria la prenotazione (online);
trattandosi di un ristorante, si prega di
ordinare da bere





Esperienza di cucina giapponese

È disponibile un'ampia varietà di corsi, tra cui esperienze di cerimonia del tè giapponese, abbinamento di sakè e corsi di cucina giapponese, ecc. Il "Corso di nigiri sushi" è molto popolare e permette di imparare la delicata arte del sushi tradizionale modellato a mano!



Chagohan Tokyo
茶御飯東京

📍 1F, 2-17-13, Nishiasakusa, Taito
※ Prenotazione obbligatoria / Disponibili opzioni vegetariane e vegane

Esperienza di creazione delle riproduzioni di cibo

Potrete realizzare riproduzioni di cibo identiche ai piatti veri esposte nelle vetrine dei ristoranti giapponesi. Realizzeremo i modelli di due tempura e di una foglia di lattuga con il metodo tradizionale che utilizza la cera. Vi consigliamo inoltre di acquistare prodotti originali da poter utilizzare tutti i giorni, come ad esempio i portachiavi.

Ganso Shokuhin sample-ya Kappabashi Store
元祖食品サンプル屋 合羽橋店

📍 3-7-6, Nishiasakusa, Taito
※ É necessário fazer reserva.
☎ 0120-17-1839



Kintsugi



Il kintsugi è un'antica arte giapponese che risale a 500 anni fa e che vede la bellezza nella fragilità. In un laboratorio tradizionale di kintsugi, avrete l'opportunità di assistere alla fase più suggestiva della riparazione: spolverare le parti restaurate con la polvere d'oro.

Tsugu Tsugu - Asakusa studio
金継ぎ教室 つぐつぐ 浅草店

📍 1F, 1-1-2, Kaminarimon, Taito

TAITO Pick-Ups



Visitare shitamachi in autobus: giro turistico sul "Megurin", l'autobus a percorso circolare del quartiere Taito



Un modo per visitare le attrazioni di shitamachi è utilizzare l'autobus a percorso circolare del quartiere Taito, il Megurin, che percorre cinque diversi itinerari all'interno dell'area verso le principali destinazioni turistiche, con partenza ogni 15-20 minuti.



Girando intorno al vasto parco di Ueno, al tempio di Sensoji e all'accogliente via dello shopping di Yanaka Ginza, i cinque diversi itinerari del Megurin conducono a tutto ciò che c'è da vedere e da fare a Taito, a un prezzo economico. Con gli scenari locali da poter ammirare durante il percorso, il viaggio stesso è già metà del divertimento! Ovviamente, un'ulteriore opzione è quella di scendere dall'autobus a una fermata a caso e scoprire i tesori nascosti ancora sconosciuti.

Non solo il Megurin è conveniente, ma l'adorabile look retrò della maggior parte delle linee, ti riporta indietro nel tempo. Gli autobus sono caratterizzati da quattro diversi colori per aiutare gli utenti a distinguere i percorsi. E per un tocco di allegria, ogni autobus ha anche la sua mascotte originale!

Informazioni

Percorsi

L'autobus circola su cinque percorsi interconnessi con partenze a intervalli di 15-20 minuti.

Come funziona

Sali dalla porta anteriore e paga il biglietto. Premi il pulsante "scendi" sull'autobus prima della tua fermata e scendi dalla porta posteriore.

Biglietti

100 yen a corsa e 300 yen per il pass giornaliero. Sono disponibili, inoltre, un pass che comprende 11 corse e un pass mensile al costo rispettivamente di 1.000 yen e 3.000 yen. Per il pagamento, è possibile utilizzare anche le carte IC come PASMO e Suica.

URL: <https://www.city.taito.lg.jp/kenchiku/kotsu/megurin/rosenzu.html>



Spostarsi da TAITO

Collegamenti facili e rapidi per tutti i luoghi turistici del Giappone



Hakodate



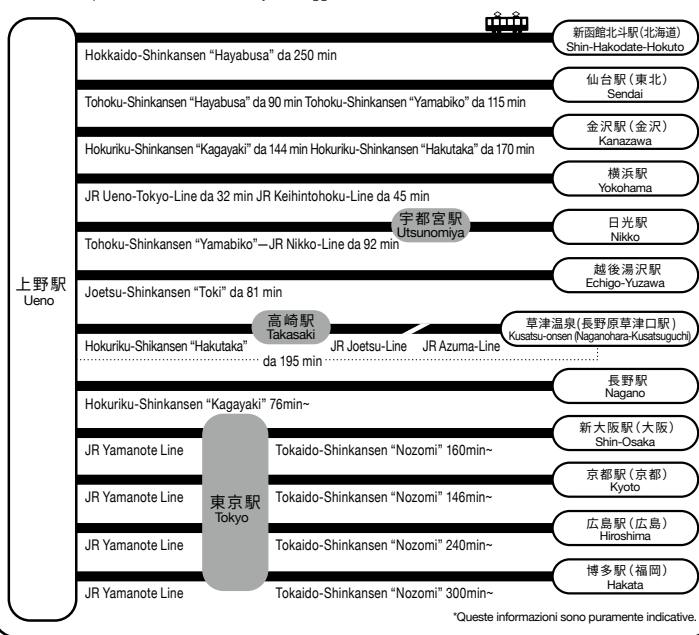
Nikko



Echigo Yuzawa

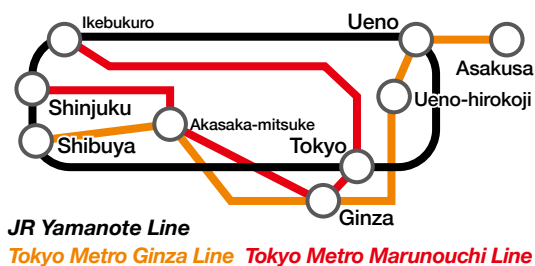
Da qui verso tutto il Giappone

Ueno è la stazione terminale dello Shinkansen diretto a nord, verso destinazioni quali Tohoku, Hokkaido e la regione di Hokuriku, che comprende Niigata e Kanazawa. Lo Shinkansen diretto a ovest, verso Osaka, Kyoto e Hiroshima, parte dalla Stazione di Tokyo. Il viaggio in treno dalla Stazione di Ueno dura circa 5 minuti.



I dintorni di Taito

Da Taito è facile raggiungere tutte le principali destinazioni di Tokyo!



Ginza

È una delle strade più famose al mondo per lo shopping di lusso e in nessun altro luogo di Tokyo si può avvertire la seduzione e l'eleganza suprema della città.



Shinjuku

Offrendo praticamente di tutto, dai cinema ai più famosi grandi magazzini, questo distretto è un caleidoscopio di tesori da scoprire e, in particolare, il paradiso per gli amanti degli autentici izakaya, le tipiche trattorie-pub giapponesi.



Tokyo Marunouchi

Il Palazzo Imperiale, proprio a pochi passi dalla stazione di Tokyo, non mancherà di stupirti anche solo per il largo fossato e le imponenti pareti di pietra.



Shibuya

Quartiere delle nuove mode che il turista dovrebbe vedere almeno una volta, è anche il luogo del famosissimo incrocio diagonale che migliaia di pedoni attraversano contemporaneamente senza urtarsi.

NORME DI BUONA CONDOTTA TURISTICA PER TAITO CITY



Gettare la spazzatura nei cestini appositi o riportarsela a casa.



Gettare la carta igienica nel gabinetto.



Fumare nelle aree designate per fumatori.



Essere rispettosi dell' ambiente circostante quando si riprendono foto e video.



Essere silenziosi di notte.



Non ostruire i passaggi.



Fare attenzione quando ci si sposta con bagagli ingombranti.



Centro d'informazioni culturali e turistiche di Asakusa



Il modernissimo edificio che sorge proprio di fronte al Kaminarimon Gate del tempio Sensoji è il centro d'informazioni culturali e turistiche di Asakusa.

In inglese, cinese, coreano e naturalmente giapponese, il personale vi può aiutare a cercare e a mostrarvi e supportarvi con qualsiasi cosa abbiate bisogno a Taito.

Oltre a servizi Wi-Fi e di cambio valuta gratuiti durante le normali ore lavorative, vi è anche un bar, un'infermeria e all'ottavo piano una terrazza di osservazione con un'eccellente vista sul tempio Sensoji e sulla via dello shopping Nakamise con sullo sfondo la Skytree di Tokyo.

Ingresso: dalle 9:00 alle 20:00 (la terrazza di osservazione rimane aperta sino alle 22:00)
Indirizzo: 2-18-9, Kaminarimon, Taito

Guida Volontaria Tokyo

TOKYO SGG CLUB offre gratuitamente sia informazioni turistiche che una scelta di guide per gruppi a piedi nelle zone di Asakusa, di Ueno Park, di Yanaka e del Giardino orientale del Palazzo imperiale.



URL: <https://tokyosgg.jp>

Pubblicazione: Ufficio Sezione Turismo di Taito
4-5-6, Higashi-Ueno, Taito-ku, Tokyo 110-8615

* Le informazioni e i nomi sono tutte corretti al momento della pubblicazione. Si prega di gentilmente notare che potrebbero differire dalle ultime informazioni. Nei recinti dei templi e nei molti luoghi aperti al pubblico di proprietà privata, si prega di rispettare le regole.

WEB
Guida di viaggio
di Taito City



X
@taito_kun



Instagram
@taitospiritotokyo

