

Area Guide map

닌교쵸

NINGYOCHO

가
키
가
라
쵸

닌
교
쵸

도
미
자
와
쵸

호
리
도
메
쵸

고
부
나
쵸

오
데
나
쵸

고
데
마
쵸

나
카
스

하
마
쵸
쵸

히
사
마
쵸
히
온
바

코
야
마
쵸

바
쿠
로
쵸

아
미
쵸

고
코
자
키
쵸



다채로운 얼굴을 가진 닌교초 일대 거리에 따라 다양한 역사를 엿볼 수 있는 지역

이 지역의 거리는 각기 다른 얼굴을 갖고 있습니다. 나카무라좌·이치무라좌가 있던 서민의 거리 「닌교초」에는 인형사들이 많이 살고 있었으며, 중요한 교통도로 연변이었던 「바쿠로초·요코야마초」 주변에는 도매상이 발전하였습니다. 「하마초·히사마츠초」는 세련된 여성들이 다니던 거리 또는 메이지좌가 있는 거리로 유명하지만 그 일대는 무인들의 저택이 많았던 곳입니다. 말 등에 짐을 실고 운반하는 전마역(伝馬役)들이 많이 살고 있었던 「고덴마초·오덴마초」. 「히가시니혼바시」는 료고쿠바시다리·야나기바시 다리 등 일대에 있던 야겐보리초·무라마츠초·야노쿠라초·다치바나초 등의 이름을 통합한 지역으로 주민들은 지금도 옛 이름으로 부르고 있습니다. 「고부나초·호리도메초·도미자와초」 일대는 상인들이 호리도메 강을 이용해 물자를 운반해 부를 쌓았으며, 예전에는 해변이었던 「가키가라초」는 영주들과 무사들의 저택이 늘어서 있던 지역이었습니다. 「고아미초」에는 200년이상 이어온 점포가 지금도 영업을 하고 있으며 그 옛날 오카와 강의 불꽃놀이로 사람들이 북적이었던 「나카스」와 무인들의 땅이었던 「하코자키초」는 상공업의 마을로 발전하여 1882년 개업한 일본금융기관의 총본산 「일본은행 창업지」로 알려져 있습니다.



Google 마이맵은 여기로

원조 이야기

: 현재 매장/상황 : 주소 : 발상 연도

B-3 MAP 원조 유부초밥 'おぶせ'

- 닌교초 시노다즈시 충분점
- 니혼바시 닌교초 2-10-10
- 메이지 10년 (1877년)
- 초대 점주가 유부초밥에
남다른 창의력을 발휘하여
가부키의 인정 이야기를
본떠 '시노다'라는 이름을
붙인 것이 그 시작이라고
합니다.



C-2 MAP 스키야키의 원형인 '샤모나베' 에서 탄생한 원조 오야코동 점포

- 다마히데 메이지 24년 (1891년) (오야코동)
- 니혼바시 닌교초 1-17-10
- 1760년의 창업 당시부터 제공했던 샤모나베는
현재 스키야키의 원조로 여겨지고 있습니다. 그 후
전골의 날은 국물에 계란을 넣어 먹는 방식에서
오야코동이 만들어졌고 이것을 포장해 갈 수
있도록 개량한 '닭고기 소보로'도 이곳에서
탄생했다고 합니다.

B-1 MAP 야담 발상지

- 기념비
- 히가시니혼바시 2-6-8
- 간로쿠 말년(1700년) 경
무사가 마을의 길목에 서서
겐페이 전투 등의 군담을
들려주는 '노상 강설'이
야담의 시작입니다.



B-1 MAP 준텐도 발상지

- 기념비
- 히가시니혼바시 2-6-8
- 사토 다이젠이 이 곳
야겐보리에서 난학
학원 '와디주쿠'를 열고
난학을 가르치는
동시에 서양의학으로
치료를 행한 것이
준텐도의 시작입니다.



C-4 MAP 일본은행 창업지

- 기념비
- 니혼바시 하코자키초 19 메이지 15년 (1882년)
1882년 일본은행 창립사무위원회였던 요시하라
시게토시가 초대 총장에 취임하면서 일본은행이
이곳에 창업하였습니다. 1896년에 지금의
니혼바시 혼고쿠초에 이전하였습니다.



A-3 MAP 후지은행 (현 미즈호은행) 창업지

- 기념비
- 니혼바시 고부나초 8-1 메이지 13년 (1880년)
구 재벌인 야스다
은행의 본점이 처음
있었던 곳으로, GHQ
의 재벌 해체에 따른
상호 변경으로
후지은행이
탄생했습니다.



Google 마이맵을 통해 촌오구내의 다양한
'원조 이야기'를 확인할 수 있습니다.

NINGYOCHO Events Guide

닌교쵸 이벤트 안내

새해부터 1월 7일

니혼바시 칠복신 순례

4월 상순

5월 5일

꽃 축제

스이텐구 예대제

8월 하순 (금) (토)

오오에도 축제
본오도리 대회



8월 제1주 ~ 수요일

도자기 시장



10월 상순 ~ (약 1개월)

츄오구 관광상업 축제

10월 19일 ~ 20일

니혼바시 에비스 벳타라
시장



11월 상순

닌교쵸 축제

11월

닌교쵸·도리노이치
(마츠시마진자 신사)



이벤트 가이드에 게재된 내용은 일정 및 내용이 변경될 수 있습니다.
최신 정보는 주최측의 홈페이지 등에서 확인하시기 바랍니다.



A2 이치마스 다하라 포목 도매상 뮤지엄

관리자 : 주식회사 다하라

에도 막부 말기에 약진한 오미 상인의 밭자취를 더듬다

주소 : 주오구 니혼바시 호리도메초 2-3-8 다겐빌딩



B2 에도 도쿄 끈목 류코보 체험 전시관

관리자 : 주식회사 류코보

「전통의 진화」에 도전하는 공방에서 끈목을 배운다

주소 : 주오구 니혼바시 도미자와초 4-11



B3 옻고리짝 학습관

관리자 : 유한회사 이와이 상점

옻고리짝의 매력과 장인 기술을 가까이서 접한다

주소 : 츄오구 니혼바시 닌교초 2-10-1



C3 산카츠 유카타 박물관

관리자 : 산카츠 주식회사

인간국보가 염색한 정교하고 치밀한 유카타 무늬가 압권

주소 : 츄오구 니혼바시 닌교초 3-4-7 산카츠빌딩



C4 하코자키쵸 하코4쵸회 미코시 (신주가마)창고

관리자 : 하코자키쵸 하코4쵸회

전쟁재해를 이겨낸 명장의 역작 미코시

주소 : 츄오구 니혼바시 하코자키쵸 26-1



C2 염색전시관·토라노오리

관리자 : 유한회사 다카토라상점

도쿄출신이 좋아하는 세련되고 깔끔한 염색

주소 : 츄오구 니혼바시 하마초 2-45-6

【문의처】

주오구 마치카도 전시관 운영협의회

(주오구 구민부 문화·생애학습과 내)

TEL 03-3546-5346



Highlights of NINGYOCHO

닌교쵸의 볼거리

● 메이지좌

mapC-2

1873년에 개장한 키쇼좌가 시초. 그후 히사마츠좌, 치토세좌라고 이름을 바꾸었지만, 1893년에 메이지좌로 개칭되었습니다. 가부키, 시대극, 가수공연 등 다양한 종류의 공연을 하는 오래된 극장입니다.



● 야겐보리후도인 절

mapB-1

기슈네고로지 절이 도요토미 히데요시의 군대에게 공격을 받았을 때, 이 절의 승려 다이인소즈가 후도존상을 지키기 위해 등에 업고 동쪽나라로 내려와, 스미다가와 강 근처에 창건한 것이 시초라고 전해집니다. 에도 시대에 매월 28 일에 개최된 제례행사 때에는 많은 사람들로 붐볐습니다. 경내에는 준텐도 발상지의 기념비와 전통예능 고담 발상지의 기념비가 세워져 있습니다.



● 오칸논지 절·철조보살두

mapB-3

다이칸논지 절(대관음사)의 철조 보살두는 가마쿠라 시대의 작품으로 추정되며, 총 높이 약 170cm, 얼굴 폭 약 54cm의 주철제입니다. 원래는 가마쿠라의 신세이스이지에 있었지만, 가마쿠라 시대에 화재를 당하여 머리부분만 발굴되었습니다. 그후 신불분리령에 의해 가마쿠라를 떠나, 1876년 현재 위치에 안치되었습니다.



고아미진자 신사 (후쿠로쿠주 · 벤자이텐)

옛부터 복을 주는 신으로 섬겨왔습니다. 11월에는 도부로쿠 축제가 열립니다.



mapA-3

차노키진자 신사 (호테이손)

주위를 둘러싸고 있는 차노키(차나무)가 이름의 유래라고 전해집니다. 화재방지의 신이라고 알려져 있습니다.



mapB-3

스이텐구 궁(벤자이텐)

순운산과 수해, 점객업에 효험이 있다고 합니다. 매월 5일은 참배객들로 붐빕니다.



mapB-3



다카라다 에비스진자 신사(에비스진)

mapA-2

제단의 중앙에 안치되어 있는 에비스진 상은 운케이 작품이라고도 하고, 히다리 진고로의 작품이라고도 전해지고 있습니다. 매년 10월에 열리고 있는 "단무지시장"이 유명합니다.



스기노모리진자 신사 (에비스진)

mapA-2

아니기모리, 가라스모리와 함께 에도3술. 복덕, 사업의 신으로 밭들어지고 있습니다. 경내에는 에도 시대에 대 유행했던 복권의 흥행을 기념한 석비도 있습니다.

거리 걷기 코스 ① 니혼바시 칠복신

0.8km
도보 약9분

0.4km
도보 약5분

0.3km
도보 약3분

0.3km
도보 약3분

0.4km
도보 약4분

0.8km
도보 약9분

0.3km
도보 약3분

0.3km
도보 약3분



가사마 이나리진자 신사 도쿄별사(쥬로진)

mapB-2

농작물, 어업, 식산의 수호신으로 신봉되고 있습니다. 또한 주로진은 복덕과 장수의 신으로 유명합니다.



스에히로진자 신사 (비샤몬텐)

mapB-2

비샤몬텐은 다몬텐이라고도 불리며, 세계의 수호신 복덕의 신으로 여겨지고 있습니다.

츠다야 주자브로 '고쇼도' 터 mapB-2

극작가와 화가의 작품을 출판한 에도 최고의 출판사

고쿠쵸 도키노카네 동종 [짓시 공원] mapA-2

(도지정문화재)

에도성 아래의 사람들에게 시각을 알렸던 종으로, 2대 장군 도쿠가와 히데타다 시대에 고쿠쵸(현재의 니시바시 무로마치 4초메 부근)에 설치되었다고 합니다. 가까이에 나가사키야(네덜란드 상관의 사절단이 머물렀다)가 있었기 때문에 "고쿠쵸의 종은 네덜란드까지 들린다"라는 단가도 있었습니다. 현존하는 종에는 1711년 주조라고 새겨져 있으며, 짓시공원에 종루를 세워 보존하고 있습니다.

요시다 쇼인 임종의 땅 mapA-2

막부 말기의 초수번 무인 요시다 쇼인은 서양학대가 다시 내향했을 때 밀항을 시도하다가, 현재의 고엔마초 감옥으로 보내졌습니다. 후에 출옥하여 하기에 머물게 되지만, 막부의 탄압으로 인해 다시 에도로 보내져 1859년 고엔마초 감옥에서 처형되었습니다. 쇼인은 병학, 서양학에 정통하였고, 하기의 "쇼카손주쿠 학원"에서는 기도 디카오시, 마에바라 잇세이, 디카스기 신사쿠, 구시카 갠조이, 이토 히로부미, 시나기와 야시로 등을 배출하였다.



덴마초 감옥 유적 (도지정문화재) mapA-2

덴마초 감옥은 2,600평이 넘는 막부 최대규모의 감옥이었습니다. 1596년부터 1615년까지 도키와바시문 문 밖에서 이곳으로 옮겨져, 에도초 관리의 지배를 받았습니다. 1875년 이치가야 감옥이 생기면서 이 감옥은 폐쇄되었고, 감옥의 유적은 짓시공원, 다이안라쿠지 절, 미노부베즈인 사원 등이 되었습니다.



간진쵸(가부키목록)를 연기한 벤케이 등상 mapB-3

지금으로부터 약 400년전, 지금의 닌교초 근처에는 사카이초와 후기야초라는 거리가 있었습니다. 당시 이 거리에는 에도 3좌라 불리던 극장 중 나카무라초와 이치무라초가 가부키를 상연하여 극장거리라고 불리웠습니다. 또한 조루리라는 꼭두각시 인형극을 상연하는 극장도 있어 가부키와 함께 서민들의 인기를 얻었습니다.



아라시오베야 mapC-2

전 고무스비인 오유타카제기 2022년에 개업하여 2020년에 전 마에가시라인 소코쿠리가 물려받은 스모 도장.



메이지좌 mapC-2

거리 걷기 코스 ②

닌교쵸 추천 포인트

오칸논지 절·철조 보살두 mapB-3

겐야다나 유적 mapB-3

"겐야다나"의 지명은 에도 시대에 이곳에서 의사 오카모토 겐야가 살았던 것에서 유래하며, 가부키 '목숨 잃은 오사부로' 내 겐야다나의 모델이 되었습니다. 겐야는 막부의 담당의사로 장군 도쿠가와 이에미쓰가 두창을 앓았을 때, 훌륭하게 이를 치유시켜 일약 그 이름을 떨친 의사였습니다.

아마자케요코쵸 (김주골목) mapB-3

닌교쵸 역에서 가까운 "아마자케요코쵸" 교차로에서 메이지좌까지 약 400m의 작은 길이 아마자케요코쵸라고 불리는 골목길입니다. 메이지 초기 골목길 입구에 감주집이 있었기 때문에 이 이름이 붙여졌다고 합니다. 지금도 주점이나 화과자점 등의 가게 앞에서는 감주를 팔고 있어, 서민정서를 느낄 수 있는 산책로로서 많은 사람들의 사랑을 받고 있습니다.



꼭두각시 망대 시계 mapB-3

닌교초도리 거리에는 화재감시 망루와 에도 만답을 모티브로 한 움직이는 탑시계가 있으며, 거리의 상징이 되었습니다.



*마치비개시의 가라쿠리 망루
망루 시계는 2027년
여름까지 전시를
중단합니다.

마치비개시의 가라쿠리 망루



Tokyo Chuo City Tourist Information Center 츄오구 관광 정보 센터



외국인을 포함한 여행객들에게 도쿄
츄오구의 매력을 알리는
인포메이션센터입니다. 부담 없이
찾아주시기 바랍니다.

- 주소 도쿄도 츄오구 교바시 2-2-1
「KYOBASHI EDOGRAND」내 지하 1층 및 1층 일부
- TEL 03-6262-6481
- 개관 시간 9:00 ~ 21:00
- 휴관일 연중무휴
- HP <https://centraltokyo-tourism.com>



Chuo City Tourism Association

우104-0061 츄오구 긴자 1-25-3 교바시 플라자 3층

TEL 03-6228-7907

츄오구 관광협회 홈페이지

<https://ko.chuo-kanko.or.jp>

관광 오모테나시 스태프가 안내하는
가이드 포함 추천코스 신청은 여기로



& TOKYO

닌교쵸

