

무 환 교 야 어 스 라 가 시 스 후 참 가 수 존 초 가 부 로 참 가 차 가 부 로 참



일본 도로망의 기점이 되는 니혼바시 에도의 자취를 간직하고, 교통의 요충지로서 금융가와 오래된 백화점 등이 즐비한 지역

"에도는 니혼바시"라는 말이 있듯이 1603년에 고카도의 기점이 된 니혼바시에는 각지에서 많은 장인과 상인들이 모여들었고, 니혼바시를 중심으로 한 길가에는 상가가 늘어서 에도시대의 중심가로서 번영을 누려왔습니다. 니혼바시 다리 믿에는 에도 서민의 밥상을 책임진 어시장이 있었고, 그 거리에는 젊은 도령들의 사교계와 화류계가 형성되어 에도 경제를 좌우할 정도로 활기를 띠었습니다. 그 밖에도 상인의 거리로 번화한 가야바초, 막부 수군의 본거지에서 금융의 거리로 변모한 가부토초, 에도의 흔적이 짙게 남아있는 혼고쿠초, 무로마치 등 볼거리가 가득합니다. 현재도 노포와 기업체, 국가 중요문화재로 지정된 건물이 늘어서 있어 역사와 문화의 정취를 느낄 수 있는 격조 높은 거리 풍경을 간직하고 있으며, 최근에는 도쿄역의 관문인 야에스 지역 등의 재개발과 명교 '니혼바시' 위를 가로지르는 고가교 철거 공사와 함께 수변 공간 조성 등이 추진되는 등 날로 변화하는 모습을 즐길 수 있습니다.



원조 이야기



: 현재 매장/상황: 주소: 발상 연도

🦥 원조 아마낫토 점포

○ 니혼바시 1-2-5 (<) 에이타로 총본점

() 분큐 연간 (1861~1863년) 경

당시 저가였던 동부콩을 당밀로 조려 새로운 과자를 만들어 낸 사람이 제3대 호소다 야스베. 이름의 유래는 당시 하마나 호수의 명물이었던

'하마나 낫토'에 빗대서 '아마나 낫토'라 지었고 그것이 언젠가부터 부르기 쉬운 '아마낫토'가 되었다고 합니다.



일본 최초의 과일 전문점

(<) 센비키야 총본점</p>

니혼바시 무로마치 2-1-2 니혼바시 미쓰이 타워 내

() 메이지 10년 (1877년)경

제 3대 오시마 다이지로가 국산 과일의 품질 향상과 외국산 과일 및 종자 수입에 주력하여 과일 전문점을 설립하였습니다.

원조 하야시라이스 점포

이 마루젠

쇼와 29년 (1954년) (우) 니혼바시 2-3-10 마루젠의 창시자인 하야시 유테키가 지인들에게 대접한 요리를 사람들이 하야시라이스라고 부르기 시작한 것이 시초라고 하며, 1954년에 니혼바시 마루젠가 오픈했을 당시 메뉴 중 하나로 추가되었습니다. 현재는 3층 마루젠 카페에서 제공되고 있습니다.

원조 어린이 런치 점포

니혼바시 미츠코시 본점 ○ 니혼바시 무로마치 1-4-1○ 쇼와 5년 (1930년) 어린이 양식'을 고안한 것은 니혼바시 미츠코시 본점의 식당부 주임이었던 안도 타로라고 합니다.



🥰 일본 최초의 은행 제일국립은행 발상지

이즈호 은행 · 기념비

(Î) 니혼바시 가부토초 4-3 (N) 메이지 6년 (1873년) 1873년, 국립은행조례에 의거한 일본 최초의 국립은행이 창설된 부지입니다. 초대 은행장은 시부사와 에이치입니다.

🥵 도쿄주식거래소 (현 도쿄증권거래소)

도쿄증권거래소

니혼바시 가부토초 2-1메이지 11년 (1878년) 일본 최초의 공적 증권거래기관으로서 매매거래를 시작했습니다.이후 일본증권거래소가 되었고, 일본증권거래소의 본소가 되었습니다. 1947년 일본증권거래소가 해산, 1949년 5월 도쿄증권거래소로서 거래를 시작했으나, 전산화의 발전으로 2000년 5월 구 입회장 터를 '도쇼 Arrows'로 리뉴얼 오픈했습니다.



🦁 백화점 최초의 옥상 주차장

니혼바시 다카시마야

(1963년) 쇼와 38년 (우) 니혼바시 2-4-1 백화점 최초로 옥상 주차장을 설치하였습니다. ※2016년 2월부로 폐쇄되었습니다.

🤯 고카이도 기점

(도카이도, 나카센도, 고슈 가도, 오슈 가도, 닛코 가도)

🥙 일본 도로원표

() 니혼바시 () 게이초 8년 (1603년) 고카이도의 기점으로 알려진 니혼바시(日本橋)

다리는 도쿠가와 이에야스의 명령으로 에도성하에서 처음으로 세워진 목교로 이정(里程)의

기점으로 정해졌으며,1872년에 다시 전국 도로의

기점으로 정해졌습니다. 현재의 니혼바시 다리는 화강암으로 만들어진 르네상스 양식의 이중 아치교로 1911년에 건설된 것입니다.



Google 마이맵을 통해 추오구내의 다양한 원조 이야기'를 확인할 수 있습니다.

모에기 모기장 원조 점포

일본 최초의 국산 성냥 독점 판매점

최초로 상품권을 널리 유통시킨 것으로 알려진 점포 인력거 발상지

소니 그룹 발상지

주식회사 조직 제1호

리갈 슈즈 1호점

최초의 상설 에스컬레이터 · 자동문 엘리베이터

최초의 기업 PR지 발행

센차가 히트를 친 점포

교쿠로를 고안한 점포

원조 조미김 점포

원조 텐자루 · 텐모리 소바 점포

원조 오리즈메 요리 전문점

에도 가부키 발상지

니혼바시 어시장 발상지

우편 발상지

전등 공급 발상지

일본 최초의 패션쇼

제1번 관립초등학교 사카모토 학교



니혼바시 이벤트 안내

1월 3일

하코네 역전경주(귀로)

4월 상순 일요일

봄의 명교 "니혼바시" 축제



5월 상순~중순

간다제

(짝수 해가 본제)

6월 상순~중순

산노 축제

(홀수 해가 본제)





7월 마지막 일요일

명교 "니혼바시" 리닦기

10월 상순 ~ (약 1개월)

츄오구 관광상업 축제

10월 하순

니혼바시·교바시 축제





이벤트 가이드에 게재된 내용은 일정 및 내용이 변경될 수 있습니다. 최신 정보는 주최측의 홈페이지 등에서 확인하시기 바랍니다



이쑤시개 자료관

관리자 : 주식회사 니혼바시 사루야

"이쑤시개" 에 깃든 장인의 기술과 에도의 멋

中央区 まちかど

주소 : 츄오구 니혼바시 무로마치 1-12-5



에 다이이치산쿄약뮤지엄

관리자 : 다이이치 산쿄 주식회사

약과 더욱 사이 좋게

주소 : 츄오구 니혼바시 혼쵸 3-5-1



오즈 사료관

관리자: 주식회사 오즈상점

에도의 문화와 생활을 뒷받침해온 종이와 지물상의 역사

주소 : 츄오구 니혼바시 혼쵸 3-6-2 오즈본관건물



🚱 이바센 우키요에 뮤지엄

관리자 : 주식회사 이바센

에도 부채에서 현대아트까지 폭넓은 전시

주소 : 츄오구 니혼바시 고부나쵸 4-1



미츠비시 창고・에도바시 역사 전시 갤러리

관리자: 미츠비시 창고 주식회사

수려한 창고와 수운의 거리의 변모를 기록

주소 : 츄오구 니혼바시 1-19-1

[문의처]

주오구 마치카도 전시관 운영협의회 (주오구 구민부 문화·생애학습과 내) TEL 03-3546-5346



Highlights of NIHONBASHI

니혼바시 볼거리

●미츠이 본과 (국가지정중요문화재) mapB-2

1998년에 국가의 중요문화재로 지정되었으며, 코린트 양식 줄기둥 및 내부 1 층의 도리아 양식 원기둥과 통층 구조의 대공간 등 건축작품으로서 볼만한 가치가 충분히 있으며. 1900년대 초기를 대표하는 건축물입니다.



●킨자(금화주조 관청) 유적· mapB-2 일본은행 본점 본관 (국가지정중요문화재)

일본은행 본점 본관은 1896년에 준공된 네오바로크 양식의 석조건물입니다. 건축가인 다쓰노 긴고는 서양의 은행건축물들을 돌아보고, 최종적으로 벨기에의 중앙은행을 모델로 설계했다고

합니다. 구조는 벽돌조의 지상 3층 지하 1층 건축으로 되어 있으며, 주위를 건물로 에워싼 견고한 디자인이 특징입니다. 또한 일본은행 본점 본관은 에도 시대에 킨자가 있었던 자리에 세워졌습니다.



●기다이 쇼란

mapB-2

도쿄메트로 미쓰코시마에 역 지하 중앙홀 벽면에는 "기다이승람"의 복제 두루마리 그림이 약 17미터에 걸쳐 설치되어 있습니다. "기다이승람"은 1805년경의 니혼바시 다리에서 이마가와바시 다리까지의 오오도리 거리(현재의 주오도리 거리)를 동쪽에서 조감하여, 에도 시대의 상인, 장인들의 문화를 극명하게 그린 두루마리 그림입니다.



이치코쿠 다리 미아 알림 석표

mapA-2

(도지정문화재)

1857년 니혼바시 니시카와기시초의 지역주민들이 자금을 모아 세운 돌기둥으로, 정면에 "미아찾기"라 새겨져 있으며 좌측의 "찾는 사람"에는 미아의 특징을 적은 종이를, 우측의 "알리는 사람"에는 미아의 소재에 관한 정보를 적은 종이를 붙여서 사용하였습니다.



화폐 박물관

박물관입니다.

일본의 고대화폐에서 근대의 엔화

니혼바시 어시장 발상지 【오토히메광장】 mapB-2

관동대지진으로 소실되기 전까지 이 자리에 어시장이 있었다는 것을 전하는 비석이 세워져 있습니다. 옆에는 바다의 물고기가 전부 니혼바시 다리에 모였다는 의미를 담아, 용궁의 주인인 용왕의 딸 용녀를 이미지 한 상이 세워져 있습니다



니혼바시 다리, 일본국 도로원표 [원표광장]

니혼바시 다리는 1603년에 처음으로 세워져, 다음해 이른바 5가도제가 확립되고부터는 일본의 중심, 에도 번영의 상징이 되었습니다. 메이지 시대에 들어서서는 이 다리의 중앙이 국내 모든 가도의 기점으로 정해졌으며, 지금도 다리의 중앙에 일본국 도로원표가 박혀 있습니다. 현재의 다리는 1911 년에 개통된 아치형 석교입니다. 또한 에도 시대에 금지령이나 공시를 게시하던 게시판이 있었던 다리 남단 서쪽의 "꽃 광장"에는

"니혼바시 유래기"의 비가 세워져 있습니다.



기다이 쇼란 (복제 두루마리 그림)

mapB-2

0.1km 도보 약 1분

0.2km 도보 약 2분

HΙΟ .2km 유고 HŒ

н ΉΟ 兴 앞 ωΞ

탄생까지, 세계 각국의 화폐 및 희귀한 화폐 등 "화폐"의 모든 것을 공부할 수 있는

킨자 (금화주조 관청) mapB-2 일본은행 본점 본관 (국가지정중요문화재)

미츠이 기념미술관 mapB-2

미츠이가가 에도 시대부터 수집한 일본 및 동양의 우수한 국보를 포함하여 약 4.000 점의 미술품을 수장하고 있는 미술관

후쿠토쿠진자 신사 mapB-1 (메부키이나리)

859~876년부터 이 땅에 임하였으며, 장군 도쿠가와 이에야스도 참배하던 신사입니다. 2014년에 신 신전이 완공되었으며, 또한 인접하여 "후쿠토쿠의 숲"도 탄생하였습니다.



니혼바시 추천 포인트

0.1km도보 약 1분

0.3km0.3km도보 약 3분 도보 약 4분 3km 약 3분 o 퍼

니혼바시 미츠코시 본점 (국가지정중요문화재)

• 미츠코시 극장 mapB-2

에도 시대 때 니혼바시에 포목점 에치고야를 개업한 것이 그 시초. 1904년에 "백화점 선언"을 함으로써, 일본에서 최초의 백화점 "미쓰코시 포목점"이 탄생되었습니다. 1927년에는 세계 최초의 백화점 내 극장을 "미쓰코시홀"이라는 명칭으로 오픈하였습니다.



미츠이 본관 (국가지정중요문화재)

mapB-2



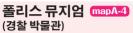
미우라 안진 저택 유적 mapB-2 (도지정문화재)

네덜란드 동인도회사 동양파견대의 항해사였던 영국인 윌리엄 아담스는 1600년 폭풍으로 인해 분고노쿠니(현재의 오이타현)에 표착하였습니다. 후에 도쿠가와 이에야스의 통상고문이 되어 일영무역의 발전에 공헌하였습니다. 아담스는 일본인 여성과 결혼하여 장군으로부터 미우라 안진이라는 일본이름을 받았습니다. 그의 에도저택 주변은 1940 년대 초반까지 안진쵸라 불리었습니다.



KABUTO ONE

1층 로비에는 일본 경제의 흐름을 표현한 오브저 'The HEART'가 압도적인 스케일로 방문객을 맞이합니다. 오브제 바로 아래에는 일본 경제의 아버지라 불리는 시부사와 에이치가 한때 소유했던 '아카이시(赤石)'가 있어 새로운 가부토초의 명소로 떠오르고 있습니다.



경찰청의 역사와 활동에 관한 자료를 다수 전시하고 있습니다.

※ 관내 개수를 위해 2017년 봄까지 휴관예정

에도 가부키 발상지 mapA-4

나카무라좌의 시조 사루와카 간자부로는 1624년에 나카바시 난치(현재의 교바시 1쵸메 부근)에서 닻을 올렸습니다. 이것이 에도 가부키의 기원이 되었습니다. 1632년에는 에도성에 가깝다는 이유로 네기마치(후의 하세가와마치)로 이전하였으며, 그후 가미사카이마치(후의 후키야쵸), 시모사카이마치(후의 사카이쵸)로 이전하였습니다



국립 영화 아카이브

국내, 국외의 영화필름과

상영을 하고 있습니다.

영화관련자료의 전시, 기획,

₩.9

아티존 미술관

mapB-3

서양의 고대 미술품과 근대 회화 등 폭넓은 장르를 전시하고 있습니다.

에도 저울제작소 유적(구민사적)

에도 하카리자는 가이 지방의 무가 다케다시 통치하에서 저울제조를 업으로 삼고 있던 슈즈이 가의 2대 히코타로 노부요시가 에도에 와서 도쿠가와 이에야스의 허가를 얻어 막부 공인의 저울을 만들게 된 것에서 시작되었습니다. 그후 막부는 동쪽 나라 관동지방의 33 개 나라를 에도의 슈즈이 가에, 서쪽 나라 규슈지방의 33 개 나라를 교토의 진 가에 각각 맡겼습니다.



가부토진자 신사

미나모토노 요시이에가 개선할 때, 관동, 동북지방의 무사로부터 나라를 지키기 위해 가부토(투구)를 땅에 묻었다는 전설이 남아있습니다. 경내에는 가부토이와(투구바위)라 불리는 커다란 바위가 있으며, 이것이 가부토쵸라는 지역명의 유래가 되었습니다.

도쿄증권거래소

mapC-2

전신인 도쿄주식거래소는 1878년에 설립, 전쟁중과 종전후의 혼란을 거친 후, 1949년에 거래가 재개되면서 도쿄증권거래소가 개설되었습니다. 오랫동안 이어온 장내 거래는 1999년에 막을 내렸으며, 현재 거래소 내에는 주식투자를 가상 체험하거나 매매관리 업무를 수행하는 마켓센터를 견학할 수 있는 '도쇼 Arrows'가 있습니다.

요로이 나루터 유적 mapC-2

미나모토노 요시이에가 동북원정에 나섰을 때, 갑작스러운 폭풍우를 만나 강을 건너지 못하게 되자, 입고 있던 갑옷을 강에 던지고 용왕에게 기원을 했더니 폭풍우가 멈추어 마침내 건널 수 있었다고 전해지는 나루터 터입니다. 1872 년에 요로이바시 다리가 세워질 때까지 요로이 나루터로 남아있었습니다

명수 시로키야 우물 (도지정문화재) mapB-2

니혼바시 교차로 모퉁이에 있었던 도큐백화점(1994년 1월에 폐점)은 1958년까지 시로키야라는 이름이었습니다. 시로키야는 오미지방 상인 오무라 히코타로가 창업. 에치고야와 어깨를 나란히 하는 대형 포목점이었으며, 2대 히코타로가 사재를 털어 판 우물의 물은 장군가와 여러 제후들에게 바칠 정도의 맑은 물이었기 때문에, 널리 '시로키 명수"라 칭송받았습니다. 그 후 시로키 명수는 소실되었지만. 도쿄지정문화재(고적)로 기념비가 세워져 있습니다.



니혼바시다카시마야 mapB-3 (국가지정중요문화재)

도보 약5분

백화점 건축물로는 처음으로 2009년 국가의 중요문화재로 지정되었습니다. 1933년에 다카하시 데이타로의 설계로, 전관 냉난방을 완비한 점포가 신축되었습니다. 전후 무라노 도고에 의해 여러번 증축되었으며, "전체가 일체불가분의 건축작품" 으로서 평가 받고



1.3km

거리 걷기 코스

니혼바시 추천 포인트

도보 약3분

0.3km도보 약4분

도보 약6분



Tokyo Chuo City **Tourist Information Center** 츄오구 관광 정보 센터



외국인을 포함한 여행객들에게 도쿄 츄오구의 매력을 알리는 인포메이션센터입니다. 부담 없이 찾아주시기 바랍니다.

- 주소 도쿄도 츄오구 교바시 2-2-1 「KYOBASHI EDOGRAND」 내 지하 1층 및 1층 일부
- TEL 03-6262-6481
- 개관 시간 9:00 ~ 21:00

- 휴관일 연중무휴
- ■HP https://centraltokyo-tourism.com





Chuo City Tourism Association

우104-0061 츄오구 긴자 1-25-3 교바시 플라자 3층 TFI 03-6228-7907

관광협회 홈페이지

https://ko.chuo-kanko.or.jp

관광 오모테나시 스태프가 안내하는 가이드 포함 추천코스 신청은 여기로







