# 4 佐伯祐三 画室纪念馆

佐伯祐三采用独特的画风描绘巴黎的风 景,留下了众多个性鲜明的作品。他于大 正 10 年(1921 年)创办工作室,作为创 作活动的地点,是日本唯一的创作场所。 对现存工作室进行修复后向一般公众开放, 并以展板形式展示了他的绘画工作以及描 绘附近风景的系列画作"下落合风景"等。



→新宿区中落合2-4-21 203-5988-0091 10:00~16:30 (10月~4月为下午4时为止) 四星期一(星期一节假日时順延至次日)、年末年初(12月29日~1月3日) ■免费

■下落合站(西武)步行10分钟

# 5 林芙美子纪念馆

这里是以《放浪记》闻名的作家林芙美子 生前最后10年生活的房子。这一时期,无 论是作为作家还是家人,她每天都过着充 实的生活。符合芙美子愿望的"东西南北 风都可穿过"的家保留了她生活时的原 貌,向人们展示了没有装饰、让人内心平 静的场景。



↑ 新宿区中井2-20-1 203-5996-9207 10:00~16:30 (16:00停止入馆)

₩星期一(若逢节假日改为第二天)、年末年初(12月29日~1月3日)

¥普通票150元、中小学生票50日元

🗐 中井站 (西武 / 地铁) 步行7分钟、落合站 (地铁) 步行15分钟

# 6 中村彝 画室纪念馆

西洋派画家中村彝 37 岁英年早逝,留下 了包括珍贵文化财产 "Portrait of Vasilii Yaroschenko"等在内的多幅名画。他曾 于大正5年(1916年)在此设立工作室, 从事创作活动。该工作室历经改扩建,已 恢复了建设当初的样子,并对公众开放 通过影像及展板来介绍他的生平及画作。



#### DATA

↑新宿区下落合3-5-7 203-5906-5671 10:00~16:30 (16:00停止入馆)

☑ 星期一(若逢节假日改为第二天)、年末年初(12月29日~1月3日)

¥免费 圓目白站(JR)步行10分钟

### |坡道之城

落合地区由台地和低地构成,它们通过充 满风情的坡道连接起来。蜿蜒起伏的七曲 坂,据说原为野良道村民名字命名的久七 坂,过去曾经充满田园风景的霞坂,在坡 上可以看见富士山的见晴坂等,寻找写有 名称由来的路标也是漫步的乐趣之一。此 外,中井二丁目上从东到西共有一坡到八 坡的八个坡道,这个地区还有很多其他的



### ■ 新宿周辺路線図

※区内主要的交通路线。



#### 提供新宿免费 Wi-Fi ~新宿区公共无线网络服务~



只要输入邮件地址等进行简单注册。 就可以立即使用。具体可以使用的 地点请查看新宿观光振兴协会的官 方网站。

#### リンクする、新宿アート&カルチャー 新宿フィールドミュージアム



#### **第**温故知しん!じゅく散歩 新宿文化観光資源案内サイト



新宿文化观光资源信息网站↑

### 新宿旅游问询处







本书的各设施等的信息为2025年9月时的信息。

### -般社团法人新宿观光振兴协会

〒160-0023 新宿区西新宿6-8-2 BIZ新宿 3楼 「EL:03-3344-3160 \*日語受理 FAX:03-3344-3190 \*日語受理 info@kanko-shinjuku.jp \*日語受理 http://www.kanko-shinjuku.jp



2025-28-2801

# 新宿旅游地图

### 一留存着文化人足迹、印染的街区一



新宿区・一般社团法人新宿观光振兴协会

# 図録印染之城・落合

昭和 30 年前后,妙正寺河和神田河沿岸 聚集了超过 300 家的印染相关企业,是和 京都、金泽并列的三大产地之一。现在落 合、中井仍有部分印染工厂。其中「染之 里落合」的作品被公开展,2月下旬举办 「染色小道」集会,届时还举办了河面倒 映的「河画廊」活动。



# 1 染之里落合

大正 9 年在落合开业,在区内也是屈指可 数的有着悠久历史的染色作坊。现在不只 是和服,还制作和销售日本风格的小物件 和生活杂货。在这里,除了可以透过玻璃 观看染色作品和实际的染色工序外,还可 以在工匠的指导下,体验染色过程。



▲ 新宿区上落合2-3-6 203-3368-8133 11:00~17:00 07 星期一 ■中井站(西武/地铁)步行4分钟

## 2 御留山公园

坐落于安静的住宅街之中的公园,被称为 落合秘境,自然树林完全保持原貌,池塘、 小河流水潺潺,可以观赏野鸟和昆虫,夏 季还举办"萤火虫观赏之夜"。这里是江 户时期将军家的狩猎场,"御留山"的名 称则来源于禁止入内的意思。



#### DATA

→新宿区下落合2-10

☑ 7:00~19:00 (10月~3月为下午5时为止)

■ 高田马场站(JR/西武/地铁)步行7分钟、下落合站(西武)步行10分钟

# 3 药王院(东长谷寺)

镰仓时期创建的真言宗丰山派寺院。这里 以牡丹闻名,别名牡丹寺。从总本山的奈 良长谷寺移栽的 100 棵约 40 种牡丹,后 逐渐增加到 1000 棵,在最佳观赏时节的 4 月中旬至下旬将向世人展示优美典雅的 景观,令人忘却这里是城市中心。



#### DATA

₫ 新宿区下落合4-8-2

03-3951-4324

圓 下落合站(西武)步行5分钟、高田马场站(JR/地铁)步行10分钟

# 7 葛谷御灵神社

每年 1 月 13 日这里将举行祈祷一年丰收的拉弓祭典仪式"备谢祭"其被指定为新宿区无形民俗文化遗产。另外目前还存有6 块当年村中年轻人较力比赛时所使用的"力石"。这些石头据说一直使用到昭和初期,石头的表面刻有重量。



#### D A T A

- ▲ 新宿区西落合 2-17-17
- 2 03-3951-8512
- 團 落合南长崎站(地铁)步行12分钟、新井药师前站(西武)步行12分钟

# 8 自性院

以"猫寺"闻名的寺院。据传江古田原之战(1469~ 1486)中,迷路的太田道灌受到黑猫的指引得以获救,于是此外被认为是招财猫的发祥地。节分日举行猫地藏祭,由道灌供奉的迷藏佛像"猫地藏"将开龛。



#### DATA

- ▲ 新宿区西落合 1-11-23
- 03-3951-4927
- 落合南长崎站(地铁)步行3分钟

# 9 中井御灵神社

每年1月13日举行祈求丰收和平安的"备射祭",其被指定为新宿区无形民俗文化遗产。木造的正殿是新宿区内唯一留下江户时代的神殿,拜殿,币殿都被新宿区指定为文化保护财产。拜殿前的狮子也是新宿区内神社中最古老的,也被指定为文化保护财产。



#### DATA

- ▲ 新宿区中井 2-29-16
- 03-3950-4138
- 圓 中井站(西武/地铁)步行10分钟

# 10 中井出世不动尊

这里供奉着江户时期云僧侣圆空作的不动尊像(高128厘米),每月28日下午开龛。该像除了不动明王之外还有另外两尊,在雕刻方法上充分发挥素木的特点,被指定为新宿区有形文化遗产。另外,它还是都内所发现的唯一一座传存的圆空佛。



#### DATA

- ▲ 新宿区中落合 4-18-16
- 落合南长崎站(地铁)步行7分钟、中井站(西武/地铁)步行12分钟

