荒川区南千住地区漫步地图

简体中文

漫步隅田川河畔欣赏四季花草线路

吉祥物 arabou

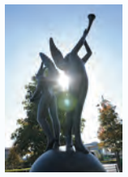
河滨与绿色线路

约5.5公里 / 约85分钟 / 约255千卡

地图▶E-4 南千住站
▼3分钟 去商店街逛逛吧！
1 地图▶D-4 多瑙广场
▼18分钟
2 地图▶D-7 瑞光桥公园
▼1分钟
3 地图▶D-6 River Harp Court的伙伴们
▼8分钟
4 地图▶F-7 石浜神社
▼3分钟
5 地图▶D-8 散步道 15分钟 白须桥～水神大桥
▼1分钟
6 地图▶C-8 都立汐入公园
▼9分钟
7 地图▶B-8 千住汐入大桥
▼10分钟 Bell Port汐入商店街
8 地图▶C-6 胡録神社
▼17分钟
地图▶E-4 南千住站

起点 南千住站

1 多瑙广场 地址 地图▶D-4 南千住4-1



多瑙广场是邻接南千住站东口广场的昵称，取自荒川区友好交流城市奥地利共和国维也纳市多瑙区。广场中伫立着名为“多瑙之韵”的青铜像，是为了祝愿两区友谊长存而设立的。

2 瑞光桥公园 地址 地图▶D-7 南千住8-18-1

这是建造于连接铁路与货船的运河遗址上的公园。利用隅田川的入海湾，能够观察到水边自然生长的生物等。

3 River Harp Court的伙伴们 地址 地图▶D-6 南千住3-41

在“River Harp Court南千住”住宅区内，有居住在区内的油画家、荒川区观光大使的城户真亚子女士创作的10个立体美术作品。这些作品以流淌的隅田川、竖琴为意境，非常有趣。

4 石浜神社 地址 地图▶F-7 南千住3-28-58

这是在神龟元年（724年）由圣武天皇下令建造的神社。源赖朝讨伐奥州时曾在这里祈愿，因大胜而归，故为该神社捐赠了神殿。据说在蒙古来犯时，镰仓时代的将军也曾在此祈求必胜。在神社境内，有龟田鹏斋的诗碑及《伊势物语》的歌碑。

此外，相传在神社周边，曾有与室町时代建造了江户城的太田道灌颇具渊源的石浜城。

5 散步道 白须桥～水神大桥 地址 地图▶D-8 南千住3-38、3-39、8-16

起始于白须桥畔的此散步道可纵览隅田川美景，也能眺望隅田川往来交错的船只。水神大桥顾名思义源自水神，蓝色的桥拱与水神的形象完美契合。散步道全长约1公里，可作为步行15分钟的散步路线。

6 都立汐入公园

地址 地图▶C-8 南千住8-13～16

这是从瑞光桥经水神大桥、到千住汐入大桥前方，沿隅田川修建的面积12.9公顷的公园。公园南侧有网球场等运动设施、以及可供烧烤的广场。北侧是宽阔的草坪广场，另有户外舞台、瞭望广场等。沿隅田川而行的散步道也可作为慢跑与散步的路线，从这里还可以眺望东京晴空塔®。

7 千住汐入大桥 地址 地图▶B-8 南千住8-15

连接汐入地区与足立区千住曙町的千住汐入大桥，是一座于2006年2月在隅田川上架设的桥梁。

8 胡録神社 地址 地图▶C-6 南千住8-5-6

这是曾被称为大六天的神社。相传从江户时代到明治时代，在汐入一带，流行用石臼将牡蛎壳磨碎制成名为“胡粉”的白色人偶用颜料，据传这也是胡録神社名称的由来。相传永禄4年（1561年）的川中岛合战时，上杉谦信的家臣高田嘉左卫门等曾远逃至汐入。

终点 南千住站

感受昔日宿场町（驿站）今日南千住的历史与文化线路

吉祥物 arami

历史与文化线路

约4.0公里 / 约60分钟 / 约180千卡

关于凡例与数值计算
...步行距离 时速4公里
...步行时间 以步行10分钟＝30千卡计算
...消耗卡路里 （体重60公斤、步幅70公分时）

地图▶D-4 南千住站
▼3分钟 去商店街逛逛吧！
1 地图▶E-4 延命寺·小塚原刑场遗址
▼1分钟 南千住仲通商店会
2 地图▶E-4 回向院
▼9分钟 Kotsu通商店会
3 地图▶C-3 素盏雄神社
▼4分钟
4 地图▶B-4 千住大桥
▼6分钟
5 地图▶C-3 荒川故乡文化馆
▼3分钟
6 地图▶C-3 旧千住制绒所砖墙
▼6分钟 问道商兴会 南千住六丁目本町会商店会
7 地图▶D-2 荒川综合体育中心及周边
▼8分钟
8 地图▶D-2 圆通寺
▼5分钟 Joyful三之轮
9 地图▶E-2 都电三之轮桥站
▼4分钟 南千住商友会
10 地图▶E-2 净闲寺
▼11分钟
地图▶D-4 南千住站

起点 南千住站

1 延命寺·小塚原刑场遗址 地址 地图▶E-4 南千住2-34-5

小塚原刑场在江户时代和品川的铃森刑场齐名。在明治时代初期被废除前，一直是执行磔刑、斩首等的地方。“首切地藏”一直静静地守护着当时长眠在此的人们的灵魂。

2 回向院 地址 地图▶E-4 南千住5-33-13

这里有吉田松阴、桥本左内等幕府末期志士的墓、以及鼠小僧次郎吉、片冈直次郎、高桥阿传等人的墓。另外，杉田玄白、前野良泽等人在这里将死刑犯的尸体进行解剖见习，并以此为契机，翻译了《解体新书》。后人在这里建立了观脏纪念碑来纪念这个日本现代医学的发祥地。

3 素盏雄神社 地址 地图▶C-3 南千住6-60-1

这是荒川区内守护范围最广的神社。每年六月举行天王祭。每三年才出巡一次的千贵宫神舆有两根长约8m的抬轿棒（二天棒），扛起神舆左右摇摆的景象气势恢弘，最为精彩。千住也因松尾芭蕉《奥之细道》旅程的出发地而闻名。「行至千住，舍舟登岸，念及前程遥遥，感慨万端，虽悉知人生不过如梦幻，但一旦别离，仍止不住泪水长流」（摘自《奥之细道》）。这里还有建造于文政3年（1820年）、刻有芭蕉当时吟诵的俳句“匆匆春将归，鸟啼鱼落泪”的句碑。

4 千住大桥 地址 地图▶B-4 南千住6-71附近

这是德川家康进驻江户后修建的第一座桥。这里是江户北面的门户，松尾芭蕉也是从这里启程前往奥州旅行的。该桥也被歌川广重绘入了名胜江户百景的“千住的大桥”作品中。

该桥在昭和2年（1927年）被改建成铁桥。是日本现存的系杆拱桥中最古老的一座。

5 荒川故乡文化馆 地址 地图▶C-3 南千住6-63-1

※门票 100日元（中学生以下・65岁以上的区民、残疾者免费）

在与芭蕉有关的“奥之细道与千住”展示角，展示着荒川区从古代到近现代的历史，除出土文物、石碑、锦绘等实物之外，还展示有看板、模型、复旧房屋等。 荒川文化馆外还有回向院捐赠的，已经复原并开放的“桥本左内墓旧套堂”。 此外，同时开设的“荒川传统工艺廊”，还展示和举办传统工艺品展览等活动。

6 旧千住制绒所砖墙 地址 地图▶C-3 南千住6-43附近

千住制绒所是明治政府在推行殖产兴业政策时建造的日本首个国营羊毛纺织工厂，其遗迹的部分砖墙仍保留在那里。之后，成为陆军工厂，曾生产过军服及警察制服的面料。

7 荒川综合体育中心及周边 地址 地图▶D-2 南千住6-45-5

这里曾经是被称为“光之球场”的东京球场（即东京体育场，是现在的千叶罗德海洋棒球队的主场）的所在地。此外，周边还有千住制绒所首任所长井上省三的半身塑像。

8 圆通寺 地址 地图▶D-2 南千住1-59-11

庆应4年（1868年）圆通寺住持曾超渡供奉过多名在上野战争中战死的彰义队员。由于这段缘份，上野宽永寺的黑门后来就搬迁到这里，保存了下来。从黑门上的弹孔可以得知当时战争的激烈程度。这里还有天野八郎、榎本武扬等多名旧幕臣的墓碑。

9 都电三之轮桥站 地址 地图▶E-2 南千住1-12

这是运行于早稻田～三之轮桥之间的“都电荒川线”的始发站与终点站。关东车站百选之一。2007年，车站改建成昭和30年（1955年）代的复古怀旧风格。荒川线沿线的玫瑰曾经荣获「花卉观光景点建设大奖」。在花开时节，荒川区内沿线4公里约140种玫瑰竞相开放，争妍斗艳。

平成30年（2018年）10月，这里开设了三之轮桥回忆馆。提供都营交通的资讯，销售都电的月票、一日票，以及相关小商品等。每周二及周三为休息日（逢节假日则营业）。

10 净闲寺 地址 地图▶E-2 南千住2-1-12

相传在安政2年（1855年）的大地震中遇难的新吉原的歌妓们的遗体被投掷于此，亦被称为“投入寺”。境内除了有讲述当时悲伤故事的“新吉原总灵塔”外，还有永井荷风的诗碑。

终点 南千住站

观光App

区内观光景点及日暮里地区浮世绘地图可通过智能手机进行浏览。
可通过二维码进行下载。
※免费使用
（通信费另行收取）

荒川区 观光志愿者导游

荒川区 观光志愿者导游 荒川区观光振兴课 欢迎利用

观光志愿者导游会为您提供荒川区内的观光景点、历史史迹、文化遗产的导游。有关详情请咨询观光振兴课。
观光振兴课 电话：03-3802-4689

JR货物隅田川站

延命寺·小塚原刑场遗址

素盏雄神社

都立汐入公园

都电荒川线三之轮桥站

南千住自江户时代起，就作为通往日光的日光大道上最初的宿场町（驿站）、以及作为水陆交通枢纽而繁荣兴盛。现在，你还能够欣赏到保留有这些历史遗迹的西侧地区与通过再开发推进大规模城市建设的东侧汐入地区两种迥然不同的景象与风情。

荒川区 产业经济部 观光振兴课
电子邮件 kankou@city.arakawa.tokyo.jp
荒川区网站 https://www.city.arakawa.tokyo.jp/
荒川区 Twitter @arakawakukoho

リサイクル適性Ⓐ
この印刷物は、印刷用の紙へリサイクルできます。

南千住地区漫步地图

凡例

- 历史与文化线路
- 河滨与绿色线路
- 线路景点
- 沿途景点
- 观光指南标识
- 史迹说明板
- 商店街
- 都营巴士线路、巴士站名
- 京成巴士线路、巴士站名
- 社区巴士樱花线路、巴士站名
- 社区巴士汐入樱花线路、巴士站名
- 儿童公园
- 公园
- 游乐场、广场
- 信号灯、十字路口名
- 赏花景点
- 厕所

沿途景点 1

俳句相关景点

元禄2年(1689年)3月27日(新历5月16日)、松尾芭蕉从千住之地开启了他的《奥之细道》之旅。南千住有松尾芭蕉及俳句的相关景点。

松尾芭蕉像	地图	D-4
旅程出发点句碑	地图	C-3
金子兜太句碑	地图	C-3

地 址

①【松尾芭蕉像(平野千里制作)】
南千住4-5(南千住站西口环行道)

②【奥之细道旅程出发点句碑】
南千住6-60-1(素盏雄神社内)

③【金子兜太句碑】
南千住6-63-1(荒川故乡文化馆正面门口)

荒川技能之星

长期从事同一职业、掌握高超技术与卓越技能、并受到荒川区表彰的手工艺人。

① 两轮拖车制造	[山田光男(株)村松车辆]	地图	F-4
② 鲜鱼烹饪销售	[木塚顺夫(鱼松)]	地图	D-1
③ 义肢装具士	[臼井二美男(公益财团法人铁道弘济会假肢及配件支援中心)]	地图	E-4

【咨询】经营支援课 03-3802-4808

荒川品牌推荐店

荒川推荐产品·区民所选特产礼品篇Part1"的店铺

① 安井佃煮店	[佃煮什锦装]※佃煮:甜烹海味	地图	E-2
② 樱煎饼	[樱煎饼(手工圆形坚实厚烤饼)]	地图	E-2
③ 大仓屋	[釜寄豆腐]	地图	E-4
④ 青木屋	[炸肉饼夹心面包]	地图	D-3
⑤ MAISON SOUVENIR	[和三盆蛋糕卷]	地图	D-4
⑥ Mugiwarai咖啡屋	[Galette Gianduja(使用天然酵母制作的糕点)]	地图	E-2

手工艺制造参观·体验点

可参观与体验制造手工艺作坊
※参观与体验需事先预约。

1 水晶艺术	[堀田真澄(店铺参观)]	【咨询:03-3801-2181】	地图 F-3
2 (有)久保田	[久保田宏幸(真皮小物品制作体验)]	【咨询:03-3891-0478】	地图 C-1
3 (株)村松车辆	[山田光男(两轮拖车制造工序参观)]	【咨询:03-3803-0661】	地图 F-4
4 泪桥大岛屋	[村田修一•健一郎(灯笼文字体验)]	【咨询:03-3801-4757】	地图 F-4
5 公益财团法人铁道弘济会假肢及配件支援中心	[中野啓史(假肢器具参观)]	【咨询:03-5615-3313】	地图 E-4
6 MAISON SOUVENIR	[折原祥浩(西式糕点制作工序参观)]	【咨询:03-3801-6226】	地图 D-4
7 (株)日兴硬橡胶制造所•笑暮屋	[远藤智久(硬橡胶制作工序参观(以企业、学校为对象))]	【咨询:03-3891-5258】	地图 D-1
8 (株)山本制包	[山本健太(爬虫类真皮制品生产参观)]	【咨询:03-3807-7663】	地图 B-1
9 真工业(株)	[羽根启介(注射器生产过程参观•听诊器展示介绍)]	【咨询:03-3807-5151】	地图 F-5

沿途景点 2

地图 D-7

科学技术展览馆

位于都立产业技术高等专门学校荒川校区内(原航空工业高等专门学校),可就近观看在日本亦属珍贵而重要的航空遗产的飞机、直升机,以及NHK机器人大赛的参赛机器人等。每年向民众开放10次左右。即使在开放日以外,如果集体参观,亦可事先咨询。

咨询:03-3801-0145

※详情请通过产业技术高等专门学校的网页进行确认。

地 址 南千住8-17-1
(都立产业技术高等专门学校 荒川校区内)

传统工艺匠人

被指定或注册为荒川区非物质文化遗产(工艺技术)保持者的匠人以及传承传统手工艺技术的匠人。

① 花簪	[户村绢代(户村商店)]	地图	D-1
② 灯笼文字•地口绘(饺谱画)	[村田修一•健一郎(泪桥大岛屋)]	地图	F-4
③ 裁缝剪刀	[石塚昭一郎(长太郎制作所)]	地图	E-2
④ 和竿	[中根喜三郎(钓竿 竿忠)]	地图	D-3
⑤ 七宝	[畠山 弘(畠山七宝制作所)]	地图	D-3
⑥ 灯笼文字	[石井达也(大嶋屋)]	地图	D-4
⑦ 暖帘印染	[片山昭(片山暖帘染工所)]	地图	C-6

【咨询】荒川故乡文化馆 03-3807-9234

沿途景点 3

地图 E-4

观景点(南千住站前人行天桥)

从这个人行天桥上可眺望明治29年(1896年)开业的JR货物隅田川站的车辆转轨作业及周围景色。

1:6,200

0 100 200 300m

此地图是、東京都知事の承認を受けて、東京都縮尺2,500分の1地形図を利用して作成したものである。
(承認番号)3都市基交著第 63 号

令和4年2月发行 登録(03)0067号