

ごあいさつ



名誉館長 鈴木伸一

アニメーション作家・漫画家

2005年3月の開館時より館長を務め、当館の存在と活動を広く周知するため、展示の充実、イベントやワークショップの開催、ライブラリー作品の収集など、関係施設やアニメーション業界関係者などと連携しながら実施してまいりました。

2021年4月より名誉館長として、これからも来館者の皆さまにはアニメーション世界の楽しさ、豊かさ、奥深さを感じ取っていただきますよう心から願っております。



館長 吉田力雄

アニメーションプロデューサー

当館は、プロダクションや作家の域を超えて、多くの作品やキャラクターを紹介する日本唯一の施設です。また、杉並区はアニメーション制作会社が集積し、日々素晴らしい作品が生み出されている街でもあります。

『アニメを楽しみ、夢を育み、未来につなげる』をモットーに、これからもミュージアムの魅力を発信し、多くの方に親しまれ、世界中の人たちが訪れる館を目指してまいります。

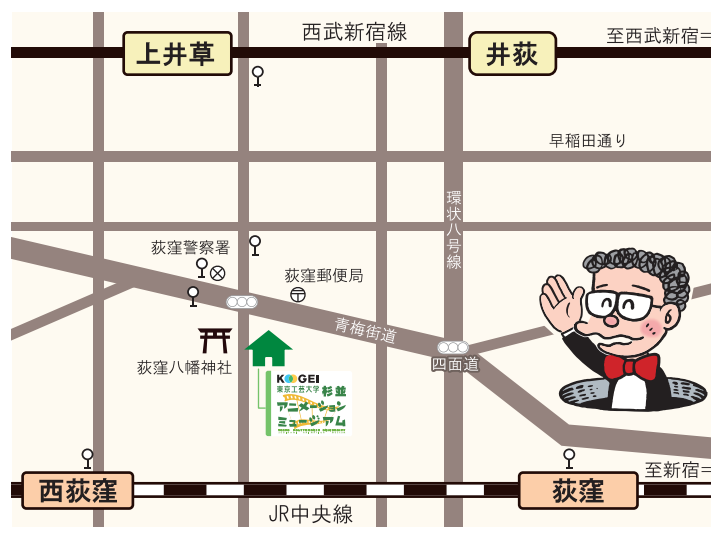
施設ご案内

- 開館時間 10:00～18:00 (入館は17:30まで)
- 休館日 毎週月曜日および年末年始 (12月28日～1月4日)
* 祝祭日にあたる場合はその翌日が休館日となります。
* その他、臨時休館する場合があります。
- 入館料 無料

交通ご案内

- JR中央線・東京メトロ丸ノ内線ご利用のお客様
JR中央線・東京メトロ丸ノ内線「荻窪駅」→「荻窪駅北口」より「関東バス」で約5分 (0番および1番乗り場、どこゆきでも可)→「荻窪警察署前」下車
- 西武新宿線をご利用のお客様
西武新宿線「上井草駅」→「上井草駅」より「西武バス」で約7分 (荻窪駅行き)→「荻窪警察署前」下車
- 西武池袋線をご利用のお客様
西武池袋線「石神井公園駅」→「石神井公園駅南口」より「西武バス」で約20分 (上井草駅経由荻窪駅行き)→「荻窪警察署前」下車

※専用駐車場はございません。ミュージアム周辺のコイン・パーキングをご利用下さい。



Address

東京都杉並区上荻3-29-5 杉並会館3階

Tel.03-3396-1510

Fax.03-3396-1530

H P <https://sam.or.jp/>



Twitter

@suginami_sam



〔紙ヘリサイクル可〕 令和4年12月発行

※平成30年9月1日より東京工芸大学とネーミングライツ協定を締結

絵:鈴木伸一

KOGEI

東京工芸大学 杉並

アニメーション

ミュージアム

TOKYO POLYTECHNIC UNIVERSITY
SUGINAMI ANIMATION MUSEUM



なみじかない、杉並！

中央線あるあるPROJECT

表紙キャラクター(左→右・上→下)

「クレヨンしんちゃん」©臼井健人/双葉社・シンエイ・テレビ朝日・ADK 「タイムボカン」©タツノコプロ 「妖怪人間ベム」©ADK
「科学忍者隊ガッチャマン」©タツノコプロ 「あらいぐまラスカル」©NIPPON ANIMATION CO., LTD. 「巨人の星」©読者一騎 川崎のぼる/講談社・TMS
「ドラえもん」©藤子プロ・小学館・テレビ朝日・シンエイ・ADK 「魔法の天使クリィミーマミ」©びえろ 「イノセンス」©2004 土師正宗/講談社・IG.ITNDOTTO
「魔法のプリンセスミキモ」©ASHI PRODUCTIONS 1982 「鉄人28号」©光プロダクション・エイケン
「銀の鎖金術師」©荒川弘/スクウェアエニックス・毎日放送・アニプレックス・ボンズ・電通 2003 「おジャ魔女どれみ」©東映アニメーション
「天才バカボン」©赤塚不二夫/びえろ 「機動戦士ガンダム」©創通・サンライズ 「南の6号」©1998 小澤さとる/バンダイビジュアル・EMI Music Japan
「タッチ」©あだち充/小学館・東宝・ADK 「ジャングル大帝」©Tezuka Productions 「まんがはじめて物語」©DAX・TBS
「スチームボーイ」©2004 大友克洋・マッシュルーム/STEAMBOY製作委員会

アニメを楽しみ、夢を育み、未来につながる東京工芸大学 杉並アニメーションミュージアム

東京工芸大学 杉並アニメーションミュージアムは、お子さまからシニアの方々まで世代を超えて、日本のアニメーション全体を体系づけて学び、体験し、理解しながら楽しんでいただく、アニメーションの総合ミュージアムです。

「日本のアニメの歴史」から「アニメ制作体験コーナー」までアニメ全般を総合的に紹介しています。アニメの原理が体験できるコーナーやアフレコ体験などアニメ制作の過程を直接体験できる参加型展示、人気のアニメコンテンツやクリエイターを取り入れた「企画展」などさまざまな形でアニメを楽しんでいただけます。さらにアニメ作品資料などを収蔵したライブラリー、代表的なアニメ作品を系統立てて上映するアニメシアターなどの設備もそろっています。平成30年9月より、東京工芸大学とネーミングライツ協定を締結しています。

●館内ご案内●

① 日本のアニメの歴史

日本のアニメの歴史を年表や画像・映像で、わかりやすく紹介しています。

② アニメができるまで

監督、作画監督、美術監督の机を再現。またセルアニメーションができるまでの過程を、映像を使って分かりやすく解説。声優の仕事に挑戦できるアフレコ体験コーナーもあります。

③ ミニ企画展コーナー

アニメ制作会社の作品紹介やアニメーター関連の展示など、様々な企画展示を実施します。

④ アニメの原理

参加型展示としてゾートロップなどアニメーションの原理が体験できるしかけがあります。

⑤ アニメ制作体験コーナー

アニメの動画制作の基本である“写し描き”や“コマ撮り”の体験などができます。

⑥ 企画展

年3～4回代表的な作品、キャラクター、クリエイターに焦点をあて、その世界を紹介しています。

⑦ アニメシアター

150インチのスクリーンと5.1chサラウンドの迫力で代表的な作品、珠玉の作品を系統立てて上映しています。

⑧ アニメライブラリー

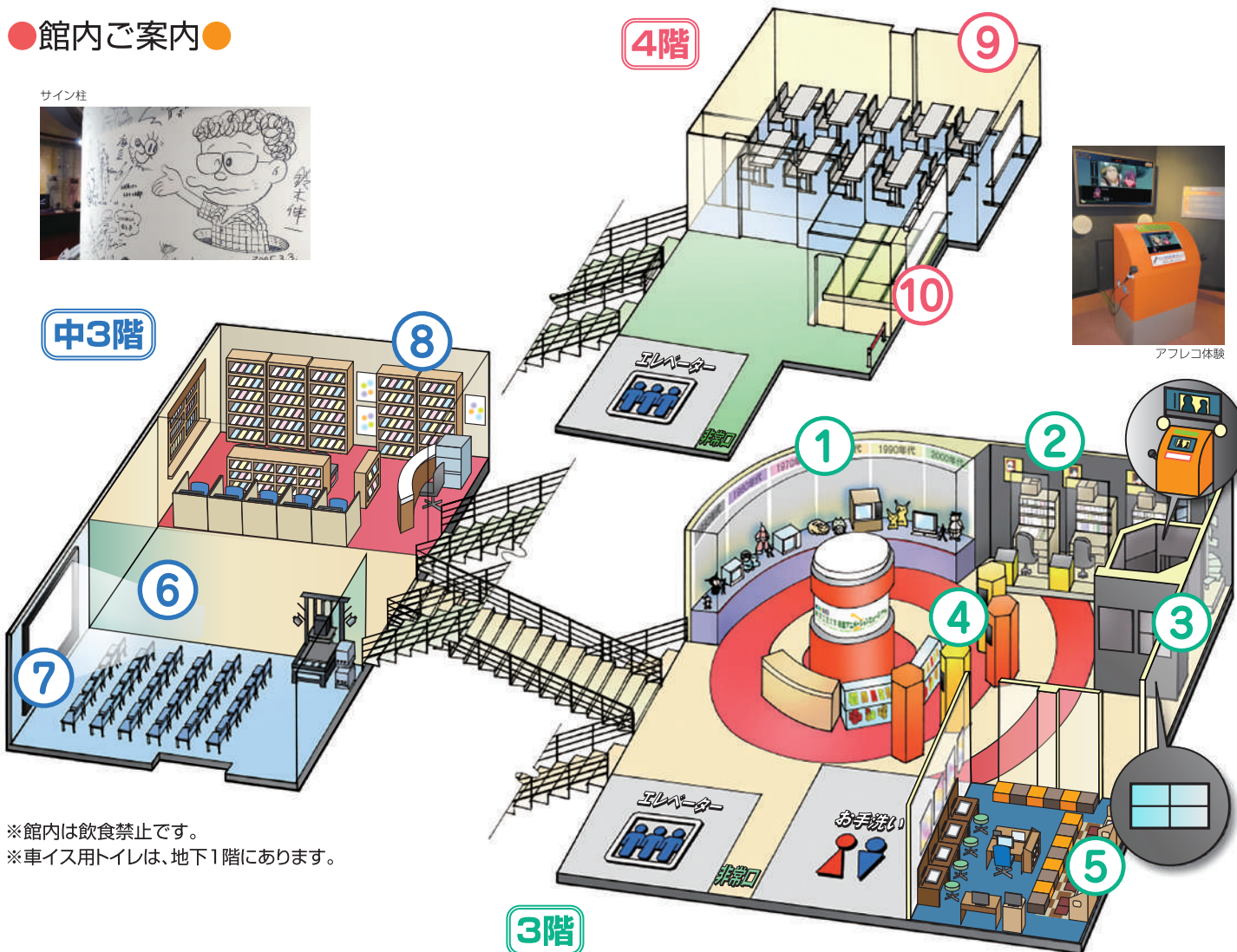
アニメに関する映像や書籍など豊富なアニメーション資料の他、アニメ現場に携わるクリエイターのインタビュー映像を閲覧できます。

⑨ ワークショップスペース

アニメ制作体験などのワークショップを行う教室です。

⑩ 授乳室

乳児への授乳やおむつ替えを行う部屋です。



※館内は飲食禁止です。
※車イス用トイレは、地下1階にあります。

アニメシアター

日本のアニメの歴史

アニメの原理

アニメライブラリー

アニメができるまで

アニメ制作体験コーナー