

為防止新型冠狀病毒感染的傳播，刊登的設施可能會採取臨時休館、變更開館時間、限制入場人數等措施。詳細情況請諮詢各個設施。

- 凡例
- 地址
- 電話號碼
- 開館時間
- 休息日
- 設施使用費
- 交通手段

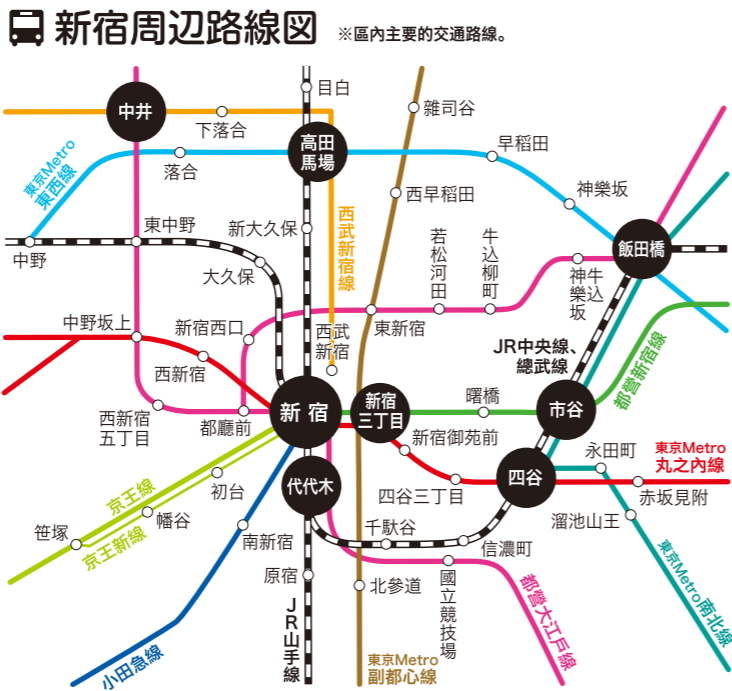
# ACCESS

區內資訊

〈繁体字版〉



## 新宿旅遊地圖



**提供新宿免費 Wi-Fi**  
~新宿區公共無線網絡服務~

只要輸入郵件地址等進行簡單註冊，就可以立即使用。具體可以使用的地點請查看新宿觀光振興協會的官方網站。

免費 Wi-Fi 區域標識

リンクする、新宿アート&カルチャー  
**新宿フィールドミュージアム**  
新宿的活動、文化設施資訊網站 ↑

温故知新！じゅく散歩  
新宿文化觀光資源案内サイト  
新宿文化觀光資源資訊網站 ↑

**新宿旅遊問詢處**

營業時間 上午十點到晚上七點  
※年末年初停業

**SHINJUKU TOURIST INFORMATION**  
新宿旅遊問詢處

一般社團法人新宿觀光振興協會  
〒160-0023 新宿區西新宿6-8-2 BIZ新宿 3樓  
TEL:03-3344-3160 \*日語受理 FAX:03-3344-3190 \*日語受理  
info@kanko-shinjuku.jp \*日語受理  
http://www.kanko-shinjuku.jp

### 4 佐伯祐三 画室紀念館



佐伯祐三採用獨特的畫風描繪巴黎的風景，留下了眾多個性鮮明的作品。他於大正10年(1921年)創辦工作室，作為創作活動的地點，是日本唯一的創作場所。對現存工作室進行修復後向一般公眾開放，展出了他的繪畫工作及描述了附近風景的系列畫作「下落合風景」等。

**DATA**

新宿區下落合2-4-21 ☎03-5988-0091 🕒10:00~16:30(10月~4月為下午4時為止)  
 🗓星期一(星期一為節假日時順延至次日)、年末年初(12月29日~1月3日) 🆓免費  
 📍下落合站(西武)步行10分鐘

### 5 林芙美子紀念館



這裡是以《放浪記》聞名的作家林芙美子生前最後10年生活的房子。這一時期，無論是作為作家還是家人，她每天都過著充實的生活。符合芙美子願望的「東西南北風都可穿過」的家保留了其生活時的原貌，向人們展示了沒有裝飾、讓人內心平靜的場景。

**DATA**

新宿區中井2-20-1 ☎03-5996-9207 🕒10:00~16:30(16:00停止入館)  
 🗓星期一(若逢節假日改為第二天)、年末年初(12月29日~1月3日)  
 🎫普通票150日元、中小學生票50日元  
 📍中井站(西武/地鐵)步行7分鐘、落合站(地鐵)步行15分鐘

### 6 中村彝 画室紀念館



西洋派畫家中村彝37歲英年早逝，留下了包括珍貴文化財產「Portrait of Vasilii Yaroschenko」等在內的多幅名畫。他曾於大正5年(1916年)在此設立工作室，從事創作活動。該工作室歷經改擴建，已恢復了建設當初的樣子，並對公眾開放，透過影像及展板來介紹他的生平及畫作。

**DATA**

新宿區下落合3-5-7 ☎03-5906-5671 🕒10:00~16:30(16:00停止入館)  
 🗓星期一(若逢節假日改為第二天)、年末年初(12月29日~1月3日) 🆓免費  
 📍目白站(JR)步行10分鐘

### 區域 坡道之城



落合地區由台地和低地構成，它們透過充滿風情的坡道連接起來。蜿蜒起伏的七曲坂，據說原為野良道村民名字命名的久七坂，過去曾經充滿田園風景的霞坂，在坡上可以看見富士山的見晴坂等，尋找寫有名稱由來的路標也是漫步的樂趣之一。此外，中井二丁目上從東到西共有一坡到八坡的八個坡道，這個地區還有很多其他的坡道。

七曲坂

### 區域 印染之城·落合

昭和30年前後，妙正寺河和神田河沿岸聚集了超過300家的印染相關企業，是和京都、金澤並列的三大產地之一。現在落合、中井仍有部分印染工廠。其中「二葉苑」的作品被公開展，2月下旬舉辦「染色小道」集會，屆時還舉辦了河面倒映的「河畫廊」活動。



「染色小道」

### 1 染之里 二葉苑

大正9年在落合開業，在區內也是屈指可數的有著悠久歷史的染色作坊。現在不只是和服，還制作和銷售日本風格的小物件和生活雜貨。在這裏，除了可以透過玻璃觀看染色作品和實際的染色工序外，還可以在工匠的指導下，體驗染色過程。



**DATA**

新宿區上落合2-3-6 ☎03-3368-8133 🕒11:00~17:00 🗓星期一  
 📍中井站(西武/地鐵)步行4分鐘

### 2 御留山公園

坐落於安靜的住宅街之中的公園，被稱為落合秘境，自然樹林完全保持原貌，池塘、小河流水潺潺，可以觀賞野鳥和昆蟲，夏季還舉辦「螢火蟲觀賞之夜」。這裡是江戶時期將軍家的狩獵場，「御留山」的名稱則來源於禁止入內的意思。



**DATA**

新宿區下落合2-10  
 🕒7:00~19:00(10月~3月為下午5時為止)  
 📍高田馬場站(JR/西武/地鐵)步行7分鐘、下落合站(西武)步行10分鐘

### 3 藥王院(東長谷寺)

鎌倉時期創建的真言宗豐山派寺院。這裡以牡丹聞名，別名牡丹寺。從總本山的奈良長谷寺移栽的100棵約40種牡丹，後逐漸增加到1000棵，在最佳觀賞時節的4月中旬至下旬將向世人展示優美典雅的景觀，令人忘卻這裡是城市中心。



**DATA**

新宿區下落合4-8-2  
 ☎03-3951-4324  
 📍下落合站(西武)步行5分鐘、高田馬場站(JR/地鐵)步行10分鐘

—留存著文化人足跡、印染的街區—

新宿區

編輯・發行  
新宿區・一般社團法人新宿觀光振興協會

- 凡例
- 地址
  - 電話號碼
  - 開館時間
  - 休息日
  - 設施使用費
  - 交通手段

## 7 葛谷御靈神社

每年1月13日這裡將舉行祈禱一年豐收的拉弓祭典儀式「備謝祭」其被指定為新宿區無形民俗文化遺產。另外目前還存有6塊當年村中年輕人較力比賽時所使用的「力石」。這些石頭據說一直使用到昭和初期，石頭的表面刻有重量。



**DATA**  
 新宿區西落合2-17-17  
 03-3951-8512  
 落合南長崎站(地鐵)步行12分鐘、新井藥師前站(西武)步行12分鐘

## 8 自性院

以「貓寺」聞名的寺院。據傳江古田原之戰(1469~1486)中，迷路的太田道灌受到黑貓的指引得以獲救，於是此外被認為是招財貓的發祥地。節日舉行貓地藏祭，由道灌供奉的迷藏佛像「貓地藏」將開龕。



**DATA**  
 新宿區西落合1-11-23  
 03-3951-4927  
 落合南長崎站(地鐵)步行3分鐘

## 9 中井御靈神社

每年1月13日舉行祈求豐收和平安的「備射祭」，其被指定為新宿區無形民俗文化遺產。木造的正殿是新宿區內唯一留下江戶時代的神殿，拜殿，幣殿都被新宿區指定為文化保護財產。拜殿前的獅子也是新宿區內神社中最古老的，也被指定為文化保護財產。



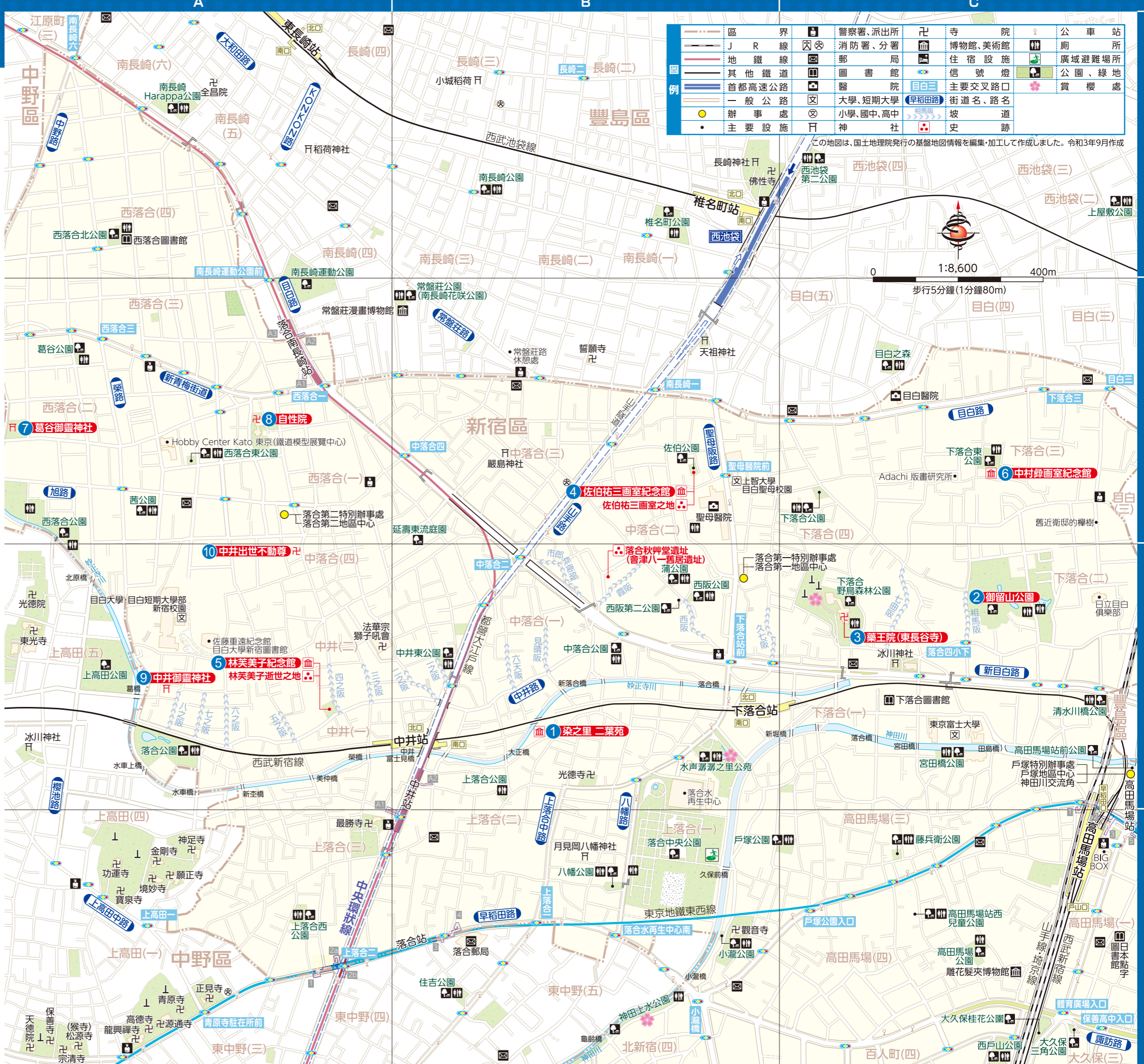
**DATA**  
 新宿區中井2-29-16  
 03-3950-4138  
 中井站(西武/地鐵)步行10分鐘

## 10 中井出世不動尊

這裡供奉著江戶時期雲僧侶圓空作的不動尊像(高128厘米)，每月28日下午開龕。該像除了不動明王之外還有另外兩尊，在雕刻方法上充分發揮素木的特點，被指定為新宿區有形文化遺產。另外，它還是都內所發現的唯一一座傳存的圓空佛。



**DATA**  
 新宿區西落合4-18-16  
 落合南長崎站(地鐵)步行7分鐘、中井站(西武/地鐵)步行12分鐘



1

2

3

4