

繁體中文

TOKYO TO → GO

博物館和劇院指南



Tokyo
Tokyo

[目次]

歡迎蒞臨東京	3
東京都江戸東京博物館	4
江戸東京建築園	6
存在當世的江戸文化 - 1	8
東京都庭園美術館	10
東京都寫真美術館	12
存在當世的江戸文化 - 2	14
東京都美術館	16
東京文化會館	18
存在當世的江戸文化 - 3	20
東京藝術劇場	22
東京都現代美術館	24
Tokyo Arts and Space	26
東京都澀谷公園通畫廊	28
MAPS & INFORMATION	30

歡迎蒞臨東京

全球人士聚集的國際都市東京是日本的政治經濟中心，同時也是文化中心。

約從400年前的江戸時代傳承的傳統文化，世界頂尖水準的展覽會與舞台藝術、動畫與時尚等最尖端藝術彼此共存，多元文化為這座都市注入巨大能量與活力。

藉由「TOKYO TO GO」，希望能幫助從海外造訪東京的觀光客充分體驗東京的多元文化，並且介紹本財團所經營的東京都立美術館、博物館、劇場等文化設施。

同時也會刊載傳承至今的江戸文化介紹專欄等觀光有用的資訊。

希望這本導覽手冊「TOKYO TO GO」能陪伴您遊覽東京，充當您遇見各種東京歷史與藝術文化的嚮導。

公益財團法人 東京都歷史文化財團





<https://www.edo-tokyo-museum.or.jp/zh-tw>



參照P35

講述江戸與東京的歷史與文化

東京都江戸東京博物館



地址：郵遞區號130-0015 東京都墨田區橫網1-4-1 P32 MAP 1
開放時間：9:30~17:30 (週六：9:30~19:30)
* 閉館時間前30分鐘停止入館。* 開放時間可能會有所變動。
休館日：週一(逢節日正常開放，於下個平日休館)、年末年初

由於大規模翻修工程，自2022年4月1日起
至2025年年底止(預計)該博物館將閉館。

穿越到過去的東京!?

大人小孩都喜愛的 體感型歷史博物館!!

守護江戸東京逐漸失去的歷史遺產，藉由回顧其歷史與文化，思考東京未來的博物館。穿過常設展示室入口實物大小的日本橋，眼前便是「江戸」的世界。江戸歌舞伎的代表性節目「助六」的展示千萬別錯過。展出精巧的縮尺模型與實物大小的模型，自江戸初期到現代・東京的生活浮現眼前！

來體驗一下吧!

到處都有能體驗當時人們生活的展示!

矚目焦點!



1/30的
大小

兩國橋西邊(模型)

令人興奮的精密模型!

忠實重現江戸人民熱鬧生活的復原模型。每一隻玩偶不同的表情與動作肯定會讓您嘆為觀止!

MEMO

用配置的雙筒望遠鏡
確認細節!



壽司在以前是速食!?

受到江戸人喜愛的壽司攤位。當時的1貫壽司比現在大2倍，帶有紅色的赤醋米飯為其特色。

MEMO

只要吃2、3貫
就會吃得飽!



壽司攤位(複製品)

攤位也是
實物大小!



銀座磚瓦街(模型)

巷內也
值得一看

連接現代東京的街道值得矚目!

1872年銀座大火災之後，以強化防火的都市為目標打造的「銀座磚瓦街」。模型每小時會啟動3次!

MEMO

明治時代，模仿西洋自行車的
自行車。實際坐坐看吧!



達摩自行車(複製品)



江戸町消防「SU」組的隊旗「纏」(複製品)

町人的消防組織「町火消」進行滅火行動時，會高舉隊旗「纏」作為組織的標記。重量竟然有15公斤上下，實際舉起來感受它的重量吧!



大名駕籠(複製品)

江戸時代的大名搭乘它移動。進到裡面體驗坐在上面的感覺。



人力車(複製品)

在明治時代製造的交通工具。在日本發明，也出口到外國的文明開化的象徵。

INFORMATION

常設展示室內有對應8國語言(日語、英語、中文、韓語、法語、德語、西班牙語、義大利語)的志工免費進行展示導覽(可預約，對應語言每日不同)。另外，除了日、英2種語言的解說面板，還設置了對應13種語言的語音導覽及平板裝置解說。



江戶的幸運物品

日本人非常喜歡幸運物品。從新年參拜在神社或寺院求來的符紙或護身符，到祈求安產與孩子平安或健康長壽，希望生意興隆或事業成功，日本人會將各種吉祥物放在身邊，或送給家人朋友。

例如，江戶時代在平民之間流傳用紙製作的「犬張子」，因為狗能平安分娩，所以當成祈求安產或慶祝生產的物品送給人。同樣地讓犬張子戴上筐籠的「筐籠犬」，因為筐籠的網孔能讓風和水通過，所以能保佑孩子的鼻子暢通，而「犬」這個字加上「筐籠」的部首竹字便成了「笑」字，這就是傳說中打開笑門福自來的笑門來福。

另外，「赤繪貓頭鷹」是利用驅邪的紅色與貓頭鷹強大的眼力，驅除江戶時代人們所害怕的天花，作為祈求孩子平安長大的吉祥鄉土玩具而流傳至今。

招福、開運不可缺少的「招財貓」是祈求生意興隆的吉祥物。舉起右手的招財貓會帶來財運、左手則是招來客人有助於結緣，如今也受到許多人喜愛。



筐籠犬



赤繪貓頭鷹玩偶



招財貓

<https://www.teien-art-museum.ne.jp/cht>

參照P35



活用1933年建設的舊朝香宮邸

東京都庭園美術館



地址：郵遞區號108-0071

東京都港區白金台5-21-9

開放時間：10:00~18:00

* 閉館時間前30分鐘停止入館。* 開放時間可能會有所變動。

休館日：週一（逢節日正常開放，於下個平日休館）、年末年初

P32 MAP 3

在綠意盎然的庭園裡度過優雅的時光！

建築、設計、裝飾…全都是裝飾藝術風格的美術品

1910年~30年代席捲歐洲的「裝飾藝術風格」，在日本最早採用的建築正是舊朝香宮邸。基本設計由宮內省內匠寮的技師負責，主要房間的部分內部裝飾則委託法國室內裝潢設計師亨利·拉班。1983年東京都庭園美術館開館，2014年新館完成。每年舉辦數次展覽會和音樂會。優雅的空間吸引著來訪的遊客。

矚目焦點！



國家珍貴文化遺產 裝飾藝術風格之館

作為完整留傳裝飾藝術風格式樣的珍貴歷史性建築物，2015年被指定為國家珍貴文化遺產。

MEMO

裝飾藝術風格式樣的本館與現代建築的新館形成的對比也值得一看。

注意牆壁與柱子等細部裝飾！
在連細節都有設計的特別空間內欣賞美術品是絕無僅有的體驗！



MEMO

在大食堂查看拉利克製作的照明器具「鳳梨與石榴」！



也能僅參觀庭園！

園內有綠意盎然的日本庭園、西洋庭園和草坪庭院，也可以只參觀庭園。

MEMO

還有屬於國家珍貴文化遺產的茶室，春天可賞櫻，秋天則能欣賞紅葉。

看看裝飾藝術風格的細節！

欣賞散布各處的藝術作品



亨利·拉班作《香水塔》

上方的漩渦型裝飾與直線的組合，正是裝飾藝術風格的物件，是美術館的象徵性物件。



雷內·拉利克作《玻璃浮雕門》
正面玄關有張開翅膀的女性雕像迎接訪客。以壓花玻璃製法製作的珍貴原創作品。



散熱器罩

使用日本傳統的花紋「青海波」。採用日法兩國的設計妙趣橫生。

INFORMATION

在迎賓室體驗App

展覽會的相關書籍介紹、解說本館各個房間的智慧型手機專用官方App（文字、語音皆對應6國語言）的體驗裝置區，遊覽美術館的工具十分完備。



孩子也能樂在其中

刊載內容可能會有所變動。最新資訊請查看官方網站。



<https://topmuseum.jp/e/contents/index.html>



TOP MUSEUM 東京都寫真美術館

日本唯一的照片及影像綜合美術館

東京都寫真美術館



地址: 郵遞區號153-0062 東京都目黑區三田 1-13-3惠比壽花園廣場內 P32 MAP 4
 開放時間: 10:00~18:00 (週四、週五到20:00)
 * 閉館時間前30分鐘停止入館。* 開放時間可能會有所變動。
 休館日: 週一(逢節日正常開放, 於下個平日休館)、
 年末年初及臨時休館日



還有國際級映像祭和體驗節目
接觸高品質的照片及影像 作品

東京都寫真美術館 (TOP MUSEUM) 是日本第一座照片及影像的專門綜合美術館, 於1995年誕生於惠比壽。2016年改裝的3間展示室, 一年會舉辦15~20場的展覽會, 如國內外知名藝術家的個展或影像及藝術祭典「惠比壽映像祭」等。在1樓展演廳會放映高品質的電影。還有作坊與專門圖書室、咖啡廳和商店, 多采多姿的美術館!

矚目焦點!



費利斯·比特《撐傘的日本女性》1868年

📍 35,000件以上的收藏品
 從攝影黎明期的作品到國內外現代攝影師的最新作, 將廣泛收集的收藏品依照主題公開。

MEMO
 專家在黑白照片上手工作業上色的「彩色照片」, 是受到外國觀光客喜愛的土產。

📍 能欣賞到豐富的作品
 3間展示室
 2樓和3樓是收藏品以及從國內外收集的作品的獨自企劃展覽會, 地下1樓則會舉辦影像展或合辦展覽等。



MEMO
 考慮到環境與作品負荷而採用LED照明, 並且在2樓、3樓展示室採用木質地板。



📍 欣賞精選的放映影片
 位於1樓的展演廳。在開靜的空間內欣賞美術館獨有的優質放映作品。

MEMO
 也會遇見在各國電影節放映的不為人知的作品。

來體驗一下吧!

📍 影像與藝術的國際活動「惠比壽映像祭」



時里充《外觀計數 訓練 #2》2017年
 出自第12回惠比壽映像祭「想像時間」
 攝影: 新井孝明



《煙火籠》2019年
 出自第12回惠比壽映像祭「想像時間」
 攝影: 新井孝明

有展示、放映、現場演出與表演等, 複合式構成的影像與藝術的祭典。自2009年起每年2月舉辦, 活動期間免費入場 (部分收費)。

* 展覽日請查看網站。

📍 作坊及體驗型節目!



進行的節目能透過「製作」與「觀看」, 使人藉由體驗的方式了解攝影和影像的機制與樂趣。

* 展覽日、報名方法等請查看網站。

INFORMATION

在照片與影像的相關專門圖書室裡 接觸藝術

以寫真集為主, 如展覽會目錄、照片評論、照片史與影像史的相關圖書及專門雜誌等國內外超過10萬冊的資料全都免費公開。配合展覽會的相關圖書展示也是可看之處。



江戶的漂亮花紋

提到江戶時代的明星，當然就是歌舞伎演員。而且，讓漂亮花紋變流行的人，也是歌舞伎演員。將自己的名字與屋號製成圖案，或從節目創造出來的花紋圖案，以出色的美感取悅捧場客人，造成爆發性流行。至於花紋的特色，在於如現代小圖示般刪除了多餘裝飾，讓單純的模式不斷重複。如大家熟悉的「方格花紋」與小圓點圖案的「圓點花布」等，皆是花紋反覆相連，強調出設計的妙趣與美感。

江戶的人們也在日常生活中採用這種簡單洗鍊又充滿玩心的花紋。例如印上職業與屋號的方巾和暖簾，擁有同樣興趣的人稱為「連」，現在代表同好會或團體的標誌或符號，也會印在手巾或浴衣上。

這種花紋有許多種類，如「箭翎花紋布」或「青海波」（參照 P11）等，也用於流行動漫人物的服裝圖案等，現在也經常出現在日本人的生活中。

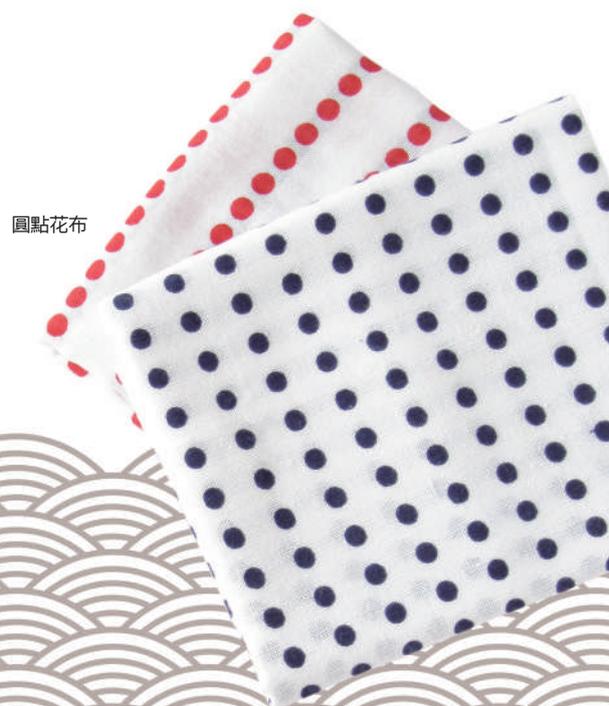


方格花紋

七寶花紋



箭翎花紋布



圓點花布

青海波





<https://www.tobikan.jp/tw>

Wi-Fi 貨幣 叉子 咖啡機 輪椅 嬰兒車 奶瓶 廁所 參照P35

能遇見國內外優秀作品的地方 東京都美術館



地址：郵遞區號110-0007 東京都台東區上野公園8-36 P33 MAP 5
 開放時間：9:30~17:30
 舉辦特別展時的週五為9:30~20:00
 *閉館時間前30分鐘停止入館。*開放時間可能會有所變動。
 休館日：第1、第3個週一，特別展、企劃展為週一
 (逢節日正常開放，於下個平日休館)、年末年初



現在的建築物是1975年由日本的現代主義建築巨匠前川國男所經手。充滿前川風格的都會空間和公園的自然氛圍十分調和，正是其魅力所在。

能輕鬆入場的美術館 為所有人開啟的「藝術大門」

1926年，成為日本首座公立美術館開館。除了舉辦能欣賞到國內外優秀作品的特展、公募展或自主企劃展等眾多展覽會，也推動藝術溝通事業，如「藝術大門」等各種活動。場地內充滿開放感的磚瓦風格，溫暖的外觀頗具特色。餐廳及博物館商店也相當豐富。

矚目焦點！



☞ 能遇見世界數一數二的優秀作品
 國內原本每年就會舉辦特展，蒐羅了世界知名美術館、博物館收藏的屈指可數的名品。之前也介紹過文生・梵谷、克洛德・莫內與伊藤若冲等人的珍貴作品。

☞ 公募展的故鄉

自開館以來，也作為公募團體所屬藝術家的發表場地而受到喜愛，類型有繪畫、書法、盆栽、插花等，內容多采多姿。整年度約有250個團體舉辦展覽會，還有與團體合作舉辦的展覽會等。



Ueno Artist Project 2018: "Contemporary SHO—See, Know and Feel Today's Calligraphy" 攝影:KATO Ken

☞ 野外雕刻散布各處

在廣場迎接來訪者的銀色球體是井上武吉 (INOUE Bukichi) 的野外雕刻。由於設置在能映照出整座美術館的位置，也是非常受歡迎的攝影地點。



INOUE Bukichi, my sky hole 85-2: light and shadow

建築本身亦是藝術

師事勒·柯布西耶 (Le Corbusier) 的建築師，前川國男 (MAYEKAWA Kunio) 經手設計的美術館充滿了講究的技法和主題。



看似磚瓦的外牆瓷磚
 外牆並非磚瓦，而是藉由「打入式瓷磚」工法營造的作品。混凝土澆築時釘子與分隔模板貫通的大小孔洞也是設計的一部分。



凹凸有致的講究牆面
 混凝土牆施加了工匠用鑿子等工具敲下的「剝離飾面」工法。會隨著光線的照射而改變外觀。



夢幻般的夜間燈火
 美術館在夜間開館日會點燈，公募棟的窗戶上會浮現紅、綠、黃、藍的主題顏色。室外的電扶梯也會點燈。

*夜間開館日請查看網站。

INFORMATION

「都美術館精彩亮點地圖」

將東京都美術館建築的可看之處，經由在該館活動的藝術傳播者 (Art communicators "Tobira") 們的角度加以介紹的地圖。



可支援
15國語言

Map of Tobikan's Highlights





https://www.t-bunka.jp/zh_tw

Wi-Fi 交通 餐飲 地圖 服務 資訊 參考 P35



上演華麗的歌劇與芭蕾舞

東京文化會館



地址: 郵遞區號110-8716 東京都台東區
上野公園5-45

P33 MAP 6

開放時間: 10:00~22:00 (閉館時間依公演時間調整)

* 開放時間可能會有所變動。

休館日: 年末年初、保養檢查日等

擁有2303個座位的大演藝廳，由於瑪麗亞·卡拉絲、海伯特·馮·卡拉揚等知名音樂家和指揮登台而成為精彩表演的舞台。



還有能輕鬆欣賞的音樂活動

在「音樂殿堂」欣賞一流的舞台藝術

1961年作為正式的音乐廳開館以來，世界級音樂家與舞者都曾登上這個舞台！大演藝廳會舉行歌劇、芭蕾舞與管弦樂演出，小演藝廳則會舉行獨奏會。設計者是談到日本現代主義建築時絕不能遺漏的建築師前川國男。獲選為公共建築百選，以「音樂殿堂」之名持續吸引人們。

矚目焦點！



◎ 現代的混凝土建築

與建在對面，由柯比意所設計的國立西洋美術館相呼應。突出的房檐強而有力。

MEMO

把前廳的照明當成銀河。夜晚反射的光線令人心蕩神馳。

◎ 音響效果也十分出色的大演藝廳

考慮到音響效果，天花板呈彎曲狀，處處都開了三角形孔洞。色彩繽紛的座位是採用了花田的意象。

MEMO

位於觀眾席這一側牆面的木製浮雕其實也是反響板！



有5樓座位囉！



◎ 更能輕鬆欣賞的小演藝廳

小演藝廳每天舉行國內外音樂家演出的室內樂與獨奏會。年輕音樂家也值得矚目。

MEMO

上升屏風作為小演藝廳的音響板放置在舞台上。

牆面也值得注意！

來體驗一下吧！

◎ 以最棒的音響效果欣賞精彩表演！



《響之森》



◎堀田力丸 「上野古典音樂會」

除了世界級音樂家的公演，像是「東京音樂比賽」得獎者演出的「上野古典音樂會」等新秀音樂家的公演也不錯過！

* 內容與舉辦日期等請查看網站。

◎ 更切身地感受音樂吧！



音樂工作坊「Lion Beat」



◎INOUE Mino

「市內音樂會」會場：江戸東京建築園 子實湯

可藉由從0歲到大人都能樂在其中的音樂工作坊與「市內音樂會」輕鬆接觸音樂！

* 內容與舉辦日期等請查看網站。

INFORMATION

音樂專業圖書館「音樂資料室」(4樓)

觀賞影像與音源，或找樂譜時很方便。以古典音樂為主，包含民族音樂、日本傳統音樂、舞蹈等，收藏資料共約134,000件。資料可利用<https://opac.t-bunka.jp/>搜尋。

休室日: 每週一、保養檢查日 (不定期)

* 開放時間等詳細內容請查看網站。* 未就學的兒童不能進入。小學生請在監護人陪同下入場。



在家裡也能搜尋！

江戶的夏季風物詩



“名所江戶百景 兩國花火”

歌川廣重 畫

東京都江戶東京博物館藏

提到點綴東京夏季夜空的活動，那就在河岸邊舉行的煙火大會。其中（每年7月舉行）隅田川煙火大會是約從300年前的江戶時代延續下來的歷史活動。加上河面上的華麗屋形船，每年聚集超過90萬人的群眾熱鬧非凡，來自海外的觀光客也逐年增加。

當初是為了祭祀水神而舉行「水神祭」，自從1733年「兩國川開」，變成江戶平民也能享受的樂趣。

從農曆5月28日起的3個月期間，沿著隅田川的船隻停泊處與橋頭會有店家擺出攤子，由於幕府發出許可，河面上可以開出乘涼用的屋形船，傍晚擠滿了大批乘涼的人。

他們大聲吆喝兩大煙火師的屋號「玉屋～」「鍵屋～」，夜空中的煙火並不像現在有變化豐富的色彩，色彩鮮豔的煙火是進入明治時代後才出現。儘管如此，在沒有電燈的江戶漆黑夜空中綻放的煙火，肯定也是美不勝收。





<https://www.geigeki.jp/zh-tw>

Wi-Fi | 無障礙 | 叉子 | 咖啡杯 | 輪椅 | 嬰兒車 | 飲料 | 廁所 | 殘障人士 | 參照P35

東京
藝術
劇場
Tokyo
Metropolitan
Theatre

擁有展演廳、畫廊的複合文化設施

東京藝術劇場



地址：郵遞區號171-0021 東京都豐島區西池袋 1-8-1 P33 MAP 7
 開放時間：9:00~22:00 (休館日除外)
 * 開放時間可能會有所變動。
 休館日：年末年初、保養檢查日等



正式的音乐廳。特別費工夫在牆面嵌入棒狀的木製肋拱，將反射的柔和聲音迴響到觀眾席。

東京的「舞台藝術的門面」 在藝術文化的發布據點邂逅知名舞台！

除了配備世界最大型管風琴的音樂廳，還有主要進行戲劇、舞蹈等公演的劇場等大小4座展演廳，同時也附設畫廊的綜合藝術文化設施。活躍於全球的野田秀樹就任第一任藝術總監，演出多部國內外的優秀作品。以欣賞建築為目的的來訪者也不少，蘆原義信所設計的作品也值得一看。

被世界最大型管風琴的音響環繞！



管風琴是能180°旋轉的2面構造，可配合樂曲靈活運用。



古典設計
能夠重現文藝復興式(17世紀)和巴洛克式(18世紀)兩個時代的聲音。

現代設計
以法國古典派到浪漫派的過渡期的風琴，重現19世紀以後的法國音樂風格。

可以輕鬆欣賞的管風琴音樂會
 「午餐時光音樂會」(約30分鐘) ¥500。以夢幻般的燈光秀點綴的「夜晚時光音樂會」(約60分鐘) ¥1,000就能欣賞到。
 * 舉辦日期請查閱網頁。

矚目焦點！



📍 多元的劇場展演廳
 可在4座展演廳內欣賞管弦樂、戲劇、歌舞劇和舞蹈等各種舞台藝術。

MEMO
 劇場的紅色觀眾席和磚瓦牆面是其特色。

📍 在公共空間欣賞表演
 在劇場前廣場的街頭表演、或是在門廊內舉行的小型音樂會。可以欣賞到獨特的表演。

MEMO
 活動舉辦日期請查閱網頁！



"Born Creative" Festival 2019, Atrium Concert
 演奏：佐藤紀雄 攝影：Hikaru. ☆



📍 共40部作品的公共藝術
 設計長野冬季奧運海報的絹谷幸二的壁畫，就在音樂廳入口前的藝術廣場。

MEMO
 場地內各處擺放雕刻等藝術作品。

抬頭看看天花板！

INFORMATION

穿堂的门廊
 也作為社區空間發揮功能
 設置在入口的门廊鑲嵌玻璃極具特色，且充滿開放感。除了售票處，還附設大家都能使用的咖啡廳、商店和郵局。





<https://www.mot-art-museum.jp/zh-tw>

Wi-Fi | 貨幣 | 叉子 | 咖啡杯 | 輪椅 | 嬰兒車 | 奶瓶 | 嬰兒 | 廁所 | 殘障人士 | 參照P35



可近距離接觸「現代美術」的「大眾型美術館」 東京都現代美術館



地址：郵遞區號135-0022 東京都江東區三好 4-1-1

P33 MAP 8

開放時間：10:00~18:00

* 閉館時間前30分鐘停止入館。* 開放時間可能會有所變動。

休館日：週一（逢節日正常開放，於下個平日休館）、
年末年初、展示更換期間



更貼近現代美術！

親身感受當代藝術的美術館

1995年於木場公園開館。舉辦國內外主要藝術家的個展，或是利用約5,500件收藏作品的精選展等，與繪畫、雕刻、時尚、建築、設計等廣泛類型有關的現代美術展覽會。2019年3月重新改裝開幕，配備館內指標和公共空間，在日本國內最大規模的美術圖書室裡新設「兒童圖書室」等，目標成為大人小孩都能樂在其中的「開放的美術館」。

矚目焦點！



「MOT年度展覽2019 Echo after Echo: 假聲、新影」展
鈴木Hiraku 展示情況 攝影：MORITA Kenji

👉 遇見國內外的現代美術

每年舉辦6~8場以現代美術為主，涵蓋廣泛主題、類型的豐富企劃展。

MEMO

有3個樓層的展示室，自然光照進的中庭等每個樓層都不同，活用各個空間的展示也是可看之處。

👉 展望現代美術的變遷

主要藉由約5,500件的精選作品，介紹1945年以後的國內外美術歷史。



改裝開幕紀念展「MOT精選特展
我回來了 / 初次見面你好」2019年 攝影：木奧惠三

👉 國內最大規模

擁有將近約27萬冊關於近現代的美術相關圖書、展覽目錄和美術雜誌，是日本國內最大規模的美術專門圖書室。

開放時間：10:00~18:00

休室日：依美術館的休館日為準。

MEMO

任何人都能免費使用。



在美術館自由地度過

👉 充滿光線的開放式空間



在約140m的門廊，有一張與引導指標融為一體的軟木長椅。

👉 中庭、露台



位於美術館中央的中庭，有附設遮陽傘的桌子和長椅，天氣好的時候很適合在此休息。

👉 尋找設置在美術館內和室外的藝術作品吧！

攝影：鈴木昭男



SUZUKI Akio, An Encouragement of Dawdling "o to da te" and "no zo mi", 2018-2019

站在和耳朵與腳部形狀相符的符號上仔細聆聽。
切換成「注意聆聽」，在日常中帶來「發覺」的作品。

INFORMATION

兒童圖書室

誕生於美術圖書室一角的「兒童圖書室」裡，兒童取向的現代美術相關圖書十分齊備。孩子可以在安心的空間裡欣賞國內外藝術家繪製的繪本等。

開放時間：10:00~18:00

休室日：依美術館的休館日為準。





<https://www.tokyoartsandspace.jp/tw>

Wi-Fi 参照P35

創造和宣傳新藝術文化的藝術中心

Tokyo Arts and Space 本郷



地址: 郵遞區號113-0033 東京都文京區本郷2-4-16 P34 MAP 9
 開放時間: 11:00~19:00
 * 閉館時間前30分鐘停止入館。* 開放時間可能會有所變動。
 休館日: 週一(逢節日正常開放, 於下個平日休館)、
 展示更換期間、年末年初



支援年輕、中堅藝術家！ 發布創造性藝術的空間

Tokyo Arts and Space 本郷 (TOKAS 本郷) 是從東京創造、宣傳新藝術文化的藝術中心, 是作為支持年輕、中堅藝術家活動的據點空間。除了 TOKAS 實施的「Creator-in-Residence-Program」的成果發表展, 還有舉辦以曾經參加 TOKAS 計畫的藝術家為主的「ACT (Artists Contemporary TOKAS) J」, 以及和海外藝術中心等一起進行的「TOKAS Project」J。另外, 也實施公募企劃的展覽會和公演, 以及年輕作家的展覽會。

矚目焦點！



Martyna Miller「TOKAS Residence 2020 成果發表展」
「Daisy Chain」展示情況 2020

Residence 成果發表展

透過 Residence Program 派遣、招聘的各種領域創作者發表在進駐期間的成果

MEMO

在東京及海外都市展開的活動成果令人矚目！

ACT (Artists Contemporary TOKAS)

同時代的藝術家, 或是參加 TOKAS 的計畫後, 持續展開活動的藝術家所舉辦的主題展



廣瀬菜菜 & 永谷一馬「ACT Vol. 2「停滯區域」」
展示情況 2020

MEMO

解讀現在受矚目的藝術家作品



津田進子「TOKAS Project Vol. 2「FALSE SPACES」」
展示情況 2019

TOKAS Project

和海外藝術家或藝術中心等共同合作, 透過多文化的觀點, 針對藝術與社會等各種主題思考的計畫

MEMO

和海外的策展人或藝廊共同舉辦展覽會！

支援年輕、中堅藝術家的活動



吉田志穂「TOKAS-Emerging 2020「plan of blank」」展示情況 2020

「TOKAS-Emerging」這項公開募集計畫以現居日本的 35 歲以下的藝術家為對象。將支援經由審查選出的藝術家舉辦個展。



第1回 TCAA 得獎紀念座談會 攝影・中川周

「Tokyo Contemporary Art Award (TCAA)」是針對中堅藝術家的現代美術獎。繼續支援在海外的活動或是在東京都現代美術館舉辦得獎紀念展等。

INFORMATION

Tokyo Arts and Space Residency

P34 MAP 9

設施位於東京都墨田區立川, 在藝術、設計、建築、策展等創造性領域活躍的全球創作者到此進駐, 是進行創作與學術研究活動的 Creator in Residence 的設施。在附屬的工作室內, 會舉辦公開進駐創作者創作過程的開放工作室或工作坊等。

* 一般公開僅限活動期間。



「OPEN STUDIO 2019-2020」



<https://inclusion-art.jp/tw>

Wi-Fi | 無障礙 | 手語 | 點字 | 嬰兒車 | 參照P35



澀谷隱居之處的藝廊 東京都澀谷公園通畫廊

東京都澀谷公園通りギャラリー
Tokyo Shibuya Koen-dori Gallery



地址: 郵遞區號150-0041 東京都澀谷區神南1-19-8 P34 MAP 10
澀谷區立勤勞福祉會館 1F
開放時間: 11:00~19:00
* 開放時間可能會有變動。
休館日: 週一(逢節日正常開放, 於下個平日休館)、
年末年初、展示更換期間僅交流空間開館

任何人都能輕鬆靠近參觀! 接觸非主流藝術等全新的價值觀

東京都澀谷公園通畫廊作為東京的非主流藝術等的振興據點, 在2020年2月盛大開幕。藉由展示包含原生藝術等各種作品, 為每個人提供接觸多樣化創造性與全新價值觀的機會。活用兩間展示室與交流空間, 發展展覽會、作品的公開製作、談話活動與現場音樂會等事業。

矚目焦點!



「場地⇨作品展」展示情況
攝影: 柿島 達郎

☑ 可免費觀賞的藝廊
2間展示室內, 除了有國內外的非主流藝術作品外, 每年還會舉辦集合多樣化領域的作品企劃展。

MEMO
在2個空間內活用各自的特色, 根據每次的企劃內容展現不同風貌。

☑ 書籍閱覽空間
在交流空間裡有非主流藝術的專門書籍和展覽會相關書籍的閱覽空間, 可以輕鬆地順便進來看看。



書籍閱覽空間
攝影: 高石 巧

MEMO
除了閱覽圖書, 也作為展示空間或各種活動會場活用, 全年展開多個事業。



「非主流藝術2020特別展」
武藏野市立吉祥寺美術館 攝影: 高石 巧

☑ 也在澀谷以外的據點展開活動
除了澀谷的據點外, 也在東京都內各地舉辦展覽會或活動。創造出任何人都能隨時親近藝術的機會。

MEMO
也可以在各式各樣的場所遇見作品的嶄新面貌。

在澀谷街區開設的「交流空間」



澀谷公園大道沿途的風景 攝影: 中村 晃

「交流空間」坐落在面向年輕人往來的澀谷公園大道上, 擁有巨大玻璃窗, 經常舉行藝術家的公開製作或音樂現場演出等各種活動, 讓走在街上的人能輕鬆地順便進來看看。
另外, 也對外開放作為放映企業影片或閱覽書籍的場所。

☑ 公開製作



在交流空間公開製作的風景 攝影: 中村 晃

藝術家透過與到場者交流, 公開進駐期間製作的作品等, 及作品的製作過程。

☑ 現場演出



在交流空間的現場演出 攝影: 中村 晃

以巨大窗戶為背景, 舉辦只有當下才能體驗的現場演出。

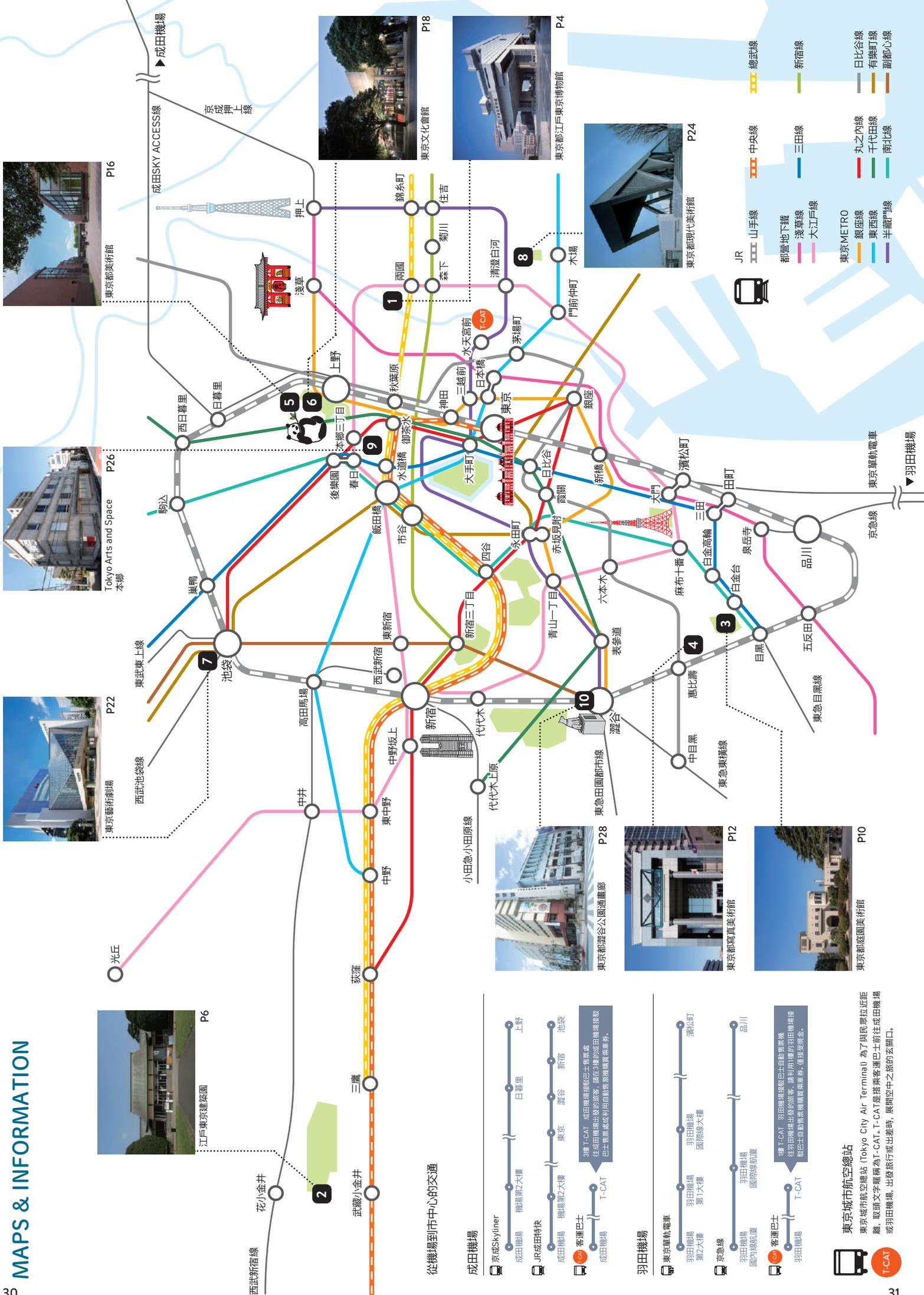
INFORMATION

藝廊特色

藝廊內有原創的什物和標誌裝飾館內。北口有以樹木為主題的物件, 呈現出明亮的入口。



攝影: 太田 學



P6

P22 東京藝術劇場 西武池袋場

P26 Tokyo Arts and Space 本郷

P16 東京都美術館

P28 東京都澀谷公園通畫廊

P12 東京都寫真美術館

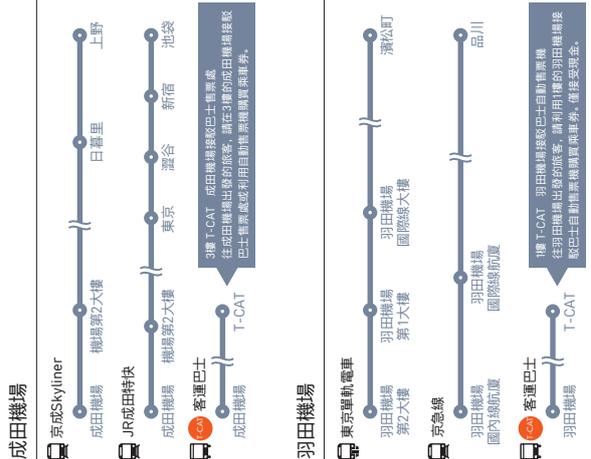
P10 東京都庭園美術館

P4 東京都江戸東京博物館

P18 東京文化會館

P24 東京都現代美術館

從機場到市中心的交通



東京城市航空總站

東京城市航空總站 (Tokyo City Air Terminal) 為了與民衆拉近距離，取頭文字縮稱為T-CAT。T-CAT是搭乘客運巴士前往成田機場或羽田機場，出發旅行或出差時，展開空中之旅的玄關口。

MAPS & INFORMATION

各設施可能因為裝修工程或不可抗拒的因素而休館。
造訪前敬請確認各設施的網站。



東京都江戶東京博物館

所在地： 郵遞區號130-0015 東京都墨田區橫網1-4-1 Tel: 03-3626-9974
交通： JR兩國站西口步行3分鐘、都營大江戶線兩國站A3、A4出口步行1分鐘
URL: <https://www.edo-tokyo-museum.or.jp/zh-tw>



江戸東京建築園

所在地： 郵遞區號184-0005 東京都小金井市櫻町3-7-1 (都立小金井公園內)
Tel: 042-388-3300 交通： JR武蔵小金井站北口2號3號公車乘車處出發「小金井公園西口」下車步行5分鐘；由西武新宿線花小金井站南口搭公車「南花小金井」(沿小金井街道)從公車站出發往「武蔵小金井站」於「小金井公園西口」下車步行5分鐘
URL: <https://www.tatemonoen.jp/zh-tw>



東京都庭園美術館

所在地： 郵遞區號108-0071 東京都港區白金台5-21-9 Tel: 050-5541-8600 (Hello Dial)
交通： JR目黒站東口、東急目黒線目黒站正面口步行7分鐘；都營三田線、東京METRO南北線白金台站1號出口步行6分鐘
URL: <https://www.teien-art-museum.ne.jp/cht>



東京都寫真美術館

所在地： 郵遞區號153-0062 東京都目黒區三田1-13-3 恵比壽花園廣場內
Tel: 03-3280-0099
交通： JR惠比壽站東口步行7分鐘、東京METRO日比谷線惠比壽站1號出口步行10分鐘
URL: <https://topmuseum.jp/e/contents/index.html>



東京都美術館

所在地： 郵遞區號110-0007 東京都台東區上野公園8-36 Tel: 03-3823-6921
交通： JR上野站公園口步行7分鐘、東京METRO銀座線・日比谷線上野站7號出口步行10分鐘、京成電鐵京成上野站步行10分鐘
URL: <https://www.tobikan.jp/tw>



東京文化會館

所在地： 郵遞區號110-8716 東京都台東區上野公園5-45 Tel: 03-3828-2111
交通： JR上野站公園口步行1分鐘、東京METRO銀座線・日比谷線上野站7號出口步行5分鐘、京成電鐵上野站步行7分鐘
URL: https://www.t-bunka.jp/zh_tw



東京藝術劇場

所在地： 郵遞區號171-0021 東京都豐島區西池袋1-8-1 Tel: 03-5391-2111
交通： JR・東京METRO・東武東上線・西武池袋線池袋站西口步行2分鐘、地下通道2b出口直接連接
URL: <https://www.geigeki.jp/zh-tw>



東京都現代美術館

所在地： 郵遞區號135-0022 東京都江東區三好4-1-1 Tel: 050-5541-8600 (Hello Dial)
交通： 東京METRO半藏門線清澄白河站B2出口步行9分鐘、都營大江戶線清澄白河站A3出口步行13分鐘、東京METRO東西線 木場站3號出口步行15分鐘
URL: <https://www.mot-art-museum.jp/zh-tw>

關於記載在本手冊內的符號



Wi-Fi
歡迎使用「TOKYO FREE Wi-Fi*」。



信用卡
可以使用信用卡。



餐廳、咖啡廳
某些設施有提供餐點和飲料。



博物館商店、禮品店、劇院商店
備有各設施的原創商品。



出借輪椅服務
提供輪椅出借的服務。



多功能廁所
年長者、孕婦或坐輪椅等各種情形的人皆可使用。



出借嬰兒車服務
提供嬰兒車出借的服務。



哺乳室
設施內設有哺乳室。



換尿布用嬰兒床
設施內設有換尿布用嬰兒床。



投幣式寄物櫃
設施內設有投幣式寄物櫃。



輔助犬的同伴
身心障礙者輔助犬（導盲犬、肢體障礙輔助犬、導聾犬）可陪同入場。



停車場
備有停車場。

* TOKYO FREE Wi-Fi 是什麼？



「TOKYO FREE Wi-Fi」是東京都提供的免費Wi-Fi服務。包含本手冊內刊出的都立美術館、博物館或展演廳等文化設施，在都廳展望室、都內公園或庭園、市內的觀光導覽標誌或公共電話亭周邊、數位標誌周邊都能使用。登錄一次後2週內無須再次登錄就能使用。此外像是與地鐵合作的Wi-Fi服務，也是登錄一次就能使用。



支援語言：日文、英文、中文（簡體字、繁體字）、韓文
註冊方法：

- ① 在有出現TOKYO FREE Wi-Fi符號的地點，觸碰智慧型手機的「設定」。
- ② 開啟Wi-Fi，從網路一覽中選擇「FREE_Wi-Fi_and_TOKYO」。
- ③ 啟動網頁瀏覽器登錄「電子信箱」或「SNS帳號」便結束設定。

* 詳細內容請查閱網頁。 <https://www.wifi-tokyo.jp/tw>



Tokyo Arts and Space 本鄉

所在地： 郵遞區號113-0033 東京都文京區本鄉2-4-16 Tel: 03-5689-5331
交通： JR御茶水站御茶水橋口・水道橋站東口、都營三田線水道橋站A1出口、東京METRO丸之內線本鄉三丁目站1號出口、御茶水站1號出口、都營大江戶線本鄉三丁目站3號出口各步行7分鐘

URL: <https://www.tokyoartsandspace.jp/tw>



Tokyo Arts and Space Residency

* 一般公開限活動期間

所在地： 郵遞區號130-0023 東京都墨田區立川2-14-7-1F Tel: 03-5625-4433
交通： 都營新宿線菊川站A1出口步行9分鐘、都營新宿線・大江戶線森下站A5出口步行11分鐘、JR・都營大江戶線兩國站步行15分鐘

URL: <https://www.tokyoartsandspace.jp/tw>



東京都澀谷公園通畫廊

所在地： 郵遞區號 150-0041 東京都澀谷區神南1-19-8 澀谷區立勤勞福祉會館 1F
Tel: 03-5422-3151 交通： 東急東橫線、田園都市線、東京METRO半藏門線、副都心線澀谷站B1出口步行5分鐘；JR山手線、埼京線、湘南新宿線京王井之頭線、東京METRO銀座線澀谷站八公剪票口步行8分鐘 URL: <https://inclusion-art.jp/tw>



東京藝術委員會

這裡也要看看囉！

東京藝術委員會不時舉辦傳達東京魅力的「東京大茶會」、「六本木藝術之夜」、「東京藝術祭」、「Shibuya StreetDance Week」等豐富精彩的娛樂活動。



東京大茶會「茶道初體驗」



<https://www.artscouncil-tokyo.jp/zh-tw>

公益財團法人 東京都歷史文化財團

TOKYO TO GO 博物館和劇院指南

發行日：2022年3月

發行：公益財團法人 東京都歷史文化財團

<https://www.rekibun.or.jp/tw>



印刷：股份有限公司石井印刷 / 編輯、設計：株式會社 Oval / 翻譯：株式會社 DAI TEC
* 刊載的資訊為2022年3月當時的內容。有可能因無可避免之情形而更改刊載資訊。



公益財団法人 東京都歴史文化財団

THE TOKYO METROPOLITAN FOUNDATION FOR HISTORICAL AND CULTURAL ASSETS



東京都江戸東京博物館



江戸東京建築園



東京都庭園美術館



東京都写真美術館



東京都美術館



東京文化會館



東京藝術劇場



東京都現代美術館



Tokyo Arts and Space



東京都澀谷公園通畫廊