

MAP B2 佐伯祐三 工作室紀念館

佐伯祐三採用獨特的畫風描繪巴黎的風景，留下了眾多個性鮮明的作品。他於大正10年(1921年)創辦工作室，作為創作活動的地點，是日本唯一的創作場所。對現存工作室進行修復後向一般公眾開放，展出了他的繪畫工作及描述了附近風景的系列畫作「下落合風景」等。



DATA
 新宿區下落合2-4-21 03-5988-0091 10:00~16:30 (10月~4月為下午4時為止)
 週一(週一為節假日時順延至次日)、年末/年初(12月29日~1月3日) 免費 下落合站(西武)步行10分鐘

MAP A3 林芙美子紀念館

這裡是以《放浪記》聞名的作家林芙美子生前最後10年生活的房子。這一時期，無論是作為作家還是家人，她每天都過著充實的生活。符合芙美子願望的「東西南北風都可穿過」的家保留了她生活時的原貌，向人們展示了沒有裝飾、讓人內心平靜的場景。



DATA
 新宿區中井2-20-1 03-5996-9207 10:00~16:30 (入館截止時間16:00)
 週一(週一為節假日時順延至次日)、年末/年初(12月29日~1月3日)
 普通票150日元、中小學生票50日元
 中井站(西武·地鐵)步行7分鐘、落合站(地鐵)步行15分鐘

MAP C2 中村彝 工作室紀念館

西洋派畫家中村彝37歲英年早逝，留下了包括珍貴文化財產「Portrait of Vasilii Yaroschenko」等在內的多幅名畫。他曾於大正5年(1916年)在此設立工作室，從事創作活動。該工作室歷經改建，已恢復了建設當初的樣子，並對公眾開放，透過影像及展板來介紹他的生平及畫作。



DATA
 新宿區下落合3-5-7 03-5906-5671 10:00~16:30 (16:00停止入館)
 週一(節假日順延)、歲末年初(12月29日~1月3日) 免費
 目白車站(JR)步行10分鐘

區域 坡道之城

落合地區由台地和低地構成，它們透過充滿風情的坡道連接起來。蜿蜒起伏的七曲坂，據說原為野良道村民名字命名的久七坂，過去曾經充滿田園風景的霞坂，在坡上可以看見富士山的見晴坂等，尋找寫有名稱由來的路標也是漫步的樂趣之一。此外，中井二丁目上從東到西共有一坡到八坡的八個坡道，這個地區還有很多其他的坡道。



COLUMN 新宿小知識

藝術家鍾愛的落合

在大正至昭和初期，落合成為遠離都市喧囂的藝術家們生活的地方。小說家林芙美子、舟橋聖一、吉屋信子及檀一雄等在這裡進行創作活動，畫家中村彝及佐伯祐三等在此創辦工作室，描繪落合風景。此外，妙正寺河沿岸有無產階級派作家聚集，創建有文士長屋和文學結社，被稱為「落合文士村」。



林芙美子(右)和好友們(下)

MAP SERIES 地圖系列

觀光地圖帶您步行遊玩新宿(全部5個區域)



關於本書中的各個場所，在2016年3月份上已有登載。 2018-30-2801

一般社團法人新宿觀光振興協會
 郵遞區號160-0023 新宿區西新宿6-8-2 產業會館「BIZ新宿」3樓
 TEL 03-3344-3160 日語受理 FAX 03-3344-3190 日語受理
 info@kanko-shinjuku.jp 日語受理
 http://www.kanko-shinjuku.jp
 270 新宿フィールドミュージアム

落合

落合 OCHIAI

MAP C3 御留山公園

坐落於安靜的住宅街之中的公園，被稱為落合秘境，自然樹林完全保持原貌，池塘、小河流水潺潺，可以觀賞野鳥和昆蟲，夏季還舉辦「螢火蟲觀賞之夜」。這裡是江戶時期將軍家的狩獵場，「御留山」的名稱則來源於禁止入內的意思。



DATA
 新宿區下落合2-10
 7:00~19:00 (11月~3月為下午5時為止)
 高田馬場站(JR·西武·地鐵)步行7分鐘、下落合站(西武)步行10分鐘

MAP B3 溪流之裡公苑

公園建於污水處理設施的地上部分，面積大約八千平方米。公園內修建有溪流，周圍是以橡木為主體的雜樹林。還有修剪精緻的花壇和擺放有遊玩設施的廣場等，春天可欣賞映山紅，秋天可欣賞紅葉，夏季則是完美的水上遊樂場所。



DATA
 新宿區上落合1-1 03-3371-5115 9:00~18:00 (11月~3月為下午5時為止)
 週一(週一為節假日時順延至次日)、年末/年初(12月29日~1月3日)
 下落合站(西武)步行1分鐘

區域 印染之城·落合

昭和30年前後，妙正寺河和神田河沿岸聚集了超過300家的印染相關企業，是和京都·金澤並列的三大產地之一。現在落合、中井仍有部分印染工廠。其中「雙葉園」的作品被公開展，2月下旬舉辦「染色小道」集會，屆時還舉辦了河面倒映的「河畫廊」活動。



「染色小道」

DATA
 MAP B3 印染之鄉「二葉苑」(染色體驗·畫廊)
 新宿區上落合2-3-6 03-3368-8133 11:00~17:00 週日、週一
 中井站(西武·地鐵)步行5分鐘、落合站(地鐵)步行10分鐘

MAP C3 藥王院東長谷寺

鎌倉時期創建的真言宗豐山派寺院。這裡以牡丹聞名，別名牡丹寺。從總本山的奈良長谷寺移栽的100棵約40種牡丹，後逐漸增加到1000棵，在最佳觀賞時節的4月中旬至下旬將向世人展示優美典雅的景觀，令人忘卻這裡是城市中心。



DATA
 新宿區下落合4-8-2
 03-3951-4324
 下落合站(西武)步行5分鐘、高田馬場站(JR·地鐵)步行10分鐘



編輯·發行
 新宿區·一般社團法人新宿觀光振興協會

- 凡例
- 地址
- 電話號碼
- 開館時間
- 休息日
- 設施使用費
- 交通手段

MAP A2 葛谷御靈神社

每年1月13日這裡將舉行祈禱一年豐收的拉弓祭典儀式「備謝祭」其被指定為新宿區無形民俗文化遺產。另外目前還存有6塊當年村中年輕人較力比賽時所使用的「力石」。這些石頭據說一直使用到昭和初期，石頭的表面刻有重量。



- DATA**
- 新宿區西落合2-17-17
 - 03-3951-8512
 - 落合南長崎站(地鐵)步行12分鐘、新井藥師前站(西武)步行12分鐘

MAP A2 自性院

以「貓寺」聞名的寺院。據傳江古田原之戰(1469~1486)中，迷路的太田道灌受到黑貓的指引得以獲救，於是此外被認為是招財貓的發祥地。節分日舉行貓地藏祭，由道灌供奉的迷藏佛像「貓地藏」將開龕。



- DATA**
- 新宿區西落合1-11-23
 - 03-3951-4927
 - 落合南長崎站(地鐵)步行3分鐘

MAP A3 中井御靈神社

每年1月13日舉行祈求豐收和平安的「備射祭」，其被指定為新宿區無形民俗文化遺產。木造的正殿是新宿區內唯一留下江戶時代的神殿，拜殿，幣殿都被新宿區指定為文化保護財產。拜殿前的獅子也是新宿區內神社中最古老的，也被指定為文化保護財產。



- DATA**
- 新宿區中井2-29-16
 - 03-3950-4138
 - 中井站(西武·地鐵)步行10分鐘

MAP A3 中井出世不動尊

這裡供奉著江戶時期雲僧侶圓空作的不動尊像(高128厘米)，每月28日下午開龕。該像除了不動明王之外還有另外兩尊，在雕刻方法上充分發揮素木的特點，被指定為新宿區有形文化遺產。另外，它還是都內所發現的唯一一座傳存的圓空佛。



- DATA**
- 新宿區中落合4-18-16
 - 落合南長崎站(地鐵)步行7分鐘、中井站(西武·地鐵)步行12分鐘

