

주요 코스를
편하게
돌러볼 수
있는 코스!

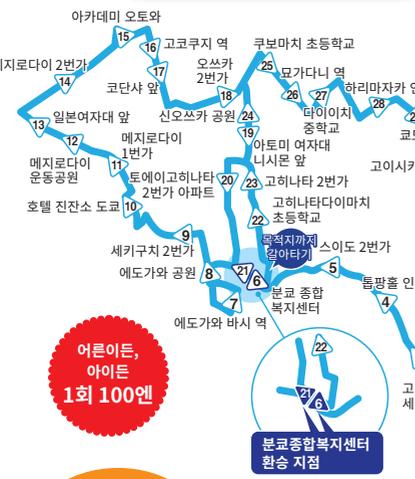
분교시비쿠 센터를 출발점으로 구내를
돌수 있는 두 노선이 운행 중!



분교 커뮤니티버스 B-큐루

문의사항 히타치 자동차 (주) <http://www.hitachi-gr.com>

메지로다이·고히나타 루트



평일에도,
휴일에도
20분
간격으로
운행

센다기·코마고메 루트



두 루트 간에
상호 환승
무료
(1회에 한함)

어른이든,
아이든
1회 100엔



효율적으로
좁은 지역까지
돌러볼 수 있는
코스!

분교구 자전거임대



정해진 지역 안에서 원하는 장소에서 빌리고,
반납할 수 있습니다.
1회 30분 150엔, 연장시 30분 마다 100엔
추가 요금.
전동 자전거이므로, 오르막길이 많은
분교구에서도 편하게 달릴 수 있습니다.



대여, 반납
장소는
지도에서
확인하세요!

최신 정보 사항은
홈페이지를
참고해 주세요.

관광 가이드와 함께 둘러보는 후미노미야코의 여행

구내를 훤히 알고 있는 가이드가 10 곳의 추천코스를 안내.
역사, 문화는 물론, 가이드가 추천하는 포인트나 가게 등을
안내해 드립니다! (일본어 가이드 만)

- | | | |
|-------|------------------|---------------------------|
| 코스 안내 | ① 히구치 이치요 연구지 코스 | ⑥ 고이시카와 절 방문 코스 |
| | ② 문화와 문학의 혼고 코스 | ⑦ 에도의 원기회복 하쿠산·고마고메 코스 |
| | ③ 모리오가이 연구지 | ⑧ 물과 숲의 관문 코스 |
| | ④ 네즈신사와 야네센 코스 | ⑨ 고이시카와 문학 코스 |
| | ⑤ 학문의 성지 유시마 코스 | ⑩ 에도 꽃 고코쿠지과 히고호소카와 정원 코스 |

참가 신청은 관광 안내소에서 진행. <http://www.b-kanko.jp/guide/>



文京区
ちはやふる



한국어판 분교구×치하야후루ver.

분교구 BUNKYO 관광 가이드 MAP

6 곳의
추천장소

競技かるた発祥の地
かるたの街文京

- 유시마·혼고
- 네즈·센다기
- 고라쿠엔·가스가
- 고이시카와
- 하쿠산·혼코마고메
- 세키구치·메지로다이



분쿄구 × 치하야후루



분쿄구에 놀러 왔어요!

와타야 신



"치하야후루" (고단샤/"BE·LOVE")는, 스에츠구 유키 선생님의 경기 카루타를 소재로 한 인기만화입니다. 레이와 3년 1월부터는 "치하야후루" 디자인의 B-구루 래핑버스 운행과 1일 승차권 판매 등 다양한 콜라보레이션을 예정하고 있습니다. 이번 기회에 꼭 분쿄 구내를 돌아 보는 것은 어떨까요?

도쿄대학
만화 "치하야후루"에서 스오 명인이나 스도 선수 등 강호선수가 다니는 도쿄대학. 실제로 도쿄대학 카루타회에는 많은 강호선수들이 소속되어 있습니다.
📍 혼고 7-3-1 MAP▶P.7



하쿠산 교류관
주민 여러분의 휴식 장소인 하쿠산 교류관에서는, 만화 "치하야후루"에서도 등장한 것처럼, 도쿄대학 카루타회 여러분들이 날마다 연습을 하고 있습니다.
📍 하쿠산4-27-11 MAP▶P.21



競技かるたの発祥の地
かるたの街文京

카루타 기념 오오즈카 회관
만화 "치하야후루"에서도 수많은 명시합이 개최되었던 카루타 기념 오오즈카 회관.
실제로 명인위·권위 동일본 예선, 도전자 결정전은 분쿄구 카루타 기념 오오즈카 회관에서 행해지고 있습니다.
📍 오쓰카4-13-5 MAP▶P.29



마지마 타이치

文京区
ちはやふる

교육의 숲공원
카루타 기념 오오즈카 회관에서 가까운 교육의 숲공원은, 쇼와 61년, 구 도쿄교육대학(현재의 츠크바대학)의 철거지를 활용해 개원. 만화 "치하야후루"에서는 치하야와 스오 명인이 만난 장소로 등장합니다.
📍 오쓰카3-29 MAP▶P.20



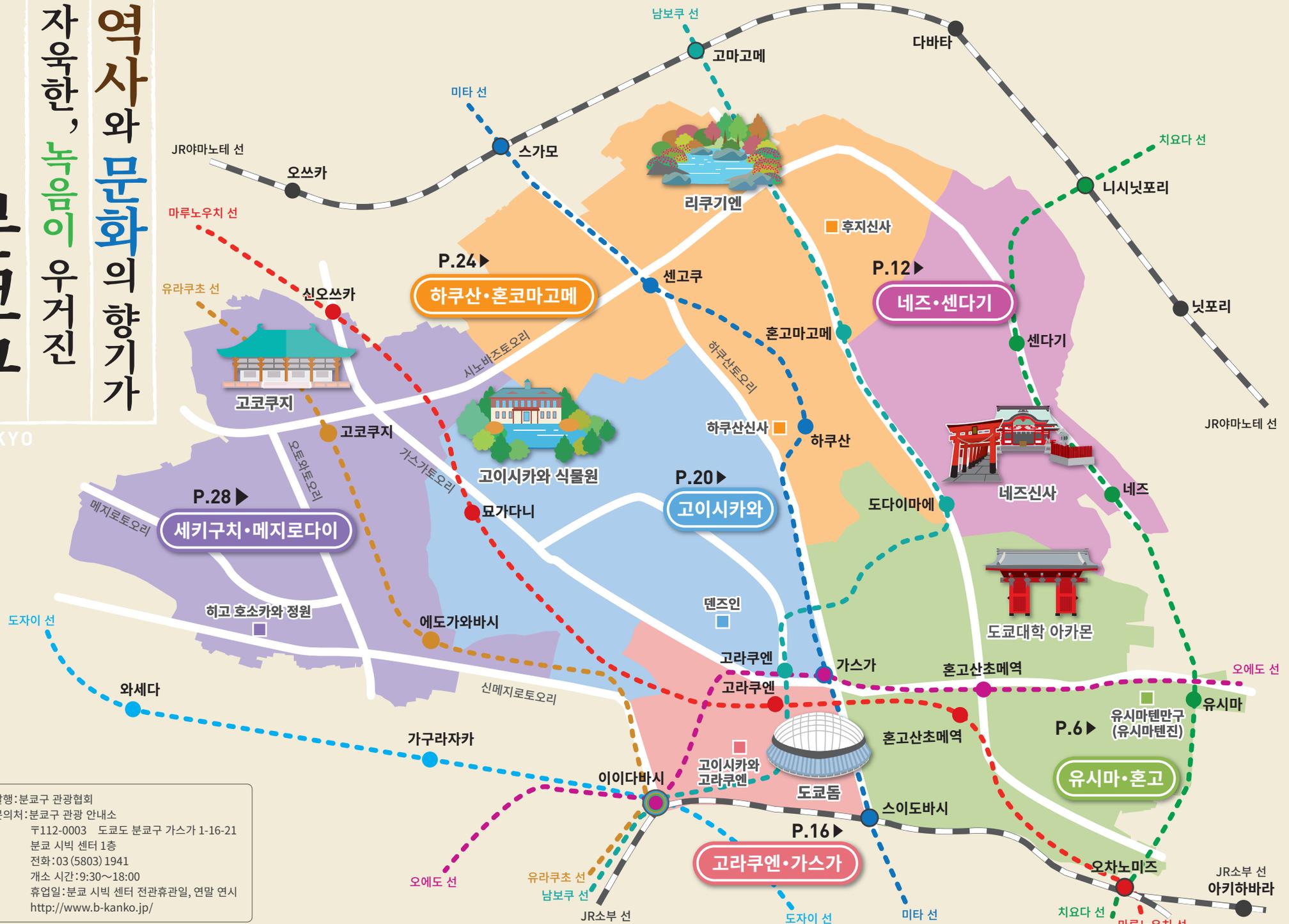
아야세 치하야

후미노미야코 카루타의 거리 분쿄
분쿄구는 경기 카루타의 발상지이며, 일반 시민법인 전일본 카루타협회를 시작으로, 카루타 기념 오오즈카 회관, 만화 "치하야후루"의 출판사, 전국적인 강호 카루타회가 소재한 "카루타의 거리" 구내의 유시마텐만구에서는 초등학교 선수권 대회나 중학생 선수권 대회가 매년 개최되고 있습니다.

분쿄구

역사와 문화의 향기가
자욱한, 녹음이 우거진

BUNKYO



발행: 분쿄구 관광협회
 문의처: 분쿄구 관광 안내소
 〒112-0003 도쿄도 분쿄구 가스가 1-16-21
 분쿄 시빅 센터 1층
 전화: 03 (5803) 1941
 개소 시간: 9:30~18:00
 휴업일: 분쿄 시빅 센터 전관휴관일, 연말 연시
<http://www.b-kanko.jp/>

Start! 오차노미즈 역

... 추천 루트

- 3 사적 유시마 성당 4분
- 1 오차노미즈 종이접기 회관 14분
- 5 혼고 급수소 공원 3분
- 6 도쿄도 수도 역사관 8분
- 4 일본 축구 박물관 3분
- 7 레이온지 4분
- 8 린쇼인 7분
- 10 미츠비시 사료관 7분
- 9 유시마 텐만구 (유시마 텐진) 6분

Goal! 유시마 역

Start! 유시마 역

... 추천 루트

- 9 유시마 텐만구 (유시마 텐진) 6분
- 8 린쇼인 5분
- 13 도쿄대학 아카몬 교토쿠엔 심지이케 (산시로 연못) 10분
- 11 구 이세야 전당포 9분
- 14 분쿄 고향역사관 5분
- 17 대형 녹나무 5분
- 5 혼고 급수소 공원 7분
- 6 도쿄도 수도 역사관 3분

Goal! 스이도바시 역

- 6 분쿄구 자전거 임대소 13분
- 자세한 사항은 **[P.48]**
- 공중 화장실

문화를 사랑하는 사람들이 모여살며, 배우고, 사랑하는 **마을** 추천 루트

터벅 터벅



X 파출소	☏ 병원	🌳 공원	🏠 묘지	🏭 공장
Y 소방서	🚶 사적지	⛪ 교회	🎓 공민관	🏫 학교
♻️ 재활	🚪 신자 절	🏠 소정	🏪 경점	🏪 경점
👤 유치원	🎨 미술관	🚗 주차장	🏠 우체국	🏠 우체국
👤 어린이 집	🎨 숙박시설	🏠 역	🏠 음식점	🏠 음식점
📖 도서관	🏠 관서	🏠 은행	🏠 버스 정류장	🏠 버스 정류장

유시마·혼고 지역

유시마·혼고

500m



유시마·혼고 지역 문화를 사랑하는 사람들이 모여살며, 배우고, 사랑하는 마을

유시마·혼고 지역

터벅
터벅



3 사적 유시마 성당

1690년 우에노시노부오카에 있는 하야시라잔 집 안에 공자묘를 5대장군, 츠나요시가 이 지역으로 옮긴 것이 시초입니다. 1797년에 와서, 근처 서쪽에 막부직할 소우헤이자가 학교가 설립되었습니다. 지금의 건물은 관동대지진 이후, 1935년 철근 콘크리트 구조로 재건설했습니다.

유시마 1-4-25
03-3251-4606

1 오차노미즈 종이접기 회관

일본의 전통문화, 일본지·종이접기·색종이에 대해 보고, 즐길 수 있는 곳. 일본한지의 매력을 만끽할 수 있는 기획 전시는 물론, 일본지를 사용한 교실이나 염색공방 등의 병설도 있습니다. 전통 종이접기나 도구를 팔고 있는 가게가 인기입니다.

유시마 1-7-14
03-3811-4025

P.43 일본 문화



4 일본 축구 박물관

일본 축구협회가 2002년 월드컵 한일대회 개최를 기념해, 2003년에 개장. 지하 1층에는 J리그 코너와 오리지널 기념품을 살수 있는 가게, 지하 2층에는 FIFA 월드컵에 관한 귀중한 자료의 전시와 3D의 박력있는 영상물 즐길 수 있는 영화관을 완비했습니다.

혼고 3-10-15 JFA하우스
050-2018-1990



P.43 일본 문화

2 일본식 우도요시 서예교실

소수인원 구성으로 배우는 일본식 서예교실. 가볍게 체험할 수 있는 약 1시간 코스부터 준비됨. 연간 100명 이상의 외국인이 체험수업을 했고, 「일본어 서예」에 관심이 있는 외국인 여행자에게 추천입니다. 「일본식 서예 전시」(년 1회)나 부정기적으로 개최되는 「서예전시 견학회」등의 이벤트가 있습니다.

유시마 2-14-12
03-3834-0639

P.43 일본 문화

5 혼고 급수소 공원

무사시노를 형상화한 숲과, 탁트인 서양식 정원이 있고, 53가지 종류의 약 300 종의 장미가 심어져 있습니다.

혼고 2-7
03-5803-1252 (분교구 녹지공원과)



6 도쿄도 수도 역사관

에도시대부터 현재까지 400년간의 수도역사, 수도의 기술·설비에 걸친 전시를 공개하고 있습니다.

혼고 2-7-1
03-5802-9040



7 레이운지

5대 쇼군, 츠나요시가 1691년에 쇼군 집안의 지복을 위해 지음. 옛날엔 절 안에 스님들이 수련과 수학을 하는 장소가 있었고, 흙으로 만든 벽이 있는 큰 절이자, 에도시대의 유명한 절로서의 규모를 자랑하고 있었습니다. 관동대지진과 세계2차대전 때 화재로 사라지고, 현재의 본당은 1976년에 다시 재건되었습니다.

유시마 2-21-6
03-3811-1816



8 린쇼인

1624년에 카스가노츠보네의 요청에 의해 3대 쇼군, 이에미즈 명령으로 지어졌습니다. 「호우산텐타구지」라고 불렸고, 나중에 「텐타구산린쇼인」이라고 개명. 카스가노츠보네 묘비의 각 구석과 묘비 받침에 구멍이 있고, 「소원이 이루어진다고」에도시대부터 사람들이 방문했습니다.

유시마 4-1-8
03-3811-7648

P.42 일본 문화



AREA's SHOP

“오가와켄”의 럼즈의 품미 깊은

향이나는 고급스러운「레이즌 워치」

유시마 1-9-3

0120-515-420



9 유시마 텐만구 (유시마 텐진)

학문의 신, 스가와라노 미치자네공을 받들기 위한 절로서, 유시마텐진이라고도 불립니다. 매화의 명소로서 유명합니다. 절 안에는 동으로 만든 토리이 문(토요가 지정한 문화재)이나 미야찾기 키엔호우진세키 돌(분쿄우구 지정 문화재)이 있습니다. 1995년에는 신전이 전부 노송나무로 재건축 되었습니다. 절 안에 도착할 때까지, 남자언덕, 여자언덕, 부부언덕이라는 언덕이 3개가 있습니다.

유시마 3-30-1
03-3836-0753

P.46, 47 이벤트

“나미즈·양·스리루 본점”

사과가 듬뿍 들어간「애플파이」

니시카타 1-2-2

03-3812-0042

AREA's SHOP



10 미츠비시 사료관

1996년에 공익단체법인 미츠비시 경제연구소의 부속시설로서 개설된 역사관. 이와사키야타로가 시작한 미츠비시 역사에 관한 자료를 수집·보존·공개. 로비에는 비디오 상영이나 소책자 배포를 하고 있으므로, 알기 쉽게 배울 수 있습니다. 역사관에 있는 자료의 갯수는 7만 4천점에 이릅니다.

유시마 4-10-14
03-5802-8673





유시마·혼고 지역
 문화를 사랑하는
 사람들이
 모여살며, 배우고,
 사랑하는 마을

유시마·혼고 지역

터벅
터벅

11 구 이세야 전당포

히구치이치요가 생활이 어려워졌을 때, 여러 번 들렀었다고 하는 전당포. 혼고, 키쿠자카에 있으며, 창고나 가게, 타타미 방을 보유한 메이지 시대의 건물입니다. 건물 소유자인 아토미 학원 여자대학과 분교구의 협동하에, 건물 내부를 일반 공개하고 있습니다. 개관일: 금요일, 토요일, 일요일(개관안하는 날도 있습니다), 매 년 11월 23일 (히구치이치요 기일)

☎ 혼고5-9-4
 ☎ 03-3941-7420 (아토미 학원 여자대학)

P.41 문호

12 카네야스 빌딩

에도 관리였던 오오오카에치젠노카미가 불에 타지 않게, 빌딩에서 남쪽방향에 있는 건물을 흙 벽으로 만들도록 명령했었습니다. 그 때부터「혼고도 카네야스」까지는 에도 안」라는 말이 탄생했습니다. 「카네야스」는 료우호 (1716~36) 때, 류코산이라 불리는 치약을 판매해 크게 돈을 벌었습니다. 양품점으로서 최근까지 영업하고 있습니다.



도쿄대학
 아카몬 교토쿠엔
 심지이케 (산시로 연못)

「아카몬」은 1827년, 카가 번 13대 번주, 마에다나리아스가 11대 쇼군 이에나리의 딸, 야스히메를 정실로 맞아들였을 때, 당시의 관례의 따라 지어짐. 「산시로 연못」은 3대 쇼군, 이에미즈가 방문했을 때 만들어진 정원 안에 있는 「심지이케」라고도 불리우며, 나츠메소우세키의 명작 『산시로』무대가 되었습니다.

☎ 혼고7-3-1
 ☎ 03-3812-2111



AREA's SHOP

“이시이 공복을”에서 달인
 구수한 「공과자」
 ☎ 니시카타1-2-7
 ☎ 03-3811-2457



“혼고 미하라도”의 팔소가
 듬뿍 「대학 모나카」
 ☎ 혼고3-34-5
 ☎ 03-3811-4489



AREA's SHOP

일본산 흑모 와규 스키야키가
 자랑인 “에치카츠”
 ☎ 유시마2-31-23
 ☎ 03-3811-5293

“미츠바치”의 진한 흑설탕 시럽을
 뿌린 「오구라시라타마양미츠」
 ☎ 유시마3-38-10
 ☎ 03-3831-3083



14 분교 고향역사관

1991년에 개관했으며, 구에서 설립한 지역 박물관. 상설 전시실에는 분교구의 역사·문화·생활·연구가 있는 문학자나 사적 등에 대해, 전시 자료나 컴퓨터 시스템이 알기 쉽게 보여줍니다.

☎ 혼고4-9-29
 ☎ 03-3818-7221



15 호쇼능악당

1913년에 세워진 능악 전문인 화려한 공연장. 관동대지진이나 도쿄에서 발생한 대지진에 소실되어, 1978년 현재의 호쇼능악당이 완성됨. 490석의 객석을 보유하고 호화스러우며, 노송나무로 만든 무대에는, 일본의 전통미가 담겨있습니다. 로비에는 전시 공간이 마련되어 있고, 수시로 기획전시도 개최되고 있습니다.

☎ 혼고1-5-9
 ☎ 03-3811-4843



AREA's SHOP



“킹교사카” 콩의 개성을 살려서
 정성을 들여 드립 추출한 「커피」
 ☎ 혼고5-3-15
 ☎ 03-3815-7088

16 호메이칸

본관이 2000년, 「등록유형문화재」로 지정된 숙박시설. 그 외에 다이마치 별관·모리카와 별관이 있고, 장인정신으로 세세하게 작업한 역사가 있는 건축양식이 매력적입니다. 본관 별관에는 목욕탕이 있고, 다이마치 별관은 24시간 이용가능한 미네랄 온천이 완비되어 있습니다.

☎ 혼고5-10-5 (본관)
 ☎ 03-3811-1181 (본관)

17 대형 녹나무

혼고 산초메 역에서 약 5분, 빌딩 사이에 있는 대형 녹나무. 「혼고유미마치노쿠스」, 「쿠스노키테이노다이쿠스」, 「유미마치노오쿠스」라고 친하게 불리고 있습니다. 나무의 연령은 600년, 지상 약 1.5m 지점에 둘레가 약 8.5m. 5, 6월에는 크림같은 색의 꽃이 피어납니다. 작가 시바 류타로의 「가도를 가다」책에도 이 나무가 등장합니다.

☎ 혼고1-28-32



야요이 미술관 타케히사유메지 미술관

1

1984년에 설립한 「야요이 미술관」은 다이쇼~쇼와 시대 시대에 활약한 삼화화가였던 타카바타케카쇼와 그 밖에 다른 화가들의 작품을 소장하고 있습니다. 「타케히사유메지」는 1990년에 야요이 미술관으로부터 독립하여, 타케히사유메지 작품을 상설전시하고 있고, 1년에 4회 기획전시도 개최하고 있습니다.

- 야요이2-4-3
- 03-3812-0012 (야요이 미술관)
- 야요이2-4-2
- 03-5689-0462 (타케히사유메지 미술관)



네즈 교회

1919년 미국 복음파가 예배당으로서 지은 교회. 관동 대지진이나 전쟁에도 파괴되지 않은 귀중한 일본의 근대풍 건축물의 하나. 예배당은 목사가 세운 단이 구석에 있고, 그것을 중심으로 부채모양으로 긴 의자를 나열시켰으며, 신도들이 집중하여 목사의 얘기를 들을 수 있도록 설계. 국가등록유형문화재로서 등록되어 있습니다.

- 네즈1-19-6
- 03-3821-6342



일본에서 해외의 분위기를 맞출 수 있는

“사쿠라호텔 닛포리”

- 센다기 3-43-15
- 03-5685-1200



네즈 신사

6대 쇼군, 이에노부가 탄생한 장소로서, 네즈 진자의 토박신이 되었습니다. 1706년에 5대 장군, 츠나요시에 의해 이 곳에 신전이 지어졌습니다. 멋진 건축양식으로서, 홍등, 하이팅, 헤이팅, 카라몬, 로우몬, 스키베이 전부 보존되어 있고, 국가중요문화재로 지정되었습니다. 봄에는 절 안에 3,000송이의 철쭉이 필니다.

- 네즈1-28-9
- 03-3822-0753



네즈·센다기 지역
서민이 사는 동네의
풍경과 전통문화를
체감할 수 있는
마을

터벅
터벅

“이치로안”의 사계절을

만끽할 수 있는 일본풍의

「쥬나마 화과자」

무코가오카2-14-9

03-3823-1365

AREA'S SHOP

메이지 시대 8년부터

이어져온 수제 전병

“키쿠미전병 본점”

센다기3-37-16

03-3821-1215



나츠메소세키 옛집 (고양이 집)

4

문호 나츠메소세키가 영국에서 귀국한 메이지 시대 36년부터 3년간 산 곳. 여기에서 처녀작 「나는 고양이로소이다」를 집필하였고, 옛집은 작품의 무대가 되었습니다. 『런던탑』이랑 『도련님』, 『불배계』 등의 유명한 작품도 여기에서 집필되었습니다. 현재는 이 토지가 일본의대동창회관의 소유로 되어 있습니다.

- 무코가오카2-20-7
- 03-5803-1174

P.40
본교우



사탕 세공 요시하라

에도 시대부터 승계해온 전통 사탕세공 전문점. 가게 안에는 동물이나 식물 모양을 한 예쁜 사탕이 전시되어 있습니다. 직원이 직접 만드는 것을 보면서 구입하는 것도 인기입니다.

- 센다기1-23-5토모에 빌딩1F
- 03-6323-3319

P.42
일본화



고마고메 대불상 (코우젠지)

조도슈 절인 코우젠지는 1589년에 칸다에 지어졌고, 1648년에 지금의 장소에 이동되었습니다.

나라의 하세 불상을 흥내년 11면 관음상은 높이가 6m 이상이고, 절 안에는 큰 매화나무와 함께 「매화 대불상」과 잘 어울려 있습니다.

불상은 겐로쿠 시대에 건립되었지만, 전쟁시 도쿄 대공습으로 인해 소실되었으며, 1993년에 재건되었습니다. 매년 7월 9일, 10일은 「호오즈키센나라이치」로 북적됩니다.

- 무코가오카2-38-22
- 03-3821-1188

화과자 교실 sakura

6



계절에 맞춘 일본과자와 녹차를 배울 수 있는 안락한 교실. 자기 집에서 간단히 만들 수 있는 레시피로, 섬세하고 질 좋고 예쁜 일본식 과자를 가르쳐

줍니다. 전통적인 다도법이 아니라, 간단한 녹차 만드는 법을 가르쳐 줍니다. 완성된 과자는 가져가도 됩니다.

- 센다기3-38-9
- momoko@wa-sakura.com

P.43
일본화



분쿄구립 모리오가이 기념관

모리오가이가 1922년 죽을 때까지 30년간 지낸 장소로, 2층 서재에서 시나기와 앞바다가 보였기 때문에, 「칸초우로우」라고 이름 지어졌습니다. 오가이와 여기에서 『청년』이랑 『기러기』 등의 명작을 남겼습니다. 자필원고와 작업실, 칸초우로우세이몬의 문이 서있던 자리, 「삼녕조우고노이시」등을 견학할 수 있습니다. 카페도 있음.

- 센다기1-23-4
- 03-3824-5511

P.40
문호

AREA'S SHOP

“네즈노 붕어빵” 너무 달지 않고,

맛있는 「붕어빵」

네즈1-23-9-104

03-3823-6277 (혼란시에는 전화받을 수 없음)



“항테이 네즈 본점”

엄선된 재료로 튀긴 「꼬치구이」

네즈2-12-15

03-3828-1440

“네즈 카마치쿠” 부들부들한 촉감,
탄력이 있는 「카마야게 우동」

네즈2-14-18

03-5815-4675



“아마미토코로 이모진” 두

개의 맛을 즐길 수 있는

「아베크 아이스크림」

네즈2-30-4

03-3821-5530



에도 시대의 정원과 현재의 건물이 잘 어우러진 마을

터벅
터벅

추천 루트

Start! 이이다바시역

1 고이시카와 고라쿠엔

3 우시텐진 기타노신사

2 분쿄 시빅센터

4 코도칸

5 도쿄돔 시티
(Spa LaQua)

Goal! 고라쿠엔역



- 추천 루트
- 분쿄구 자전거 임대소
자세한 사항은 P.48
- 공중 화장실

X 파출소	☘ 병원	Ⓜ 공원	1 묘지	Ⓜ 공장
Y 소방서	☘ 사적지	Ⓜ 교회	Ⓜ 공인관	Ⓜ 학교
ㄱ 절	☘ 잔디	Ⓜ 소점	Ⓜ 편의점	Ⓜ 경찰서
Ⓜ 유치원	☘ 미술관	Ⓜ 주차장	Ⓜ 우체국	Ⓜ 유원지
Ⓜ 어린이 집	☘ 역	Ⓜ 숙박시설	Ⓜ 주유소	Ⓜ 지하철 출구
Ⓜ 도서관	☘ 광장	Ⓜ 음식점	Ⓜ 은행	♀ 버스 정류장



마음

현재의 건물과 잘어우러진 에도 시대의 정원과

고라쿠엔·가스가 지역

터벅
터벅



1 고이시카와 고라쿠엔

미나토토쿠가와케 집 정원에 초대 번주, 요리후사가 착수, 2대 향주, 미즈쿠니가 완성시켰습니다. 회유식 츠키야마센스인 정원 여러 곳이 중국 풍으로 만들어져 있습니다. 「고라쿠엔」이라는 이름은 『가쿠요우로우키』책 안에 있는 「천하의 걱정을 앞서 걱정하고 천하의 즐거움을 뒤늦게 즐긴다.」에서 붙인 이름입니다.

고라쿠1-6-6 P.34 다이묘 정원
03-3811-3015



2 분쿄 시빅센터

음악 이벤트 홀이나 구민 시설, 구청 등의 공공기관 종합시설로 사용됨. 25층의 전망 라운지는 지상 약 105m 높이에 이르며, 낮에는 후지산, 치치부산, 츠쿠마산, 토코스카이 트리를 330도 파노라마로 전망할 수 있고, 저녁에는 도쿄의 아름다운 야경을 감상할 수 있습니다.

가스가1-16-21
03-3812-7111 (분쿄 구청)



3 우시텐진 키타노신사

미나토토노요리토모가 서일본을 정벌하고 휴식을 취한 장소로서, 꿈 속에 소 위에 올라탔을 때, 스가와라노미치자네가 나타나, “당신에게 2가지 좋은 일이 있다”고 전했다는 전설이 남아 있습니다. 그 말을 들은 대모 요리이에게 태어났고, 전쟁에서도 승리를 해서, 요리토모와 감사의 뜻을 전하기 위해 이 곳에 신사를 지었습니다. 신전 별관에는 요리토모가 올라탔던 소와 달은 바위가 있으며, 그 바위를 만지면 좋은 일이 생긴다고 합니다.

가스가1-5-2
03-3812-1862



4 코도칸

전 세계에 약 200 국가와 지역에서 진행된 코우도우칸 유도 본거지이며, 1882년에 카우지코로우가 창설. 관내에는 약 1,300개의 타미미 넓은 도장이 있습니다. 함께 150명 이상의 지도원과 강사가 있습니다. 코우도우칸의 발전을 시키기 위해 코우도우칸 유도 자료관이나 도서관이 병설되어 있습니다.

가스가1-16-30
03-3811-7152



도쿄돔 시티

Spa LaQua (스파 라쿠아)

「전신이 깨끗해지는」온천시설. 지하 1,700m에서 분출된 나트륨 소금 염화물 온천을 사용한 로텐부로, 탄산 온천, 산소 온천을 노송나무로 만든 욕조를 즐길 수 있는 밀키소다 목욕. 황사나 게르마늄 등의 암반욕 효과를 기대할 수 있음. 다양한 저온 사우나 등으로 긴장을 풀 수 있습니다.



고라쿠1-3-61
03-5800-9999 (토쿄돔 시티)

도시형 종합 엔터테인먼트 시설. 「토쿄돔 시티 오락시설」, 스파나 오락시설·숍·레스토랑을 즐길 수 있는 「라쿠아」, 「토쿄도 호텔」등의 다양한 시설이 집결되어 있습니다.

우주 뮤지엄 TeNQ(탱큐)

「우주를 보며 감동」을 컨셉으로 엔터테인먼트 박물관. 별이 빛나는 감동적인 하늘과 압도적인 우주 공간, 최첨단 과학 등을 체험할 수 있는 9곳의 공간으로 구성되어 있습니다.



만조우 본점 부드러운 목넘김「이나리 하코 소바」
가스가2-24-15
03-3811-2763



도쿄돔
요미우리 자이언트 야구단의 본거지로, 일본 최초로 전천후형 다목적 스타디움입니다.

도쿄돔 시티 어트랙션즈

아이부터 어른까지 놀 수 있는 유원지 (구 고라쿠엔 유원지). 관람차나 제트코스터 등의 오락시설 이외에도 캐릭터 쇼도 즐길 수 있음.



야구의 전당 박물관

1959년 일본 최초로 야구전문 박물관으로서 개관. 「야구 명예의 전당」야구인 초상 조각상 이외에도 야구에 관한 여러가지 자료를 약 4만 점 소장하고 있습니다.



AREA's SHOP
「보다이주」 고기의 진미를 느낄 수 있음. 「햄버그 스테이크 정식」
혼고1-14-3 히가시노 빌딩B1
03-3818-1020

벚꽃과 낙엽, 사계절의 경치가 특색이 있는 마을

터벅 터벅

추천 루트

Start! **요가다니 역**

- 5 **센순엔** 7분
- 2 **이시카와 다쿠보쿠 종언지 노래비·현상실** 8분
- 3 **하리마자카 벚꽃 가로수** 2분
- 1 **고이시카와 식물원 (도쿄대학 대학원 이학과 연구실 부속 식물원)** 7분
- 7 **덴즈인** 13분
- 6 **겐카쿠지 (곤약 도깨비)** 8분

Goal! **가스가역**

... 추천 루트
 ● 분교구 자전거 임대소
 자세한 사항은 **P.48**
 ● 공중 화장실

X 파출소	☏ 병원	🌳 공원	1. 묘지	🏭 공장
Y 소방서	📄 사적지	⛪ 교회	🏠 공공기관	🎓 학교
🚰 물	🚰 사적지	📊 소형	👮 경찰서	👮 경찰서
🏠 유치원	🎨 미술관	🏠 주차장	🏠 우체국	🌸 원지
👶 어린이 집	🚏 역	🏠 숙박시설	🚰 주유소	🚰 지하철 출구
📖 도서관	🏠 공관서	🍽️ 음식점	🏠 은행	🚰 버스 정류장

고이시카와 지역





마이크로

고이시카와 지역
벚꽃과 낙엽,
사계절의 경치가
특색이 있는는
터벅터벅



1 고이시카와 식물원 (도쿄대학 대학원 이학과 연구실 부속 식물원)

옛날 이 장소에 5대 쇼군, 츠나요시가 다테바야시 번 번주였을 때의 별장이 있었습니다. 일본에서 가장 오래된 식물원으로, 1684년에 「고이시카와 오야쿠엔」으로 바꿨고, 1722년에는 원내에 「고이시카와 요세이조」가 창설됨. 1877년에 도쿄대학 부속으로 되어 있습니다.

하쿠산3-7-1
03-3814-0138



3 하리마자카 벚꽃 가로수

제2차 세계대전 때, 구획정리에 의해 생긴 「순환3호선」의 일부로서 생긴 곳. 옛날 이 지역에 있던 마즈다이라 하리마 모리가미의 집이 있었어서 「하리마자카」라고 이름 지어졌습니다. 1960년에 지역주민이 벚꽃 나무를 약 120개 심었고, 지금에 와서 멋진 벚꽃 길로 성장했습니다.

코이시카와4번가와 5번가의 경계 근처

P.45 이벤트



2 이시카와 다쿠보쿠 증언지 노래비·현장실

1911년에 혼고의 키노토코에서 이곳으로 이사했고, 이시카와 다쿠보쿠는 다음 해 폐결핵이 걸려서, 26살에 세상을 떠날 때까지 이곳에서 생활했습니다. 2015년에 「노래비」와 「현장실」을 설치. 바위에는 다쿠보쿠가 마지막에 만든 2 곡을 자필로 재현. 방에는 다쿠보쿠의 역사를 소개, 자필원고의 복제본을 볼 수 있습니다.

고이시카와5-11-8 P.41 분호
03-5803-1174 (분쿄 아카데미 추진과)



AREA's SHOP

“코라이” 해산물의 진미가
입속에서 퍼져가는 「카츠오부시 중화소바」
고이시카와1-8-6 아루시온 분쿄 고이시카와 102
03-5842-9833



4 인쇄 박물관

2000년에 볼록판 인쇄의 100주년을 기념하여, 신사옥에 개관. 활판 인쇄를 중심으로한 인쇄 체험 등, 인쇄의 기원에서 최신 인쇄 기술까지, 「느낌」 「발전」 「깨달음」 「만들」 이란 4개의 키워드를 소개, 새로운 발전이 가능한 인쇄 전문 박물관입니다.

스이도1-3-3
03-5840-2300



6 겐카쿠지 (곤약 도깨비)

호레키(1751~64)시대, 노파의 눈병을 곤약 도깨비가 자기 오른쪽 눈을 주어 낫게 했고, 노파는 감사로 자기가 좋아하는 「곤약」 먹지 않고, 절에 선사했습니다. 이후, 「곤약 도깨비」라고 불러 추종하게 되었습니다. 절 안에는 치통을 고쳐서 「시오지조」도 있습니다.

고이시카와2-23-14 P.45 이벤트
03-3811-4482



5 센슈엔

토쿠가와 미즈쿠니의 동생, 마즈다이라요리모토가 1659년에 집과 정원의 흔적. 옛날 두견새의 명소로서 알려져 있습니다. 교육의 모리코엔 쪽 입구에, 일본에서는 보기 드문 백송과 대왕송이 있습니다.

오쓰카3-29



7 덴즈인

1415년 조도슈 제 7조의 료요쇼케이쇼닌이 「무료산주요우지」로서 지음. 1602년에는 토쿠가와이에야스가 생모의 가문의 절을 덴즈우엔으로 결정하고, 법명 「덴즈인 전」에서 덴즈인이라고 불리게 되었습니다. 절 안에는 생모와 이에야스의 손자, 센히메 등을 도쿠가와 집안과 관련한 여성의 무덤이 많이 있습니다.

고이시카와3-14-6 P.45 이벤트
03-3814-3701



닭꼬치구이와 삶은 요리가 자랑인
술집 “엔슈야”
고이시카와1-9-6
03-3812-5678



“오카노에이센”의 적당한 달콤함과
팔과 소금맛 풍가 어우러진 「콩 다이후쿠」
고이시카와1-24-4
03-3811-2345

AREA's SHOP

전통적인 절이나 권력가가
꾸민 정원이 있는, 역사를 읊는
마을

터벅
터벅

추천 루트

Start! **하쿠산역**

1 **하쿠산신사**

3 **야오야 오시치의 무덤 (엔조지)**

2 **남코쿠지 (메카후도)**

5 **후지신사**

6 **동양문고**

4 **후레베루 어린이 플라자** **closed**

7 **리쿠기엔**

Goal! **센고쿠역**

- 추천 루트
- 분쿄구 자전거 임대소
- 자세한 사항은 **P.48**
- 공중 화장실

하쿠산·혼코마고메 지역



X 파출소	☘ 병원	🌳 공원	1 묘지	🏢 공장
Y 사방서	📍 사적지	⛪ 교회	🏠 공민관	🎓 학교
ℹ 절	🏠 찻집	🏪 소방	👁 편의점	👮 경찰서
👤 유치원	🏪 미술관	🏠 주차장	🏠 우체국	🚰 유원지
👤 어린이 집	🚉 역	🏠 숙박시설	🚰 주유소	🚰 지하철 출구
📖 도서관	🏠 공관서	🍽 음식점	🏠 은행	🚰 버스 정류장



1 하쿠산신사

덴라쿠 시대 동안(947~957년) 카가이치노미야 하쿠산 신사 을 현재의 혼고 1번가에 이동, 나중에 스간모하라 (현재의 고이시카와 식물원 안)에 옮겨졌습니다. 그 후, 5대 쇼군, 츠나요시가 쇼군직을 맡기 전에 집을 짓기 위해 지금의 장소로 이사를 했고, 츠나요시와 생모, 케이쇼인이 하쿠산 신사의 신을 신봉하였습니다. 장마 시기에 수국의 아름다움을 만끽할 수 있습니다. 절 안에는 중국 혁명가, 쑨원이 앉았던 돌이 남아 있고, 기념 비석이 세워져 있으며, 교토에 마츠오타이샤 절의 분신을 이동시킨 관동 마츠오진자 절도 안에 있으며, 술을 만드는 신으로서 신봉하고 있습니다.

📍 하쿠산5-31-26
☎ 03-3811-6568

P.44 이벤트



전통적인 절이나
권력가가 꾸민 정원이 있는가,
역사를 읊는다

하쿠산·혼코마고메 지역

터벅
터벅



3 야오야 오시치의 무덤 (엔조지)

텐다이슈의 절, 엔조지 경내에는 이하라사이카쿠의 『호색5인녀』에서 유명한 오시치의 무덤이 있습니다. 덴호우 시대에 큰 화재로 인해 집이 불타고, 엔조우지에 피난하는 동안, 테라코쇼우사헤이와 연인이 된 오시치는 불탄 건물이 재건되어 되돌아 온 후, 사헤이를 만나고 싶어서 일부러 불을 질렀고, 그 일로 인해 화형당했습니다.

📍 하쿠산1-34-6
☎ 03-3812-7865

2 남코쿠지 (메이카후도)

젠와 시대 동안, 만고오쇼가 이세노쿠니아카메잔에서 부동명왕상을 받아서, 나중에 고마고메 마을의 도우자가 언덕에 암자를 세우고, 아카메후토라고 불리고 있습니다. 그리고 칸에이 시대에 3대 쇼군, 이에미즈가 도우자가 언덕의 암자에 방문해서, 메구로, 메지로 후도 처럼 메이카후토라고 부르도록 명령했습니다. 에도 시대에는 5색후도 동상의 하나로서 알려져 있습니다.

📍 혼코마고메1-20-10
☎ 03-3942-0706



“루·봉·비팡”의 카스타드 크림
듣백 「바위 슈크림」
📍 하쿠산1-30-10 아카 이케 빌딩1F
☎ 03-3815-3925

“에이센도우오카노”의 망공
식감이 매력인 「리쿠기 만쥬」
📍 혼코마고메6-2-1
☎ 03-3946-0141

코이와이 농장이 제공하는 동양문고별실
“오리엔트·카페”
📍 혼코마고메2-28-21
공익재단법인동양문고내
☎ 03-3942-0400

AREA'S SHOP



5 후지신사

혼고무라의 유명한 군주가 1573년 스루가 지역의 후지센겐 사당을 지금의 도쿄대학이 있는곳에 이전. 1628년에 원래 고마고메 지역에 있던 불명의 후지즈카 무덤에 현위치에 다시 이전, 절에 포함시켰습니다. 하이팅 건축물은 후지산 위에 지어져있는 것처럼 꾸며져 있고, 에도시대의 후지산을 신봉하는 거점의 하나로 되었습니다. 6월 말부터 7월초순까지 달산 출입 개시 행사를 보기위해 사람들이 많이 방문합니다.

📍 혼코마고메 5-7-20
☎ 03-3823-7894
P.45 이벤트



6 동양문고

1924년 미즈비시 의 제 3대 당주, 이와사키히사야가 설립한 동양학의 전문 도서관, 연구소. 세계 5대 동양학 연구 도서관의 하나로 알려져, 국보 5점, 주요문화재 7점을 포함해 약 100만 권을 소장하고 있습니다. 박물관 숲이나 카페도 있고, 녹음이 우거진 정원도 추천입니다.

📍 혼코마고메2-28-21
☎ 03-3942-0280 (박물관)



4 후레베루 어린이 플라자

전통이 있는 『킨다부쿠』 등에서 알려져 있는 주식회사 후레베루 관. 2015 년, 육아지원시설 「후레베루 어린이 플라자」 를 관내 1층에 개설. 놀이기구로 몸을 움직이게 해서 놀거나, 그림책을 자유롭게 읽을 수 있습니다. 직영 숍 「그림책과 장난감 가게」도 병설.

📍 혼코마고메6-14-9
☎ 03-5395-6658



7 리쿠기엔

고이시카와 고라쿠엔 과 필적하는 에도 시대의 2대 정원의 하나. 5대 쇼군, 츠나요시의 노신, 야나기사와요시아스가 이 토지를 받아서, 아름답게 조성한 정원이 있는 별장을 만들었습니다. 이름은 『시경』의 리쿠기에서 이름 지어졌습니다. 카츠라리큐의 정원 양식을 채용한 회유식 츠키야마 샘물 정원으로서, 특별문화재로 지정되었습니다.

📍 혼코마고메6-16-3
☎ 03-3941-2222

P.36 다이묘 정원



에도시대부터 현대까지 문화와 전통이 이어지는 마을

추천 루트

터벅
터벅

Start! 고코쿠지역

- 2 고코쿠지 14분
- 1 하토야마 회관 5분
- 3 도쿄 카테도라루 성 마리아 대성당 2분
- 4 코단샤 노마 기념관 (휴관중) 5분
- 6 에이세이 문고 8분
- 8 히고 호소카와 정원 4분
- 7 세키구치 바쇼안 6분
- 9 호텔 진잔소 도쿄 4분
- 10 에도가와 공원 7분

Goal! 에도가와바시역

세키구치·메지로다이 지역



● 추천 루트	X 파출소	☒ 병원	🌳 공원	🏠 모지	🏢 공장
● 분교구 자전거 임대소	Y 소방서	📍 사적지	⬆ 교회	🏛️ 공민관	🎓 학교
자세한 사항은 P.48	관 절	🏠 전자 절	📍 쇼핑	📍 편의점	🚔 경찰서
● 공중 화장실	🏠 유치원	🏠 미술관	🏠 주차장	🏠 우체국	🏠 유원지
	🏠 어린이 집	🏠 역	🏠 숙박시설	🏠 주유소	🏠 지하철 출구
	🏠 도서관	🏠 관공서	🏠 음식점	🏠 은행	🏠 버스 정류장



9 호텔 진잔소 도쿄

에도시대 카즈사구루리 번주, 쿠로다부젠의 집이 있던 장소로서, 메이지 시대에 야마가타 아리토모 집에 지어졌습니다. 원래는 참죽나무가 많이 자생했던 토지에 있었기 때문에 진잔소로 이름지어졌습니다. 현재는 숙박이나 식사등을 이용할 수 있습니다. 정원에는 국가 유형문화재의 3종탑이 있고, 아름다운 사계절의 경치도 같이 즐길 수 있습니다.

☛ 세키구치2-10-8
☎ 03-3943-1111

P.35
다이어리
정원

세키구치·메지로다이 지역
에도시대부터
현대까지
문화와 전통이
이어지는
마음
터벅
터벅

10 에도가와 공원

세키구치 대지의 남쪽 경사면에 있는 칸다가와 옆에 동서쪽으로 펼쳐진 좁고 긴 공원. 강 옆에 벚꽃이 심어져있고, 봄에는 꽃놀이 관광객으로 붐빕니다. 등나무가 있는 테라스와 중량감 있는 미카게 이시라는 돌이 놓여 있는 광장입니다. 서양풍의 오두막집을 형상화한 시계탑이 있는 정자 등을 즐길 수 있습니다. 테라스 끝에는 자연석을 배치한 연못이 있고, 칸다조우스이라는 수도를 놓는 입구로 사용되고 있던 다이센이를 복원했습니다.

☛ 세키구치2-1
☎ 03-5803-1252 (분쿄구 녹지공원과)



토쿄도 내에서 최대급의 엔터테인먼트 지역
토쿄 돔 시티에 우뚝 서있음
지상 43층 건물로 즐거움이 넘치는 호텔입니다.

TOKYO DOME HOTEL
TEL. 03-5805-2111 (내선)
〒112-8562 도쿄도 분쿄구 코우라쿠1-3-61 <https://www.tokyodome-hotels.co.jp/>

숙박시설

시설명	주소	전화	시설명	주소	전화
도쿄그린호텔고라쿠엔	고라쿠1-1-3	03-3816-4161	호우메이칸 다이마치 별관	혼고5-10-5	03-3811-1186
도쿄돔호텔	고라쿠1-3-61	03-5805-2111	포레스트 혼고	혼고6-16-4	03-3813-4408
종일우호회관 가든 호텔 고라쿠(고라쿠현관)	고라쿠1-5-3	03-3816-6130	호메이칸모리카와 별관	혼고6-23-5	03-3811-8171
토요코 인 고라쿠엔 분쿄 구청 앞	고이시카와2-2-11	03-3818-1045	호텔오차노미즈인	유시마1-3-7	03-3813-8211
호텔 진잔소 도쿄	세키구치2-10-8	03-3943-1111	도쿄가텔 팰레스	유시마1-7-5	03-3813-6211
호텔사토 도쿄	혼고1-4-4	03-3815-1133	아파호텔<오차노미즈역 북>	유시마3-1-6	03-5816-1611
호텔 왕인테내셔널 고라쿠엔	혼고1-25-11	03-5804-1011	호텔 에도야	유시마3-20-3	03-3833-8751
더·비 도쿄스이도 바시	혼고1-25-27	03-5840-8077	코우신 칸	무코야오카2-1-5	03-3812-5291
수이도바시 그랜드 호텔	혼고1-33-2	03-3816-2101	사쿠라호텔 닛포리	센다기3-43-15	03-5685-1200
호텔 만다린	혼고1-33-7	03-3815-8791	여관 사와노야	다이토구야나카2-3-11	03-3822-2251
리치몬드호텔 도쿄스이도바시	혼고1-33-9	03-5803-2155	아마나카 여관	다이토구이케노하타4-23-1	03-3821-4751
호텔 키잔칸	혼고4-37-20	03-3812-1211	니와노호텔 도쿄	치요다구칸다미사키초1-1-16	03-3293-0028
호우메이칸 본관	혼고5-10-5	03-3811-1181			

한 때, 매일 씨끄러운 도회지에서 벗어나

世界をもてなす、日本がある。

HOTEL 椿山荘 TOKYO
CHINZANSO

HOTEL, BANQUET & RESTAURANT
東京カーテンパレス
Tokyo Garden Palace

〒113-0034
도쿄도 분쿄구 유시마1-7-5
TEL 03-3813-6211
<https://www.hotelgp-tokyo.com>

요약, 문의는 이
곳으로 해주세요 →

《쾌적한 공간과 마음 편하게 쉴 수 있는 공간.
진심을 다하여 다채롭게 접대.》

숙박부터 레스토랑까지, 연회, 회의 용으로.
도쿄도에서 어디서든지 교통이 편리하고,
문학산책, 명소·역사적인 순례 등을 즐길 수
있습니다.

TOKYO GARDEN PALACE

《찾아오는 방법》
JR 오차노미즈 역,
토쿄메트로 치자오다쿠 선의 신오차노미즈 역,
마루노우치 선의 오차노미즈 역에 하차
히지리바시 방면에서 도보 5분



다이묘 정원에 가볼까.

고이시카와 고라쿠엔 Koishikawa Korakuen Garden

중국풍이 강하게 반영된 드라마 미토 코우몬과 관계가 있는 넓은 공원

1952년 문화재보호법에 의해 특별사적 및 특별명승지로 지정된 다이묘 정원. 도쿠가와 3대 가문 중에 하나인 미토 번의 2대 번주인 도쿠가와 미츠크니의 유학사상의 영향을 받아 완성된 정원이기 때문에, 중국풍이 강하게 반영된 것이 특징입니다. 동문 가까이에 있는 정원은 옛날 미토 가문 서원의 정원이었습니다. 정원의 북쪽에 있는 논은 도쿠가와 미츠크니가 농민의 고충을 부하인 츠나에다 부인에게 알게하기 위해 만들었다 전해집니다.

P.18

고라쿠엔·가스가



관람 포인트

다이센시에 에 비추는 낙엽의 아름다운 각별. 북쪽에는 매화나무와 등나무등이 있고, 사계절 경치가 펼쳐집니다.



관람 포인트

오오이가와 강을 가로지르는 빨간색의 다리. 교토 히가시야마에 있는 도호쿠지·쓰텐바시를 본따서 만들었습니다.

호텔 진잔소 도쿄 Hotel Chinzanso Tokyo

경승지였던 「츠바키야마」에 만들어진 유명한 시설

옛날 카즈사쿠루리 번주, 쿠로다부젠의 집이 있었던 토지. 남북조 시대부터 참죽나무가 자생하는 경승지로 알려져, 「참죽나무 산」이라고 사람들에게 바람이나 안전한 경사를 살린 유명한 정원이 탄생. 정원 안에는 한야지 식 돌 등롱이나 삼중탑등 사적이 여기저기에 있고, 역사를 생각하면서 산책을 즐길 수 있습니다.



관람 포인트

11월 하순이 되면 단풍이 예뻐짐. 생생한 빨간색의 벵케이 바시 와 같이 볼거리. 연못에 비치는 단풍나무의 아름답고 환상적인 공간을 연출합니다.

히고 호소카와 정원 Higo-hosokawa Garden

메이지 시대에 풍경이 남아 있음 구마모토 계 호소카와 가문에 연고를 둔 정원

에도시대 말에 구마모토 호소카와 가문의 시모야시키 타입의 집, 다키야시키 타입의 집이 있고, 메이지 시대 초기에 호소카와 가문의 주거지가 된 장소. 경사면에 우거진 나무와 등롱등은 메이지 시대의 흔적을 느낄 수 있습니다. 내부에 있는 쇼세이카쿠는 옛날에 호소카와 가문의 학문소였고, 생활을 하던 장소로 다이쇼 시대의 건물입니다.



관람 포인트

사진 상: 11월 하순이 되면 겨울 풍물시, 소나무에 쌓인 눈 풍경을 즐길 수 있습니다. 사진 하: 붉은 매화, 여름은 히고 붓꽃, 가을은 단풍이랑 꽃잎의 색이 변하는 것을 볼 수 있습니다.



P.31

세키구치·메지로다이

호텔 진잔소 도쿄 Hotel Chinzanso Tokyo

경승지였던 「츠바키야마」에 만들어진 유명한 시설

옛날 카즈사쿠루리 번주, 쿠로다부젠의 집이 있었던 토지. 남북조 시대부터 참죽나무가 자생하는 경승지로 알려져, 「참죽나무 산」이라고 사람들에게 바람이나 안전한 경사를 살린 유명한 정원이 탄생. 정원 안에는 한야지 식 돌 등롱이나 삼중탑등 사적이 여기저기에 있고, 역사를 생각하면서 산책을 즐길 수 있습니다.



관람 포인트

11월 하순이 되면 단풍이 예뻐짐. 생생한 빨간색의 벵케이 바시 와 같이 볼거리. 연못에 비치는 단풍나무의 아름답고 환상적인 공간을 연출합니다.

호텔 진잔소 도쿄 Hotel Chinzanso Tokyo

경승지였던 「츠바키야마」에 만들어진 유명한 시설

옛날 카즈사쿠루리 번주, 쿠로다부젠의 집이 있었던 토지. 남북조 시대부터 참죽나무가 자생하는 경승지로 알려져, 「참죽나무 산」이라고 사람들에게 바람이나 안전한 경사를 살린 유명한 정원이 탄생. 정원 안에는 한야지 식 돌 등롱이나 삼중탑등 사적이 여기저기에 있고, 역사를 생각하면서 산책을 즐길 수 있습니다.



관람 포인트

관람 포인트

국가의 유형문화재로 등록되어 있는 삼중탑 「엔쓰카쿠」. 무로마치 시대에 건축물로 추정되고 있으나, 다른 설도 있습니다. 봄에는 벚꽃 만개를 즐길 수 있습니다.





다이묘 정원에 가볼까.

관광 포인트

해발 약 35m 정도 되는 후지시로 고개에서 바라볼 수 있는 녹색 우거진 경치. 고개 정상은 「후지미산」이라고 불립니다. 4~5월에 걸쳐 철쭉이 원내에 예쁘게 피어있습니다.

다이묘 정원이란?

큰 연못을 중심으로 배치해서, 그 주변에 섬이나 다리, 인공 산으로 어울려서 경관을 자아낸 공원 길을 둘러보는 「회유식」이 대표적. 정원 안에는 전망대랑 다실 등의 시설이 있고, 그 곳을 돌며 즐길 수 있습니다. 막부 허가 없이 모이는 것이 금지되어 있는 다이묘는 사교의 장소로서 정원을 이용했다고 전해지며, 그 일환으로 정원에 다도회나 능악을 개최했다고 합니다. 막부는 다이묘의 재력을 약화시킬 목적과 에도 지역에 화재대책으로서, 정원 만들기 추진되었습니다.



리쿠기엔 Rikugien

고전에 읽혀지는 풍경을 재현한 아름다운 "일본 시의 정원"

5대 쇼군, 츠나요시의 부하였던 야나가사와요시아스가 7년 걸쳐서 만든 정원. 만요슈나 고킨와카슈에 읽혀진 명소, 고승지가 88 곳에 반영되어 나타납니다. 각자의 경승지에 돌지주가 표식으로서 세워져 있었으나, 현재에는 32 곳으로 줄었습니다. 다이센사이를 건너는 도월교라는 이름은 「노래의 저편 갈대 밭 두루미 울음소리에 밤을 건너는 달 그림자 드리우네」라는 일본 시에서 따왔습니다.



하쿠산·혼코마고메

P.27

관광 포인트

3월 하순 경에 가지가 밑으로 처지는 커다란 벚꽃의 나이가 70년. 개화시기에는 전등장식도 설치되고, 많은 사람들이 볼됩니다.



관광 포인트

공원의 언덕에 녹나무 등의 거목 이외에도, 야생풀도 자라고 있습니다. 연못 주변에 등나무는 4월 말 ~5월 초에 걸쳐, 향기 풍부한 꽃이 핍니다.

스도 공원 Sudo Park

연못 수면에 빨간 다리가 비치는 숲과 풀잎들이 많은 도시 공원

카가 번 지배하에 있던 다이쇼지 번의 거주지가 있던 곳. 그 후 정치가, 시나가와야지로의 저택으로 되었고, 1889년 실업가, 스도키치자에몽이 매수. 1933년 도쿄시에 기부되었습니다. 높이 약 10m의 스도우의 폭포에서 물이 흘러가는 연못에는 아름다운 등나무가 있습니다.

네즈·센다기

📍 센다기3-4
☎ 03-5803-1252 (분쿄구 녹지공원과)

사이쿄지 오모테몬 Saikyoji Omotemon

현재에도 남아 있는 희귀한 색깔 선명한 빨간 색칠의 문

네즈·센다기

1874년 토쿠가와 집안의 중신, 사카이우타노카미의 저택에서 이축. 사카이우타노카미 집안의 제 13대, 제 5대 히메지 번주, 사카이타다노리와 결혼한 키요히메를 맞이 위해 건립되었다고 합니다. 복잡한 치수법으로 최근 치수법과는 전혀 다른 독특한 구성의 문입니다. 1980년부터 분쿄구의 유형 문화재로 지정되었습니다.

📍 무코가오카2-1-10 ☎ 03-3811-4706



관광 포인트

근세 초기의 표준과는 다른 독특한 구조이며, 현존하는 귀중한 아카몬이기 때문에 분쿄구의 유형 문화재로 되어 있습니다.

최근의 유명한 정원을 보자!

구 야스다후스오의 집과 정원 The former Kusuo Yasuda House and Garden

타이쇼우 시대의 실업가가 세운 집과 정원



관광 포인트

사진 상: 저택이 하나씩 대각선으로 나열되어있는 「간코케이」이며, 밤마다 각각 정원의 경치가 다르게 보입니다. 주 정원은 좌관식 정원으로서, 타키이와구미 등을 전망할 수 있습니다. 사진 오른쪽: 햇빛이 잘 드는 방에서 아름다운 주 정원을 관람할 수 있습니다. 정원은 집 안에서의 경치를 중요시 하고, 안쪽 멀리까지 잘 볼 수 있도록 만들어져 있습니다.

네즈·센다기



1919년 「토시마엔」을 만든 실업가, 후지타코자부로우에 의해 만들어진 저택. 구 야스다 재벌 창시자, 야스다젠지로의 사위, 겐시로가 매수, 현재에는 공익재단법인 일본 내셔널 트러스트가 소유하고 있습니다. 다이쇼 쇼와 시대의 높은 지대에 있는 주택의 정원을 즐길 수 있습니다.

📍 센다기5-20-18 ☎ 03-6380-8511

문학작품에 등장하는 언덕을 보고 가자.

아부미자카

혼고 4번가 20과 31사이



시대를 느끼게 해주는 돌담이 인상적

한쪽에 돌담이 이어져 있는 좁은 언덕길. 언덕 이름의 유래는 등자(이부미)를 만드는 일을 하는 자손들이 살고 있었기 때문이라는 설과, 모양이 등자와 닮았기 때문이라는 설이 있습니다.



히구치이치요유는 수심권의 일기를 남겼고, 절기마다 고비마다 새로운 제목으로 일기를 써냈습니다. 그 중에 『요모기우 일기』에 이 언덕이 등장합니다.

단고자카

센타기 2번가와 3번가의 사이



각양각색의 문인이 등장시킨 「문학 언덕」



단고자카라는 이름을 붙인 유래는 단고가가게가 있었기 때문이나, 울퉁불퉁 길에 굴러가면 단고처럼 되었다 등이 전해져 있습니다.

단고자카는 에도가와 란포나 모리오가이 등의 많은 문인의 작품이 나옵니다. 나츠메 소세키 『산시로』 책에, 당시 이 곳에서 유명했던 국화인형이 작은 건물로 들어간다는 묘사가 있습니다.

왜 분쿄구는 언덕이 많을까?

분쿄구에는 명칭이 지어져 있는 언덕만해도 100 곳 이상입니다. 구 내에는 5군데의 대지가 있고, 계다가 침식으로 인해 몇 군데가 골이 생겨서 언덕이 많아졌습니다.

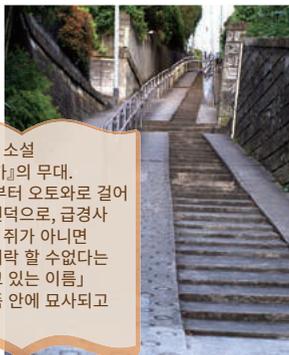
네즈미자카

오토와 1번가 10과 13사이



주택의 사이를 건너는 급계단 언덕

좁고 긴 모습에서 쥐가 통과하는 것같은 언덕이라고 불리는 설이 있습니다. 일직선으로 급한 계단이 있는 언덕길입니다.



모리오가이 소설 『네즈미자카』의 무대. 「코히나타부터 오토와로 걸어 내려가는 언덕으로, 급경사 언덕이어서 쥐가 아니면 오르락 내리락 할 수 없다는 의미를 담고 있는 이름」이라고 작품 안에 묘사되고 있습니다.

신자카

네즈 1번가 21과 28사이



네즈 신사의 문 앞에서 내려가는 S자 언덕

네즈 신사의 앞을 통과하는 언덕길입니다. 혼고 길에서 네즈타니 쪽으로 편하게 가기 위해 고려하여 만든 언덕에서 유래되어 이름지어 졌습니다.



모리오가이의 명작 『청년』에서 주인공이 신자카를 걷고 것이 나옵니다. 「S자를 쓴 것처럼 구부러져 있다」라고 묘사되어서 S 언덕이라고도 불립니다.



조신지자카

하쿠산 1번가 32와 33사이

야오야오시치와 관계하는 언덕으로 유명

약 170m의 주택가의 가운데에 있는 언덕 길로, 언덕 위에 조신지 절이 있기 때문에 이런 이름을 붙였습니다. 그리고 언덕 아래에는 야오야오시치의 무덤(엔조지)이 있습니다.



야오야오시치는 『호색5인녀』에 등장. 큰불로 인해 집이 불타, 보다이저 절이었던 이 언덕 옆의 엔조지에 피난. 그리고 엔조지의 코쇼라는 사람과 사랑에 빠집니다.

키쿠자카

혼고 4번가와 5번가 사이



오래 되었고 아름다운 쇼와 시대의 분위기가 있는 언덕

혼고우 거리에서 니시카타1번가까지 길고 완만한 언덕. 이 주변에는 히구치이치요, 이시가와타쿠보쿠, 미야자와켄지 등의 많은 문인이 살고 있습니다.



『선달 그름은』는 히구치이치요구가 가난을 경험했던 일을 바탕으로 쓰여 있습니다. 키쿠자카 에는 이치요우가 다니던 전당포 건물이 남아 있습니다. 이 언덕은 주인공의 백부의 묘사가 등장합니다.

도미자카

가스가 1번가와 코이시카와 2번가의 사이



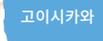
매가 날아다니 에도시대부터의 성

에도시대, 이 곳에 수많은 매가 날아온 이후로 이름이 변경됨, 토비사카→도미사카. 가까운 곳에는 시마키아카히코가 하숙한 곳으로, 「아라라기」라는 잡지를 만들었습니다.



키리시탄자카

코히나타 1번가 16과 24사이



길 밑에 뚫린 터널에서 연결되는 이상한 언덕

크리스찬 건물 가까이에 있기 때문에, 그 이름이 지어졌다고 합니다. 유명 언덕이라고도 불립니다. 길 밑에 뚫린 터널에서 연결되는 언덕길입니다.



타야마카타이는 자기 자신이 주인공으로 나오는 소설을 썼는데 유명한 작품으로 『이불』이 있습니다. 이 책 속 처음 부분에 키리시탄자카 이 나옵니다. 주인공은 이 언덕에서 걸으면서 회상을 하는 풍경이 그려져 있습니다.

문호와 연관되는 장소를 방문해 보자.

모리오가이가 앉았던 「삼님죽우고노이시 들」

모리 오가이 Ogai Mori



군의로 일하면서 많은 명작을 집필.

대대로 의사 집안에서 태어나, 군의로 일하면서 소설이나 평론, 번역을 집필했습니다. 죽을 때까지 30년 이상 센다기 주변에서 생활했고, 『청년』 『기러기』 등의 명작을 탄생시켰습니다.

그 외 모리오가이와 관련한 장소

- 옛날 집이 있는 곳 (무코가오카2-20-7)
- 신자카 (네즈1번지 21과 28사이)
- 네즈미자카 (오토와1번지 10과 13사이)
- 도쿄대학교 의학부 (혼고7-3-1)



옛날 집이 있던 장소 (고양이 집)

이 지역에서 태어난 작품 『나는 고양이로소이다.』와 관계하는 기념비 옆에 고양이 동상이 설치되어 있습니다.

네즈·센다기

P.15

P.15 칸초우로우노아토 (모리오가이 기념관)

센다기의 단고자카 위에 있던 저택으로 60살로 죽을 때까지 30년간 생활했었습니다. 그 장소에는 모리오가이 기념관이 지어졌습니다.



무엔자카

다이토구와 경계를 이루는 언덕으로, 오우가이의 대표작 『기러기』의 무대가 되기도 했습니다. 주인공이 산책을 하는 장면이 나옵니다.

유시마·혼고

나츠메 소세키 Soseki Natsume



엘리트 교사의 지위를 버리고 소설가가 됨.

도쿄제국대학에서 영문학 교사로서 일하면서 문학활동도 펼쳤으나, 40세 때 교직을 그만두고 직업작가의 길을 밟았습니다. 10대 후반부터 고이시카와와 혼고에서 생활했습니다.

그 외에 나츠메소세키와 관계하는 장소

- 옛날집이 있던 곳 (니시카타1-12-8)
- 호조인 (고이시카와3-5-4)
- 신후쿠지 (하쿠산3-1-23)

히구치 이치요 Ichiyo Higuchi



「기적의 14개월」동안 명작을 이어서 발표

부친의 빚 때문에 가난하게 살던 기간에 집필을 이어갔습니다. 『설날 그림』부터 『우라무라사키』 발표까지는 「기적의 14개월」이라고 불리며, 많은 명작을 남겼습니다. 24년간 생존하는 동안 약 10년을 분쿄구에서 살았습니다.

그 외에 히구치이치요와 관련된 장소

- 혼신지 (혼고5-27-11)
- 옛날 집이 있던 곳 (혼고4-32,4-31)

유시마·혼고



추모지

이 곳에 『카케쿠리베』 등의 작품을 남겼습니다. 현재는 히라츠카라이테우가 쓴 기념관이 남아 있습니다.

구 이세야 전당포

궁핍한 생활로 곤란에 처한 이치요가 몇 번이나 다녔던 전당포. 이치요구가 죽었을 때, 이세야에서 부의금을 보냈다는 기록이 남겨져 있습니다.

P.10 유시마·혼고



분쿄구는 왜 문인들에게 사랑받았는가?

분쿄구에는 메이지 시대 이후 교육기관이 많이 설립되었습니다. 특히 첨단학문을 연구할 수 있는 제국 대학(현 도쿄대학) 주위에는 학자나 작가가 모여있었고, 근대 문학의 발상지라고 할 수 있습니다.

이시카와 타쿠보쿠 Takuboku Ishikawa

험난한 인생을 보낸 천재 시인

어렸을 때는 신동이라고 불렸으나, 중학교를 퇴학하고 도쿄에 상경. 처녀시집 『동경』으로 천재시인이라고 칭찬을 받았으며, 문당생활로 생활이 어려워져, 26세 젊은 나이에 죽었습니다. 타쿠보쿠는 분쿄구에서 몇 번이고 이사를 했습니다.



키노토코가 있던 곳

미용실「키노토코」가 세워지고 바로 2층에 가족과 생활했습니다. 지금도 이 장소에 미용실이 운영되고 있습니다.

유시마·혼고

그 외 이시카와타쿠보쿠와 관련한 지역

- 가이헤이칸의 별장이 있던 곳 (혼고6-10-12)
- 세키신칸이 있던 곳 (혼고5-5-16)



P.22 고이시카와

추모지

혼고구의 「키노토코」에서 이곳으로 이동했으며, 죽을 때까지 생활했습니다. 가까운 곳에 시를 새긴 비석과 업적 자료실이 설립되어 있습니다.

키리토오시자카

키노토코에 방을 빌렸던 타쿠보쿠가 저녁에 일을 마치고 지나가던 언덕으로서, 유시마텐만구 앞에 타쿠보쿠가 썼던 시가 새겨져 있는 비석이 있습니다.

유시마·혼고





일본문화를 체험하자.

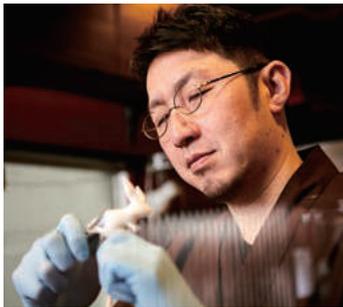
사탕 세공 요시하라

네즈·센다기

사탕을 만드는 장인의 손빠른 움직임이 감동적.

일본전통 사탕세공의 전문점 요시하라에서 실제 연출하면서 판매하고 있습니다. 우선 메뉴에서 맘에 드는 디자인을 고르세요. 사탕의 색이나 모양을 가능한 한 맞춰줍니다. 장인과 함께 이야기 하면서 눈 앞에서 자기 만의 사탕을 만들어 주는 것이 특별합니다. (센다기 점에서는 눈 앞에서 바로 만드는 것을 볼 수 있고, 야나카 점에서는 체험을 해 볼 수 있습니다.)

자세한 사항은 **P.15**



추천 포인트

약 80도 온도에 녹여서 사탕을 약 3분에 모양을 만드는 장면이 감동적!

추천 포인트

도시의 소음을 잊을 수 있는 조용한 공간에서, 바른 자세와 호흡법등을 기초 좌선을 가르쳐 드립니다.



린쇼인

카스가노츠보네 집안의 보다이지 절 방에서 등줄기가 쭉 늘어나는 좌선 체험

3대 쇼군, 이에미즈의 생모, 카스가노츠보네의 보다이지. 여기에서는 일반인을 대상으로 좌선 체험을 실시하고 있습니다. 깨끗하고 조용한 분위기 속에서 정통 좌선방법을 배울 수 있습니다. 몸, 숨, 마음의 통일조화를 통해, 자신을 되돌아보는 귀중한 시간을 보낼 수 있습니다.

자세한 사항은 **P.9**

유시마·혼고

화과자 교실 sakura

4계절 각각의 아름다운 일본 과자 만들기

4계절을 찍어 낸 것처럼 만든 과자로서, 눈으로도 즐길 수 있는 일본 과자를 만드는 법을 배울 수 있습니다. 「만들고 싶으면 언제든지 만들 수 있다」를 좌우명으로, 독자적으로 간단히 만드는 법과 기술을 지도해 드리므로, 초보자도 안심.

자세한 사항은 **P.15**



추천 포인트

교실은 최대 6명 소수인제이므로, 가족같은 분위기로 배울 수 있습니다.

네즈·센다기

오차노미즈 종이접기 회관

유시마·혼고

심오한 일본지 문화를 접할 수 있음

종이접기용 일본지 사용에 교실을 다수 개최. 아이와 함께 할 수 있는 간단한 것부터 일본지로 인형을 만드는 조금 어려운 것까지 폭넓게 체험할 수 있습니다.

자세한 사항은 **P.8**

추천 포인트

외국인도 가볍게 도전할 수 있는 종이접기 교실로서, 초보자 코스도 있습니다.



드넓히 한가하게

분교구의 목욕탕



분교구에는 분교 목욕탕조합에 가맹되어 있는 목욕탕이 4곳이 있습니다. 각 목욕탕은 개성을 가지고 운영중. 매월 26일은 "좋은일이 있을거야! 목욕의 날". 중학생 이하는 무료로 입욕가능 합니다.

※26일이 정기 휴일인 경우, 대체일은 없음, 내용이 변경될 수 있음



토요카와요쿠센 메지로다이1-13-1



다이교쿠유 오쓰카3-8-6



하쿠산요쿠조 하쿠산2-7-1



후쿠노유 센다기5-41-5

일본식 우도요시 서예교실

가볍게 한 시간부터 체험 가능

서예가 우도요시씨가 탄생시킨 일본식 서예를 강좌. 먹의 향기가 나는 일본 방에서 편안히 체험할 수 있습니다. 초보자도 1시간 체험으로 예술적인 서예작품을 완성시키는 인기강좌.

자세한 사항은 **P.8**



유시마·혼고

추천 포인트

서예가 우도요시씨가 탄생시킨 일본식 서예를 강좌

타카하시 공방

세키구지·메지로다이

에도 시대의 분위기를 자아내는 목판화

창업 150년, 현재 6대째 전통목판화 공방. 분교구 전통 공예회 회원이자, 100년 전 부이더 이어져 내려오는 당시의 기술과 기법이 재현되고 있습니다.

초보자도 간단히 참가할 수 있는 목판을 파내는 작업과 먹을 칠하는 공정을 즐길 수 있는 워크숍(예약 필수)도 실시하고 있습니다.

스이도 2-4-19
03-3814-2801

추천 포인트

워크숍에서는 간단한 목판화를 만드는 공정을 체험





분쿄구의 꽃 & 이벤트

관람 포인트

토요일과 일요일을 중심으로 콘서트 등의 이벤트도 실시되어, 많은 사람들로 붐빕니다.



관람 포인트

서양 수국, 우즈 수국, 테마리... 다양한 종류의 수국 축제 회장을 수놓습니다.

분쿄 수국 축제

하쿠산신사

파랑, 보라, 분홍 다채로운 색깔로 환상적인 수국 세계

6월

하쿠산 신사 내에서 하쿠산 공원까지 3,000 다발의 수국이 가장 예쁠 때 개최되는 축제. 수국이 예쁜 후지츠가가 일반 공개되는 것은 이 축제기간 뿐입니다.

P.26

하쿠산·혼코마고메

관람 포인트

안에는 풍차같은 모양을 한 꽃잎의 하나구루마와 흑철쭉이라고 불리는 카라후네 등의 귀귀한 철쭉도 있습니다.



분쿄 철쭉 축제

네즈신사

예쁘게 핀 약 100종류, 3,000 다발의 철쭉

4·5월

약 2,000 평의 철쭉 공원으로서는 빨강, 분홍, 하얀색의 철쭉으로 만개합니다. 다종다양한 철쭉이 있고, 만개시기가 다르므로, 장기간 아름다운 철쭉을 즐길 수 있습니다. 감주 찻집이화분 시장, 노점등이 모여듭니다.

(※철쭉 공원은 철쭉 축제기간에만 공개)

P.14

네즈·센다기

분쿄 벚꽃 축제

하리마자카 벚꽃 가로수

벚꽃 가로수가 장관인 하리마자카에서 이벤트가 많이 있는 축제

3·4월

약 120 본의 벚꽃 가로수의 만개를 보기 위해 많은 사람들이 방문하고 있습니다. 안에는 옅은 황녹색으로 8중으로 피는 우콩벚꽃 등 다른 곳에서는 보기 힘든 벚꽃도 있습니다. 주말에는 노점이나 취주악 퍼레이드 등 행사 다수.



P.22

고이시카와



관람 포인트

축제 기간 중에는 언제나 토요일, 일요일 2일간은 차도가 보행자 천국으로 변모, 취주악 연주가 실시됩니다.



분쿄 나팔꽃·파리 시장

덴즈인, 겐카쿠지 등

고풍스러운 분위기가 넘치는 고이시카와의 여름풍물시

7월

덴즈인에서는 태양의 빛을 받은 큰 나팔꽃을, 겐카쿠지에서는 파릇한 오렌지색의 파리를 즐길 수 있습니다. 나팔꽃과 파리 화분을 판매하고, 축제나 노점상도 있음. 아티스트의 공연 이벤트도 실시하고 있습니다.



P.23

고이시카와

(덴즈인, 겐카쿠지)



관람 포인트

사진 좌: 덴즈인의 「나팔꽃 판매」
사진 말: 「곤약엔마」로 알려진 겐카쿠지의 「파리 판매」



야마야키

후지신사

대규모의 신불을 모시는 날로 어른부터 아이까지 모두 즐길 수 있음.

6월

7월 1일, 후지산의 첫등산 허용일에 맞추어, 6월 말부터 7월 초에 걸쳐 행해집니다. 첫날은 초롱돌기, 다음 날은 제례를 실시. 넓은 경내에는 많은 노점이 즐지어 있고, 밤 늦게까지 많은 참배객들로 북적됩니다.

P.27

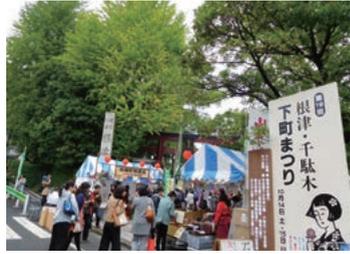
하쿠산·혼코마고메

관람 포인트

큰 나무가 우뚝 솟는 탁트인 내부. 첫등산에는 산정의 절에서 보리로 만든 빵과 일본 전통과자를 제공합니다.



분쿄우구의 꽃&이벤트



관광 포인트

주 회장인 네즈신사 절, 절 안에는 교류 광장에는 일본 북이나 취주악 등의 피로연도 있습니다.

분쿄 국화 축제

유시마 텐만구

국화 2,000 다발이 수놓는 가을 꽃의 우화한 세계

11월

가을의 대표 꽃인 국화, 국화가 유시마 텐만구를 가득 채웁니다. 보기 드문 「국화 인형」과, 국화 하나에서 여러 송이의 국화 꽃을 피우고, 그 국화 꽃들이 하나의 꽃송이처럼 보이는 「센링자키」등, 완성도가 높은 작품이 눈을 즐겁게 해줍니다.

P.9

유시마·혼고



절 안에는 「복을 불러오는」쿠마데가 잔뜩 터널처럼 장식되어 있습니다.

관광 포인트



네즈·센다기 시타마치 축제

네즈신사 이외에도

축제, 연주회, 스탬프 모으기... 활기가 넘치는 지역 축제

10월

네즈신사를 중심으로 시노바즈 길 교류 박물관이나 아이소메 오오도리, 미야나가카나카도리 등 지역 일대에 걸쳐 개최. 네즈진사 절 안에는 노점이나 선물가게가 즐비하고, 베틀시장도 실시. 부속 건물에서는 축제나 퍼레이드 등의 이벤트가 다수.

P.14

네즈·센다기



관광 포인트

노란색, 분홍색, 흰색... 아름답게 핀 자태를 뽐내는 꽃이 눈 앞에 펼쳐진 것이 압권입니다.

토리노이치

스가모오토리 신사

행운을 불러오는 물건, 쿠마데를 구할려고 많은 사람들이 방문하는 연말의 풍경

11월

하쿠산도오리에서 스가모오토리 신사 절로 이어지는 길에 쿠마데를 팔고 있는 가게나 노점이 즐비해 있습니다. 호화롭게 장식된 훌륭한 쿠마데도 있고, 작고 심플한 여러 종류의 쿠마데도 구비 되어 있음. 안에는 상점가와 다채로운 노점도 있습니다.

하쿠산·혼코마고메

분쿄 이치요키

호신지

분쿄와 관련한 문인, 히구치 이치요를 그리워하다.

11월

24년간의 짧은 인생에서, 약 10년을 분쿄우구에서 지낸 히구치 이치요우. 이치요우를 표창하기 위해, 제사날인 11월 23일에 이치요를 기리고 있습니다. 법요 이외에, 이치요 작품을 읽어주는 모임도.



유시마·혼고

호신지 절 근처에는 히구치 이치요우가 4~9살까지 지냈던 장소가 있습니다.

관광 포인트

원이나 특산물 전시 등 이벤트도 다수 실시하고 있습니다. 안에는 니코시토교는 가장 중요한 제사입니다.



분쿄 매화 축제

유시마 텐만구

약 300 본의 아름다운 매화나무가 봄소식을 알려줍니다.

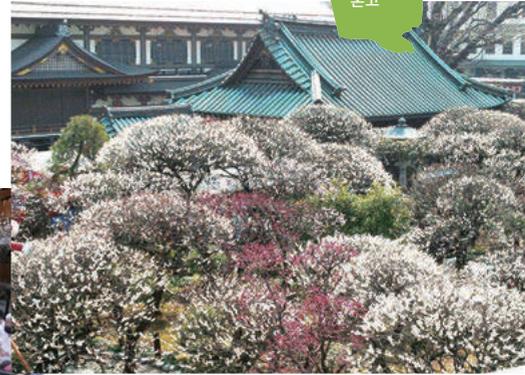
2월

에도시대부터 매화의 명소로서 친숙한 유시마 텐만구. 나무의 나이는 약 70~80년 정도의 매화나무가 아름답게 피어 뽐냅니다. 절 안에는 전등장식이 되어 일몰 후에도 밤의 매실을 즐길 수 있는 것이 추천 포인트.



P.9

유시마·혼고



관광 포인트

안에는 여러 장소에서 매화꽃 모양이 칠해져 있습니다. 심어져 있는 나무 중에 약 80퍼센트가 흰색 매화입니다.

분쿄구의 꽃&이벤트 달력

3월	분쿄 벚꽃 축제 (하리마자카 벚꽃 가로수) ☎ 03-5803-1941	6월	분쿄 수국 축제 (하쿠산 신사) ☎ 03-3811-6568 야마비라키 (후지신사) ☎ 03-3823-7894	9월	네즈신사 레이타이사이 (네즈신사) ☎ 03-3822-0753 하쿠산 신사 절 추계 레이타이사이 (하쿠산 신사) ☎ 03-3811-6568	토리노이치 (스가모오토리신사) ☎ 03-3946-7927 분쿄우 이치요우키 (호신지) ☎ 03-3813-8241	
4월	분쿄 철쭉 축제 (네즈신사) ☎ 03-3822-0753 꽃 축제 (고코쿠지) ☎ 03-3941-0764 하나쿠요 (키소지) ☎ 03-3823-2010 공자제 (사적 유시마 성당) ☎ 03-3251-4606	7월	엠마 도개비 레이타이사이 (겐카쿠지) ☎ 03-3811-4482 분쿄 나팔꽃·파리 시장 (멘즈인·겐카쿠지 외) ☎ 03-3813-3638 (레키센 지역활동 센터) 시만로쿠센니치 (고코쿠지) ☎ 03-3941-0764	10월	네즈·센다기 시타마치 축제 (네즈·센다기 지역) ☎ 03-5803-1174 (관광담당) 센쥬사이 (오즈카센쥬보소 무덤) ☎ 03-3941-1477 (후지마계 에나라 진자)	12월	제야의 종 (멘즈인) ☎ 03-3814-3701
5월	유시마 텐만구 레이타이사이 (유시마 텐만구) ☎ 03-3836-0753	8월	칭카사이 (후지 신사) ☎ 03-3823-7894	11월	분쿄 국화 축제 (유시마 텐만구) ☎ 03-3836-0753	1월	카가미비라키 (코도칸) ☎ 03-3811-7152 엠마레이타이사이 (겐카쿠지) ☎ 03-3811-4482
					2월	분쿄 매화 축제 (유시마 텐만구) ☎ 03-3836-0753	