

日本語

# TOKYO TO → GO

ミュージアム & シアターガイド



Tokyo  
Tokyo

## [目次]

東京へようこそ	3
東京都江戸東京博物館	4
江戸東京たてもの園	6
今に息づく江戸文化 - 1	8
東京都庭園美術館	10
東京都写真美術館	12
今に息づく江戸文化 - 2	14
東京都美術館	16
東京文化会館	18
今に息づく江戸文化 - 3	20
東京芸術劇場	22
東京都現代美術館	24
トーキョーアーツアンドスペース	26
東京都渋谷公園通りギャラリー	28
MAPS & INFORMATION	30

## 東京へようこそ

世界中の人々が集まる国際都市・東京は、日本の政治・経済の中心であると同時に、文化の中心でもあります。約400年前の江戸時代から続く伝統文化、世界トップレベルの展覧会や舞台芸術、アニメやファッションなど最先端のアートなどが共存し、多様な文化が都市に大きなエネルギーと活力を与えています。

この「TOKYO TO GO」では、国内外から東京を訪れた観光客の皆様に、東京の多彩な文化を存分に体験していただく一助になればと、当財団が運営する東京都立の美術館、博物館、劇場などの文化施設をご紹介します。

あわせて、今に息づく江戸文化を紹介するコラムなど、観光に役立つ情報も掲載しております。

このガイド冊子「TOKYO TO GO」が東京観光のお供となり、さまざまな東京の歴史や芸術文化と出会う道しるべとなりましたら幸いです。

公益財団法人 東京都歴史文化財団





https://www.edo-tokyo-museum.or.jp



# 江戸と東京の歴史や文化を伝える 東京都江戸東京博物館



住所: 〒130-0015 東京都墨田区横網1-4-1 P32MAP 1  
開館時間: 9:30~17:30 (土曜日: 9:30~19:30)  
\*入館は閉館時間の30分前まで。\*開館時間は変更になる場合があります。  
休館日: 月曜日(祝休日の場合は翌平日)、年末年始



## 過去の東京へタイムスリップ!? 大人から子供まで楽しめる体感型の歴史博物館!!

失われつつある江戸東京の歴史遺産を守り、その歴史と文化をふりかえることによって未来の東京を考える博物館。常設展示室入口にある実物大の日本橋を渡ると、そこは“江戸”の世界。江戸歌舞伎の代表的な演目『助六』の展示は必見。精巧な縮尺模型や実物大の模型を展示し、江戸から現代・東京の暮らしが蘇る!

### 体験してみよう!

⊕ 当時の人々の暮らしを体験できる展示があちらこちらに!



**大名の駕籠(複製)**  
江戸時代の名が乗って移動していた。中に入って乗り心地を体験しよう。



**人力車(複製)**  
明治時代に製造された乗り物。日本で発明され、外国にも輸出された文明開化のシンボル。

### ここに注目!



⊕ **精密な模型に大興奮!**  
江戸の賑わいや人々の暮らしを忠実に再現した復元模型。一体一体違う人形の表情や動きに驚くこと間違いなし!



**MEMO**  
備え付けの双眼鏡で細部をチェック!



⊕ **寿司は昔、ファストフードだった!?**  
江戸っ子に愛された寿司の屋台。当時の寿司は、1貫が現在よりも2倍程度大きく、赤みを帯びた赤酢のシャリが特徴。

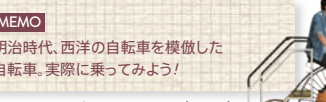


**MEMO**  
2、3貫食べればお腹いっぱいになりそう!

寿司屋の屋台(複製)



⊕ **現代の東京へつながる街並みに注目!**  
1872年の銀座の大火の後、火災に強い都市を目指して作られた「銀座煉瓦街」。1時間に3回、模型が動き出す!



タルマ自転車(複製)

銀座煉瓦街(模型)

### INFORMATION

常設展示室では、8カ国語(日本語、英語、中国語、韓国語、フランス語、ドイツ語、スペイン語、イタリア語)に対応した、ボランティアによる展示ガイドを無料でやっている(予約可能、対応言語は日によって異なる)。また、日・英の2言語でのパネル解説板のほか、13言語に対応した音声ガイドとタブレット端末解説がある。





https://www.tatemono-en.jp



歴史的建造物が自然と調和

# 江戸東京たてもの園



住所: 〒184-0005 東京都小金井市桜町3-7-1 P32 MAP 2  
(都立小金井公園内)  
開園時間: 4月~9月/9:30~17:30  
10月~3月/9:30~16:30  
\*入園は閉園時間の30分前まで。\*開園時間は変更になる場合があります。  
休園日: 月曜日(祝休日の場合は翌平日)、年末年始



関東大震災の後、防火対策として下町で普及した「看板建築」。建物の正面に銅板を施すなどデザインもさまざまで、かつての下町の風情を楽しめる。

江戸の農家や、建築家の自邸も!

## 都内に点在した貴重な建造物が集結!

江戸時代から昭和中期までの歴史的建造物を移築・復元した野外博物館。約7ヘクタールの敷地面積に、茅葺きの民家から住宅、商店など、江戸・東京の特徴的な建物が30棟建ち並ぶ。建物の中は、生活道具や商品などが置かれ、実際に入って当時の生活を感じることができる。

### ここに注目!



④ 江戸中期の農家『網島家』  
1950年代頃まで東京でも農家に受け継がれてきた茅葺き屋根の家。深い軒などは、古い時代の民家の特徴。

MEMO

お月見や節分など、季節に合わせて昔ながらの年中行事も再現。

囲炉裏があるよ!

### ⑤ 贅をつくした近代和風建築『高橋是清邸』

総理大臣を務めた高橋是清の自邸。当時は高価だった板ガラスをたくさん使って光を多く取り込むなど、随所に手の込んだ造りが見られる。

MEMO

2階には、2・26事件の現場となった部屋が!



南側の庭園も見どころ!



⑥ モダン住宅『前川國男邸』  
日本近代建築を牽引した建築家、前川國男の邸宅。戦時下で建築面積が30坪に規制される中、広々とした豊かな空間を実現。

MEMO

シンプルでありながら実験的なデザインが各所に施された特別な空間をぜひ体感してみよう!

大きな窓が印象的

### 体験してみよう!

④ 写真場や銭湯で、当時の雰囲気を味わおう!



常盤台写真場  
1937年竣工の写真場。2階のスタジオで、記念撮影をしてみよう!



子宝湯  
お寺のような屋根の建物で、東京の代表的な銭湯の形。お湯の張っていない浴槽に入ることもできる。



### 茅葺き屋根の農家で、昔の暮らしを体験しよう

囲炉裏の火にあたりながら当時の暮らしの雰囲気を味わえる。囲炉裏端でボランティアスタッフから昔話を聞けるかも。



### INFORMATION

# 江戸のラッキーアイテム

日本人は、ラッキーアイテムが大好きです。初詣に神社やお寺で求めるお札やお守りにはじまり、安産や子供の無事や健康長寿を祈り、商売繁盛や仕事の成功を願って、さまざまな縁起物を手元に置いたり、家族や友人に贈ったりします。

例えば、江戸時代に庶民の間で広まった紙で作られた「犬張子」は、犬が安産であるとして安産祈願や出産祝いの品として贈られてきました。同様に犬張子ざるに箆をかぶせた「箆かぶり犬」は、箆の目が風や水を通すことから子供の鼻の通りを良くする、または「犬」という字に「箆」の竹をつけると「笑」の字になり、笑いで福を呼び込む笑門来福の言い伝えがあります。

また、「赤絵みみずく」は江戸時代に恐れられていたほうそう疱瘡を、魔除けの赤い色とみみずくの強い眼力で追い払い、子供の成長を願う縁起のよい郷土玩具として現在まで受け継がれています。

招福、開運に欠かせない「招き猫」は、商売繁盛などの縁起物。右手を挙げている猫は金運、左手は人を引き寄せる縁結びのご利益があるとして、今でも多くの人々に愛されています。



箆かぶり犬



赤絵みみずく



招き猫

<https://www.teien-art-museum.ne.jp>

P35参照



## 1933年に建てられた旧朝香宮邸を活用 東京都庭園美術館



住所: 〒108-0071 東京都港区白金台5-21-9 P32 MAP 3  
 開館時間: 10:00~18:00  
 \*入館は閉館時間の30分前まで。\*開館時間は変更になる場合があります。  
 休館日: 月曜日(祝休日の場合は翌平日)、年末年始



アンリ・ラバンが内装を手がけた大客室。幾何学的なシャンデリアはルネ・ラリックのデザイン。

緑豊かな庭園で優雅なひとときを!

# 建築、デザイン、装飾…すべてがアール・デコの美術品

1910年~30年代にかけてヨーロッパを席卷した“アール・デコ”を日本でいち早く取り入れた旧朝香宮邸。基本設計は宮内省内匠寮の技師が担当し、主要な部屋の一部分の内装をフランス人室内装飾家のアンリ・ラバンに依頼。1983年に東京都庭園美術館が開館し、2014年に新館が完成。展覧会や、年に数回コンサートを開催し、優雅な空間が訪れる人びとを魅了している。

### ここに注目!



① 国の重要文化財アール・デコの館  
アール・デコ様式を余すことなく伝える貴重な歴史的建造物として、2015年に国の重要文化財に指定。

#### MEMO

アール・デコ様式の本館と現代建築の新館との対比も見もの。

### ② 壁や柱など、細かな装飾に注目!

細部にまでデザインが施された特別な空間での美術品鑑賞はまさにここだけの体験!

#### MEMO

大食堂では、ラリック作の照明“パイナップルとザクロ”をチェック!



### ③ 庭園だけの入場も可!

園内には緑豊かな日本庭園や西洋庭園、芝庭があり、庭園だけの利用も可能。

#### MEMO

国の重要文化財の茶室もあり、春は桜、秋には紅葉が楽しめる。

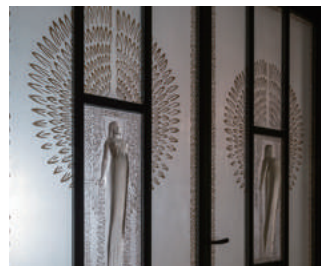


### アール・デコの細部を見てみよう!

#### ④ 各所にちりばめられた芸術作品を楽しもう



アンリ・ラバン作 《香水塔》  
上部の渦巻型装飾と直線の組み合わせは、まさにアール・デコなオブジェで美術館のシンボリック的存在。



ルネ・ラリック作 《ガラスレリーフ》  
正面玄関では、翼を広げた女性像がお出迎え。型押ガラス製法で作られた貴重なオリジナル作品。



ラジエーターカバー  
日本の伝統的な紋様である「青海波」が使われている。日仏のデザインが両方取り入れられているのが面白い。

### INFORMATION

#### ウェルカムルームでアプリ体験

展覧会に関連した本の紹介、本館の各部屋について解説したスマートフォン用公式アプリ(テキスト、音声ともに6カ国語対応)を体験する端末コーナーなど、美術館を楽しむためのツールが充実。



子ども  
楽しめます

掲載内容は変更になる場合があります。最新情報は公式サイトでご確認ください。

<https://topmuseum.jp>

P35参照

## TOP MUSEUM

日本唯一の写真・映像の総合美術館

## 東京都写真美術館



住所: 〒153-0062 東京都目黒区三田1-13-3

P32 MAP 4

恵比寿ガーデンプレイス内

開館時間: 10:00~18:00 (木・金曜日: 10:00~20:00)

\* 入館は閉館時間の30分前まで。\* 開館時間は変更になる場合があります。

休館日: 月曜日 (祝休日の場合は翌平日)、

年末年始および臨時休館日



国際的な映像祭や体験プログラムも

## 質の高い写真・映像作品に触れよう

東京都写真美術館(TOP MUSEUM)は、日本初の写真と映像専門の総合美術館として、1995年、恵比寿に誕生。2016年にリニューアルした3つの展示室では、国内外の著名作家の個展や映像とアートの祭典「恵比寿映像祭」など、年間15~20本程の展覧会を開催。1階ホールでは質の高い映像を上映。ワークショップや専門図書室、カフェやショップもあり、多彩に楽しめる美術館!

## ここに注目!



フェリーチェ・ベアト(傘をさす日本人女性)1868年

## ③ 35,000点以上のコレクション

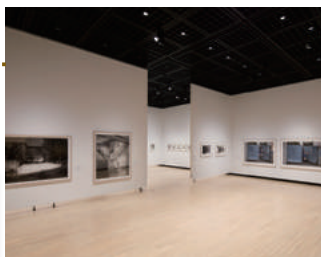
写真黎明期の作品から国内外の現代作家の最新作まで幅広く収集したコレクションをテーマに沿って公開している。

## MEMO

モノクロ写真に職人が手作業で色づけた「彩色写真」。外国人観光客に土産物として人気を博した。

④ 多彩な作品が鑑賞できる  
3つの展示室

2階と3階はコレクション及び国内外から集めた作品による独自企画の展覧会、地下1階は映像展や共催展などを開催。



## MEMO

環境と作品負荷を考慮したLED照明や2階・3階展示室にはフローリングを採用。



## ⑤ セレクトされた上映を楽しもう

1階にあるホール。落ち着いた空間で美術館ならではの良質な上映作品が楽しめる。

## MEMO

各国の映画祭で上映された知られざる作品に出会えることも。

## 体験してみよう!

## ⑥ 映像とアートの国際フェスティバル「恵比寿映像祭」



時里亮《見た目カウントレーニング#2》2017年  
第12回恵比寿映像祭「時間を想像する」より  
撮影:新井 孝明



《ハナビロウム》2019年  
第12回恵比寿映像祭「時間を想像する」より  
撮影:新井 孝明

展示、上映、ライブ・パフォーマンスなどを、複合的に行う映像とアートの祭典。2009年から毎年2月に開催しており、期間中は入場無料(一部有料)。

\*開催日は公式サイトにてご確認ください。

## ⑦ ワークショップ・体験型プログラム!



「つくること」や「見ること」を通して、写真・映像の仕組みと楽しさを体験的に理解するプログラムを実施しています。

\*開催日、申込方法などは公式サイトにてご確認ください。

## INFORMATION

写真と映像に関する専門図書室で  
アートに触れよう

写真集を中心に、展覧会カタログ、写真評論・写真史・映像史に関する図書、専門雑誌など国内外の10万冊を超える資料を無料公開。展覧会にあわせて関連図書展示も見どころのひとつ。



# 江戸の粹な模様

江戸時代のスターといえば歌舞伎役者。そして粹な模様の流行に火をつけたのも、この歌舞伎役者です。自分の名前や屋号を図案化したり、演目から創り出した柄模様は、洒落のきいたセンスで最顧客を喜ばせて爆発的な流行となりました。

その模様の特徴としては、現代のアイコンのように装飾をそぎ落として単純化したパターンを繰り返していることにあります。おなじみの「市松模様」やドット柄の「豆絞り」など、いずれも模様が繰り返して連なることで、デザインの面白さや美しさが強調されています。

江戸の人々も、このようなシンプルで洗練された遊び心のある模様を、日常に取り入れるようになりました。例えば職業や屋号を染め抜いた風呂敷やのれん、同じ趣味を持つ者たちが「連」という、現在の同好会や団体を表わすロゴやマークを、手ぬぐいや浴衣に染めたりしました。

こうした模様は「<sup>やがすり</sup>矢絰」や「<sup>せいがいば</sup>青海波」(P11参照)など数多くあり、人気アニメの登場人物の着物の柄にも使われるなど、現在も日本人の身近な存在としてあり続けています。

市松模様

豆絞り

青海波

七宝

矢絰



<https://www.tobikan.jp>

P33参照

## 国内外の名品に出会える場所 東京都美術館

東京都美術館  
Tokyo Museum of Contemporary Art

住所: 〒110-0007 東京都台東区上野公園8-36

P33 MAP 5

開館時間: 9:30~17:30

特別展開催中の金曜日9:30~20:00

\*入館は閉館時間の30分前まで。\*開館時間は変更になる場合があります。

休館日: 第1・第3月曜日、特別展・企画展は月曜日

(祝休日の場合は翌平日)、年末年始



気軽に入れる美術館

# すべての人に開かれた「アートへの入口」

現在の建物は、1975年に日本のモダニズム建築の巨匠・前川國男が手がけたもの。前川らしい都市的な空間と公園の自然との調和が魅力。

1926年、日本初の公立美術館として開館。国内外の名品を楽しめる特別展や、公募展、自主企画展など多くの展覧会を開催するほか、アート・コミュニケーション事業など、「アートへの入口」としてさまざまなイベントを開催。開放感あふれる敷地内のレンガ風で温かみのある外観が特徴的。レストランやミュージアムショップも充実している。

### ここに注目!

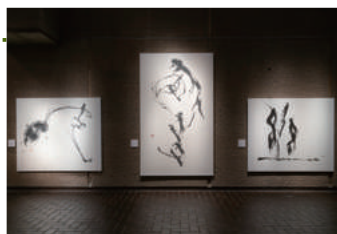


#### 📍 世界屈指の名品に出会える

国内はもとより、世界有数の美術館、博物館が所蔵する作品を集めた特別展を毎年開催。これまでもフィンセント・ファン・ゴッホやクロード・モネ、伊藤若冲などの貴重な作品を紹介している。

#### 📍 公募展のふるさと

開館以来、公募団体に所属する作家たちの発表の場としても親しまれ、ジャンルは絵画、書、盆栽、生け花など実に多彩。年間約250団体による展覧会や団体と連携した展覧会等を開催。



上野アーティストプロジェクト2018  
「見る、知る、感じる——現代の書」展より 撮影:加藤健

#### 📍 野外彫刻が点在

広場で来館者を出迎える銀色の球体は井上武吉の野外彫刻。美術館全体が映り込むように設置されているため、撮影スポットとしても人気。



井上武吉(my sky hole 85-2 光と影)

### 建築そのものもアート

ル・コルビュジエに師事した建築家・前川國男が設計を手がけた美術館はこだわりの技法やモチーフがいっぱい。



#### レンガに見える外壁タイル

外壁はレンガではなく、“打ち込みタイル”工法によるもの。コンクリート打設時に釘とセパレータを貫通させる大小の穴もデザインの一部に。



#### ゴツゴツしたこだわりの壁面

コンクリートの壁は、職人がノミなどで叩き削った“斫(はつ)り仕上げ”が施されている。光の当たり方で表情が変わる。



#### 幻想的な夜間ライトアップ

夜間開館日には館がライトアップされ、公募棟の窓には、テーマカラーの赤・緑・黄・青が浮かび上がる。屋外のエスカレーターもライトアップ。

\*夜間開館日は公式サイトにてご確認ください。

### INFORMATION

#### 「トビカンみどころマップ」

東京都美術館の建築の見どころを、同館で活動しているアート・コミュニケータ(愛称:とびラー)たちの目線でお伝えするマップ。



QR Translator.

15か国語に  
対応

#### Map of Tobikan's Highlights





https://www.t-bunka.jp

Wi-Fi 飲食 喫煙 障害者対応 多言語対応 観覧券 観覧券販売 P33参照



# 華麗なオペラやバレエを上演 東京文化会館



住所: 〒110-8716 東京都台東区上野公園5-45 P33 MAP 6  
開館時間: 10:00~22:00 (閉館時間は公演スケジュールによる)  
\* 開館時間は変更になる場合があります。  
休館日: 年末年始・保守点検日ほか



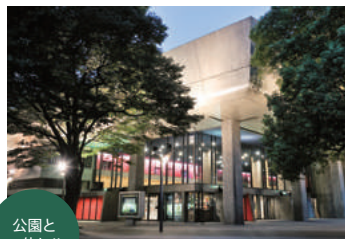
2303席を有する大ホールは、マリア・カラス、ヘルベルト・フォン・カラヤンなど、著名アーティストや指揮者による名演の舞台に。

気軽に楽しめる音楽イベントも

## 「音楽の殿堂」で一流の舞台芸術を堪能しよう

本格的な音楽ホールとして1961年に開館して以来、世界的な音楽家やダンサーがこのステージに！大ホールではオペラやバレエ、オーケストラ、小ホールではリサイタルなどを開催。設計は日本のモダニズム建築を語る上で欠かせない建築家、前川國男。公共建築百選に選ばれ、「音楽の殿堂」として人々を魅了し続けている。

### ここに注目！



公園と一体に!!

◎ **モダンなコンクリート建築**  
向かいに建つル・コルビュジエが設計した国立西洋美術館と呼応する造り。突き出した庇がダイナミック。

MEMO  
天の川に見立てたハワイエの照明。夜は反射した光にうっとり。

◎ **音響が素晴らしい大ホール**  
音響を考慮して、天井は湾曲し、所々に三角形の穴が開いている。カラフルな座席は火花をイメージ。

MEMO  
客席サイドの壁面にある木製のレリーフも実は反響板!



5階席まであるよ!



壁面にも注目!

◎ **気軽に楽しめる小ホール**  
小ホールでは国内外のアーティストによる室内楽やリサイタルを日々開催。若手アーティストにも注目。

MEMO  
小ホールの音響板として舞台に据えられている「昇り屏風」。

### 体験してみよう!

◎ **名演を最高の音響で楽しめる!**



《響の森》コンサート



◎堀田丸丸 「上野 de クラシック」

世界的なアーティストによる公演のほか、「東京音楽コンクール」の入賞者らが出演する「上野 de クラシック」など、新進音楽家の公演も見逃さない!

\* 内容や開催日などは、ウェブサイトにてご確認ください。

◎ **音楽をもっと身近に感じてみよう!**



ワークショップ「ライオン・ビート」



◎INOUE Mino 「まちなかコンサート」会場:江戸東京たてもの園 子宝湯

0歳から大人まで楽しめるワークショップや、「まちなかコンサート」で音楽に気軽に触れられる!

\* 内容や開催日などは、ウェブサイトにてご確認ください。

### INFORMATION

#### 音楽専門の図書館「音楽資料室」(4階)

映像や音源の視聴や、楽譜を探す時に便利。クラシック音楽を中心に、民族音楽、邦楽、舞踊等、所蔵資料は約134,000点。資料は<https://opac.t-bunka.jp/>で検索可。

休室日: 毎週月曜・保守点検日等(不定期)  
\* 開室時間等詳細はウェブサイトにてご確認ください。  
\* 未就学児は入室できません。小学生は保護者同伴でご利用ください。



自宅でも検索可能!

# 江戸の夏の風物詩



「名所江戸百景 両国花火」  
歌川広重／画  
東京都江戸東京博物館蔵

東京の夏の夜空を彩るイベントといえば、川べりで開かれる花火大会。なかでも（毎年7月に行われる）隅田川花火大会はおよそ300年前の江戸時代から続く歴史ある催事です。川面に浮かぶ屋形船の華やかさも加わり、毎年90万人以上の人出で賑わい、海外からの観光客も年々増えています。

当初は水の神様を祀る「水神祭」として行われ、1733年からは「両国の川開き」として、江戸の庶民も楽しめるようになりました。

旧暦5月28日から3カ月の間は、隅田川沿いの船着き場や橋のもとに店を出し、川面には納涼の屋形船が出るのを許可した幕府のはからいもあり、夕涼みの人が大勢詰めかけました。

彼らが二大花火師の屋号である「玉屋あ〜」「鍵屋あ〜」と掛け声をかけながら、夜空を見上げた花火は現在のように多彩な色合いはなく、カラフルな花火になるのは明治時代に入ってから。それでも、電灯のない江戸の漆黒の夜空に咲いた花火は、美しかったに違いありません。



<https://www.geigeki.jp>

P33参照

東京  
芸術  
劇場  
Tokyo  
Metropolitan  
Theatre

ホール、ギャラリーなどを有する複合文化施設

## 東京芸術劇場



住所:〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1 P33 MAP 7  
 開館時間:9:00~22:00(休館日を除く)  
 \*開館時間は変更になる場合があります。  
 休館日:年末年始・保守点検日ほか



本格的なコンサートホール。壁面に棒状の木製リブがはめ込まれ、反射したやわらかい音が客席に響く工夫がされている。

東京の「舞台芸術の顔」

## 芸術文化の発信拠点で名舞台に出会う！

世界最大級のパイプオルガンを配したコンサートホール、演劇や舞踊を中心とした公演を行うプレイハウスなど大中小4つのホールのほか、ギャラリーなども併設された総合芸術文化施設。初代芸術監督には世界で活躍する野田秀樹が就任し、国内外の優れた作品を上演。建築鑑賞を目的とする来館者も多く、芦原義信による設計作品としても一見の価値あり。

## 世界最大級のパイプオルガンの響きに包まれよう！

ぐるっと  
回転

パイプオルガンは、180°回転する2面構造になっており、楽曲にあわせて使い分けている。

## ここに注目！



## ④ 多彩な劇場ホール

4つのホールで、オーケストラや、演劇、ミュージカル、舞踊などさまざまな舞台芸術を鑑賞できる。

## MEMO

プレイハウスは赤い客席とレンガの壁面が特徴。

## ④ 公共スペースで楽しめるパフォーマンス

劇場前広場での大道芸や、アトリウム内でミニコンサートなどを開催。ユニークなパフォーマンスが楽しめる。

## MEMO

イベント開催日時は、ホームページをチェック！



「ホンクリ・フェス2019」アトリウム・コンサート  
演奏:佐藤紀雄 撮影:Hikaru.☆

## ④ 全40作品のパブリックアート

コンサートホール入口前のアート広場には、長野冬季オリンピックのポスターを手がけた絹谷幸二のフレスコ画。

## MEMO

敷地内の各所に彫刻などのアート作品がたくさん。

天井を  
見上げて！

## クラシック・デザイン

ルネサンス様式(17世紀)とバロック様式(18世紀)という両方の時代の音を再現できる。

## モダン・デザイン

フランス古典派からロマン派への移行期のオルガンで、19世紀以降のフランス音楽の様式を再現。

## 気軽に楽しめるパイプオルガンコンサート

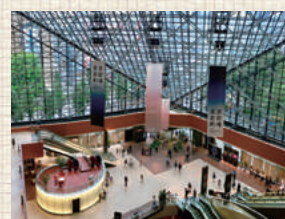
「ランチタイムコンサート」(約30分間)は¥500。幻想的な照明演出で彩られる「ナイトタイムコンサート」(約60分間)は¥1,000で楽しめる。

\*開催日時は、ホームページにてご確認ください。

## INFORMATION

吹き抜けのアトリウムは  
コミュニティスペースとしても機能

エントランスにはガラス張りが特徴的な開放感のあるアトリウムを設けている。ボックスオフィスのほか、誰でも利用できるカフェやレストラン、ショップ、郵便局も併設。



掲載内容は変更になる場合があります。最新情報は公式サイトでご確認ください。

23

<https://www.mot-art-museum.jp>

P33参照

MOT  
MUSEUM CONTEMPORARY TOKYO  
ART  
東京都現代美術館

「現代美術」に親しめる「普段使いの美術館」

## 東京都現代美術館

住所: 〒135-0022 東京都江東区三好4-1-1  
(都立木場公園内)

P33 MAP 8

開館時間: 10:00~18:00

\*展示室入場は閉館の30分前まで。\*開館時間は変更になる場合があります。

休館日: 月曜日(祝休日の場合は翌平日)、年末年始、  
展示替え期間

現代美術をもっと身近に!

## コンテンポラリー・アートを肌で感じる美術館

1995年に木場公園内に開館。国内外の主要なアーティストの個展や、約5,500点の収蔵作品を生かしたコレクション展など、絵画、彫刻、ファッション、建築、デザイン等、幅広く現代美術に関する展覧会を開催。2019年3月にはリニューアル・オープンし、館内サインやパブリックスペースの整備、国内最大規模の美術図書室に「こどもとしょつ」を新設するなど、大人も子供も楽しめる「開かれた美術館」を目指している。

## ここに注目!



「MOTアニュアル2019 Echo after Echo: 仮の声、新しい影」展 鈴木ヒラク展示風景 撮影: 森田兼次

国内外の現代美術に出会える  
現代美術を中心に、幅広いテーマ、ジャンルを扱った多彩な企画展を年間6~8本開催。

## MEMO

3フロアある展示室は、自然光の入るアトリウム等フロアごとに異なり、その空間を生かした展示も見どころ。

## 現代美術の流れを展望する

主に1945年以降の国内外の美術の歴史を、約5,500点のコレクション作品により紹介。

## MEMO

毎年4期に分けて、各回約100点の作品を2つのフロアに展示している。



リニューアル・オープン記念展「MOTコレクション たいだいま/はじめまして」2019年 撮影: 木奥 恵三

## 国内最大規模

約27万冊に及ぶ近現代に関する美術関連図書・展覧会カタログや美術雑誌を所有する、国内最大規模の美術専門図書室。  
開室時間: 10:00~18:00  
休室日: 美術館の休館日に準ずる。

## MEMO

どなたでも無料でご利用可能。



## 美術館で自由な過ごし方を

## 光あふれる開放的な空間



約140mにわたるエントランスホールには、案内サインと一体となったコルクのベンチがある。

## 中庭・テラス



美術館中央に位置する中庭には、パラスール付きのテーブルやベンチがあり、天気の良い日には休憩にぴったり。

## 美術館内・屋外に仕掛けられたアート作品を探してみよう!

撮影: 鈴木昭男



鈴木昭男「道草のすずめ—「点音(おとだて)」and “no zo mi”」2018-2019年

耳と足の形を合わせたマークの上に乗って、耳を澄ませてみよう。  
「聴く意識」へ切り替えることで、日常の中に「気づき」をもたらす作品。

## INFORMATION

## こどもとしょつ

美術図書室の一角に誕生した「こどもとしょつ」には、こども向けの現代美術に関する図書を取り揃えている。国内外のアーティストが手がけた絵本などを、お子様が安心して楽しめるスペースで楽しめる。

開室時間: 10:00~18:00

休室日: 美術館の休館日に準ずる。



<https://www.tokyoartsandspace.jp>

Wi-Fi P35参照



## 新しい芸術文化を創造・発信するアートセンター トーキョーアーツアンドスペース 本郷



住所: 〒113-0033 東京都文京区本郷2-4-16 P34 MAP 9  
 開館時間: 11:00~19:00  
 \*入館は閉館時間の30分前まで。\*閉館時間は変更になる場合があります。  
 休館日: 月曜日(祝休日の場合は翌平日)、展示替え期間、  
 年末年始



若手・中堅アーティストをサポート!

## 創造的なアートを発信する空間

トーキョーアーツアンドスペース本郷(TOKAS本郷)は、東京から新しい芸術文化を創造・発信するアートセンターで、若手・中堅アーティストの活動の支援拠点となるスペース。TOKASが実施する「クリエイター・イン・レジデンス・プログラム」による成果発表展のほか、TOKASのプログラムに参加経験のあるアーティストを中心とした「ACT(Artists Contemporary TOKAS)」や海外のアートセンター等と協働して行う「TOKAS Project」を開催。また、企画を公募した展覧会や公演、若手作家による展覧会も実施している。

### ここに注目!



マルティナ・ミレル「TOKASレジデンス2020 成果発表展  
「デジチェーン」」展示風景 2020

#### 📍 レジデンス成果発表展

レジデンス・プログラムで派遣・招聘したさまざまなジャンルのクリエイターが滞在の成果を発表

#### MEMO

東京や海外の都市で展開した活動の成果に注目!

#### 📍 ACT (Artists Contemporary TOKAS)

同時代のアーティストや、TOKASのプログラムに参加後活動を継続・展開しているアーティストによるテーマ展

#### MEMO

いま注目のアーティストの作品を読み解く



広瀬菜々&永谷一馬「ACT Vol. 2『停滞フィールド』」  
展示風景 2020

#### 📍 TOKAS Project

海外のアーティストやアートセンターなどと協働し、多文化的な視点を通じてアートや社会などさまざまなトピックについて思考するプログラム

#### MEMO

海外のキュレーターやギャラリーとともに展覧会を開催!



津田通子「TOKAS Project Vol. 2『FALSE SPACES  
虚現空間』」展示風景 2019

### 新進・中堅アーティストの活動支援



吉田志穂「TOKAS-Emerging 2020『余白の計画』」展示風景 2020

「TOKAS-Emerging」は、日本在住35才以下のアーティストを対象にした公募プログラム。審査を経て選出された作家の個展開催を支援。



第1回TCAA受賞記念シンポジウム 撮影・中川 周

「Tokyo Contemporary Art Award (TCAA)」は、中堅アーティスト対象の現代美術の賞。海外での活動や東京都現代美術館での受賞記念展開催など、継続的な支援を行っている。

### INFORMATION

#### トーキョーアーツアンドスペースレジデンス

P34 MAP 9

東京都墨田区立川にある、アート、デザイン、建築、キュレーションなどの創造的分野で活躍する世界中のクリエイターが滞在し、制作やリサーチ活動を行うクリエイター・イン・レジデンスのための施設。併設するスタジオでは、滞在クリエイターの創作の過程を公開するオープン・スタジオやワークショップなどを開催。

\*一般公開はイベント時のみ。



「オープン・スタジオ 2019-2020」



https://inclusion-art.jp

Wi-Fi, 障子, 手話, 赤ちゃん, 高齢者, P35参照



# 渋谷の隠れ家的ギャラリー 東京都渋谷公園通り ギャラリー

東京都渋谷公園通りギャラリー  
Tokyo Shibuya Koen-dori Gallery



住所: 〒150-0041 東京都渋谷区神南1-19-8  
渋谷区立勤労福祉会館 1F  
P34 MAP 10  
開館時間: 11:00~19:00  
\*開館時間に変更になる場合があります。  
休館日: 月曜日(祝休日の場合は翌平日)、年末年始、  
展示替え期間中は、交流スペースのみ開館



誰でも気軽に立ち寄れる!

## アール・ブリュットなど、新たな価値観に触れる

東京都渋谷公園通りギャラリーは、東京におけるアール・ブリュット等の振興の拠点として、2020年2月にグランドオープン。アール・ブリュット等をはじめとするさまざまな作品の展示等により、一人ひとりの多様な創造性や新たな価値観に触れられる機会を提供している。二つの展示室と交流スペースを活用して、展覧会、作品の公開制作、トークイベントやライブ・コンサートなどの事業を展開している。

### ここに注目!



「フィールドワーク展」展示風景  
撮影: 柿島 達郎

④ 無料で楽しめるギャラリー  
2つの展示室では、国内外のアール・ブリュット作品をはじめ、多様なジャンルの作品を集めた企画展を毎年開催。

#### MEMO

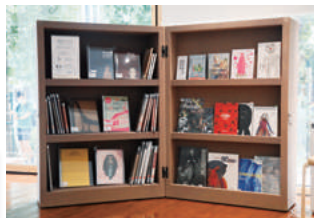
2つの空間では、それぞれの特徴を活かし、毎回企画内容に応じてさまざまな顔をみせる。

### ④ 書籍閲覧スペース

交流スペースには、アール・ブリュットの専門書籍や展覧会関連書籍の閲覧スペースがあり、気軽に立ち寄ることができる。

#### MEMO

図書の閲覧のほか、展示スペースや多様なイベント会場としても活用し、年間複数の事業を展開。



書籍閲覧スペース  
撮影: 高石 巧

### ④ 渋谷拠点以外でも活動を展開

渋谷の拠点以外においても、都内各地で展覧会やイベントを開催。誰でも身近にアートにふれる機会を創出している。

#### MEMO

様々な場所で、作品のあらたな側面に出会えることも。



「アール・ブリュット2020特別展」  
武蔵野市立吉祥寺美術館にて 撮影: 高石 巧

### 渋谷の街に開かれた「交流スペース」



渋谷公園通り沿いからの風景 撮影: 中村 晃

若者が行き交う渋谷公園通りに面した「交流スペース」は、大きなガラス窓を持ち、街を歩く人が気軽に立ち寄れるよう、アーティストによる公開制作や音楽ライブなど、さまざまなイベントが行われている。また、事業アーカイヴ映像の上映や、書籍を閲覧できる場所としても開放されている。

### ④ 公開制作



交流スペースにおける公開制作風景 撮影: 中村 晃

作家が来場者との交流を通して作品を滞在制作する等、作品の制作過程を公開。

### ④ ライブパフォーマンス



交流スペースにおけるライブ公演 撮影: 中村 晃

大きな窓を背景として、その時限りでしか体験できないライブパフォーマンスを開催。

### INFORMATION

#### ギャラリーの特徴

ギャラリー内にはオリジナルの什器やサインがあり、館内を彩っている。北口には、ツリーをモチーフとしたオブジェがあり、明るい入口を演出している。



撮影: 太田 学





# MAPS & INFORMATION

各施設では、改修工事ややむを得ない事情等により休館する可能性があります。  
ご訪問前に各施設のウェブサイトをご確認ください。



## 東京都江戸東京博物館

所在地：〒130-0015 東京都墨田区横網1-4-1 Tel：03-3626-9974  
交通：JR両国駅西口より徒歩3分、都営大江戸線両国駅A3・A4出口より徒歩1分  
URL：<https://www.edo-tokyo-museum.or.jp>



## 江戸東京たてもの園

所在地：〒184-0005 東京都小金井市桜町3-7-1（都立小金井公園内）  
Tel：042-388-3300 交通：JR武蔵小金井駅北口バス2番3番乗り場より「小金井公園西口」下車徒歩5分、西武新宿線花小金井駅南口よりバス「南花小金井」（小金井街道沿い）バス停より「武蔵小金井駅」行、「小金井公園西口」下車徒歩5分  
URL：<https://www.tatemonoen.jp>



## 東京都庭園美術館

所在地：〒108-0071 東京都港区白金台5-21-9 Tel：050-5541-8600（ハローダイヤル）  
交通：JR目黒駅東口・東急目黒線目黒駅正面口より徒歩7分、都営三田線・東京メトロ南北線白金台駅1番出口より徒歩6分  
URL：<https://www.teien-art-museum.ne.jp>



## 東京都写真美術館

所在地：〒153-0062 東京都目黒区三田1-13-3 恵比寿ガーデンプレイス内  
Tel：03-3280-0099 交通：JR恵比寿駅東口より徒歩7分、東京メトロ日比谷線恵比寿駅1番出口より徒歩10分  
URL：<https://topmuseum.jp>



## 東京都美術館

所在地：〒110-0007 東京都台東区上野公園8-36 Tel：03-3823-6921  
交通：JR上野駅公園口より徒歩7分、東京メトロ銀座線・日比谷線上野駅7番出口より徒歩10分、京成電鉄京成上野駅より徒歩10分  
URL：<https://www.tobikan.jp>



## 東京文化会館

所在地：〒110-8716 東京都台東区上野公園5-45 Tel：03-3828-2111  
交通：JR上野駅公園口より徒歩1分、東京メトロ銀座線・日比谷線上野駅7番出口より徒歩5分、京成電鉄京成上野駅より徒歩7分  
URL：<https://www.t-bunka.jp>



## 東京芸術劇場

所在地：〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1 Tel：03-5391-2111  
交通：JR・東京メトロ・東武東上線・西武池袋線池袋駅西口より徒歩2分、地下通路2b出口直結  
URL：<https://www.geigeki.jp>



## 東京都現代美術館

所在地：〒135-0022 東京都江東区三好4-1-1 Tel：050-5541-8600（ハローダイヤル）  
交通：東京メトロ半蔵門線清澄白河駅B2出口より徒歩9分、都営大江戸線清澄白河駅A3出口より徒歩13分、東京メトロ東西線木場駅3番出口より徒歩15分  
URL：<https://www.mot-art-museum.jp>

## 本パンフレット内に記載されているマークについて



Wi-Fi

「TOKYO FREE Wi-Fi\*」がご利用いただけます。



クレジットカード

クレジットカードがご利用いただけます。



レストラン・カフェ

お食事やお飲み物などを提供する施設があります。



ミュージアムショップ・ギフトショップ・シアターショップ

各施設のオリジナル商品を取りそろえています。



車いす貸出

車いすの貸出を行っています。



だれでもトイレ

高齢者や妊婦、車いすなどさまざまな方にご利用いただけます。



ベビーカー貸出

ベビーカーの貸出を行っています。



授乳室

施設内に授乳室があります。



おむつ交換台

施設内におむつ交換台があります。



コインロッカー

施設内にコインロッカーがあります。



補助犬の同伴

身体障害者補助犬(盲導犬、介助犬、聴導犬)を伴うご入場が可能です。



駐車場

駐車場があります。

### \* TOKYO FREE Wi-Fi とは?



「TOKYO FREE Wi-Fi」は、東京都が提供する無料Wi-Fiサービスです。このパンフレット内で掲載している都立の美術館・博物館・ホールなどの文化施設をはじめ、都庁展望室、都内の公園や庭園、街なかの観光案内標識や公衆電話ボックス周辺、デジタルサイネージ周辺でご利用いただけます。一度の登録で2週間再登録なしで使用可能。さらに地下鉄など、提携しているWi-Fiサービスも、一度の登録でご利用いただけます。



対応言語: 日本語、英語、中国語(簡体字・繁体字)、韓国語

登録方法:

- ① TOKYO FREE Wi-Fiのマークが出ているスポットで、スマートフォンの「設定」をタッチ。
- ② Wi-FiをONにし、ネットワーク一覧から「FREE\_Wi-Fi\_and\_TOKYO」を選択。
- ③ Webブラウザを立ち上げて「メールアドレス」または、「SNSアカウント」で登録して設定完了。

\* 詳しくは公式サイトをご確認ください。

<https://www.wifi-tokyo.jp/ja>



### トーキョーアーツアンドスペース本郷

所在地: 〒113-0033 東京都文京区本郷2-4-16 Tel: 03-5689-5331

交通: JR御茶ノ水駅御茶ノ水橋口・水道橋駅東口、都営三田線水道橋駅A1出口、東京メトロ丸ノ内線本郷三丁目駅1番出口、御茶ノ水駅1番出口、都営大江戸線本郷三丁目駅3番出口より各徒歩7分

URL: <https://www.tokyoartsandspace.jp>



### トーキョーアーツアンドスペースレジデンス \*一般公開はイベント時のみ

所在地: 〒130-0023 東京都墨田区立川2-14-7-1F Tel: 03-5625-4433

交通: 都営新宿線菊川駅A1出口より徒歩9分、都営新宿線・大江戸線森下駅A5出口より徒歩11分、JR・都営大江戸線両国駅より徒歩15分

URL: <https://www.tokyoartsandspace.jp>



### 東京都渋谷公園通りギャラリー

所在地: 〒150-0041 東京都渋谷区神南1-19-8 渋谷区立勤労福祉会館 1F

Tel: 03-5422-3151 交通: 東急東横線・田園都市線・東京メトロ半蔵門線・副都心線渋谷駅B1出口より徒歩5分、JR山手線・埼京線・湘南新宿ライン京王井の頭線・東京メトロ銀座線 渋谷駅ハチ公改札口より徒歩8分 URL: <https://inclusion-art.jp/>



## アーツカウンシル東京

こちらも  
チェック!

アーツカウンシル東京では、「東京大茶会」「六本木アートナイト」「東京芸術祭」「Shibuya StreetDance Week」など東京の魅力を伝えるフェスティバル等、多彩なイベントを随時開催しています。

\* イベントの詳細は下記公式サイトでご確認ください。



東京大茶会「茶道はじめて体験」



<https://www.artscouncil-tokyo.jp/ja>



公益財団法人 東京都歴史文化財団

## TOKYO TO GO ミュージアム&シアターガイド

発行日: 2021年3月

発行: 公益財団法人 東京都歴史文化財団

〒130-0015 東京都墨田区横綱1-4-1

Tel: 03-5610-3503

<https://www.rekibun.or.jp>





公益財団法人 東京都歴史文化財団



東京都江戸東京博物館



江戸東京たてももの園



東京都庭園美術館



東京都写真美術館



東京都美術館



東京文化会館



東京芸術劇場



東京都現代美術館



トーキョーアーツアンドスペース



東京都渋谷公園通りギャラリー