

るるる
特別編集



東京を楽しむための情報がぎっしり!
街を歩いて都市の“今”を満喫しよう



TOKYO 23

東京商工会議所・
初代会頭
渋沢栄一
ゆかりの地を訪ねる

新しい一万円札の顔に!

～TOKYO 2020～
もうすぐ東京オリンピック・
パラリンピックが開催!
**全競技&会場
一覧付き**



アニメ発祥の地へ! クールジャパン探訪♪
街の歴史にふれる タイムトリップ
個性豊かな街のディープカルチャーを楽しむ
水辺スポットで癒される のんびり週末
文学者や漫画家ゆかりの地をめぐる
絶景と街の風情を楽しむ 路地裏散歩
東京23区の祭り&イベントカレンダー

最先端都市/歴史・伝統/グルメ
アート&カルチャー/下町情緒
イベント/自然
伝統を受け継ぐ 東京の都心を歩く
アート&カルチャーを満喫!
今、注目を集める東京イーストサイドへ
江戸庶民の文化を体感! ぶらり街歩き

ようこそ! 東京23区へ

テーマで楽しむ!
まち歩き
モデルコース

私が選ぶ
東京の
ここが好き!
東京23区の
産業集積

おいしいものがいっぱい!
東京ご当地グルメ
あだち菜うどん
あらかわもんじゃ
大田汐焼きそば
月島もんじゃ
深川めし
北区おでん
買って楽しむ東京野菜



挑みつづける、変わらぬ意志で。

東京商工会議所



東京

ようこそ!

23区へ

江戸開府以来、日本の首都として発展してきた東京には、最新スポットはもちろん、歴史や伝統を感じるみどころが盛りだくさん。街を歩いて、発見を楽しもう!

今も東京に息づく
江戸の風情を楽しもう



一之江名主屋敷 (→P12)。
江戸の暮らしを伝える

歴史・伝統 Tradition

都内屈指の観光地として知られる浅草をはじめ、趣きある寺社や貴重な史跡、老舗や江戸の味など、東京には江戸文化が感じられる場所も多い。「水の都」として栄えた江戸の昔を感じさせる屋形船もおすすめだ。

Metropolitan
最先端都市

東京スカイツリー® (→P11) からの眺めは都市としての「東京」を実感できる

近年注目を集める
とっておきのスポット



©TOKYO-SKYTREETOWN

首都のシンボル「東京スカイツリー®」や再開発が続く東京駅周辺エリア、流行の発信地である原宿・表参道、世界中から一流品が集まる銀座など、23区はいつも旬の話題でいっぱい。最新のトレンドをチェックしよう!

Gourmet
グルメ

世界中から美食が集まる東京にも、地元発のグルメがある。「もんじゃ焼き」や「深川めし」は、一度は食べたい定番の東京の味。小松菜や亀戸大根などの伝統野菜もあり、オリジナルメニューも開発されている。

深川めし (→P29)



地産地消の美味!
東京発祥のおいしさを満喫

あだち菜うどん (→P28)





隅田川花火大会 (→P26)

桜、花火、紅葉、ライトアップ
四季折々の
楽しみがいっぱい！

イベント *Event*

神田祭や三社祭など全国的に有名な祭りも多く、また春の桜まつり、夏の花火、冬のイルミネーションと年間を通じてたくさんのイベントや祭りが開催される。「東京23区の祭り&イベントカレンダー」(→P26)をチェックして存分に楽しんで。

アート & カルチャー | *Art & Culture*

美術館や博物館などのアート関連施設が数多く、また江戸切子などの伝統工芸が継承されているのも東京の魅力のひとつ。アニメや漫画などのポップカルチャー関連も充実している。好みの作品に会いにいこう。



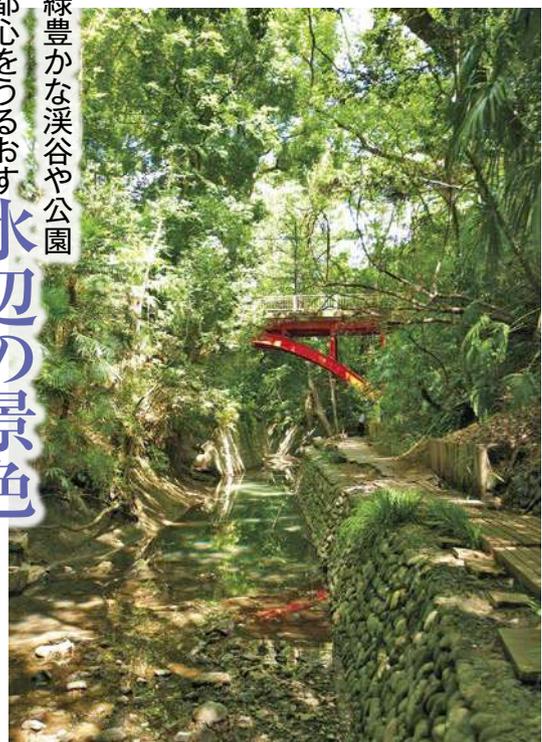
上野の森 (→P8) には必見の美術館・博物館がある。写真は国立科学博物館地球館3F

江戸切子の美しさを体感 (→P12)



アニメ、文学、伝統工芸。
世界に誇る日本の文化

緑豊かな渓谷や公園
都心をうるおす
水辺の景色



Nature 自然

東京は自然豊かな水辺の癒しスポットがたくさん。23区唯一の渓谷である等々力渓谷や海に面した葛西臨海公園、お台場など、自然に囲まれてホットとできる。どこも公園や遊歩道などが整備され、観光しやすいのもうれしいポイント。

散策に最適な等々力渓谷 (→P20)

下町情緒

Downtown

激安ショッピングで人気のアメ横丁、参道にみやげ物屋が軒を連ねる浅草や柴又、のんびり路地裏散策を楽しみたい“谷根干”など、商店街や地域そのものが観光地となっている個性的な町が点在。店先を眺めながらの食べ歩きも楽しい。



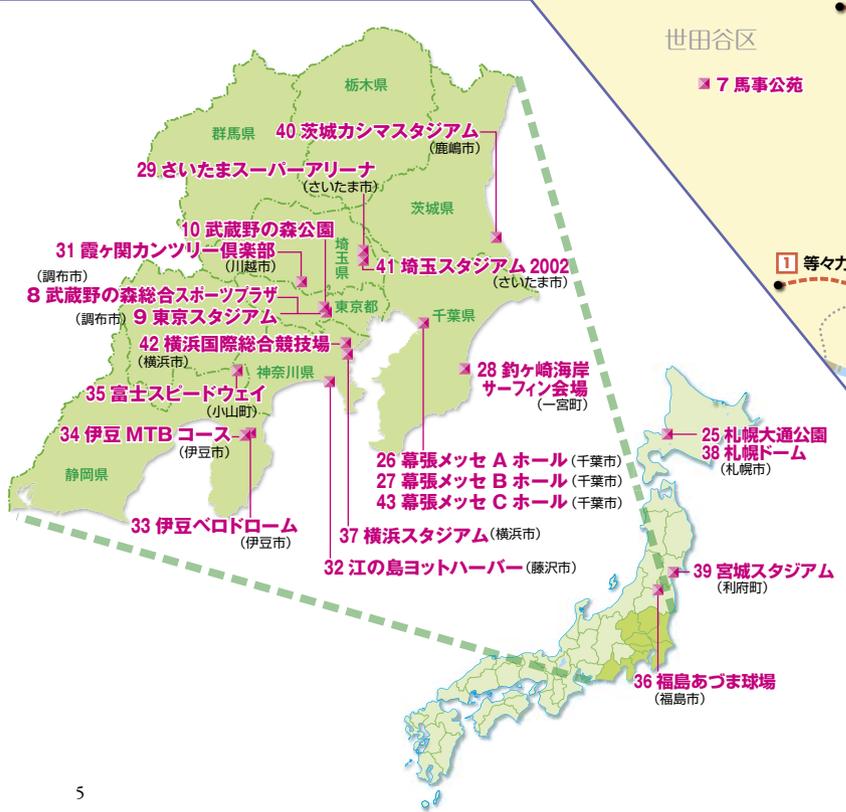
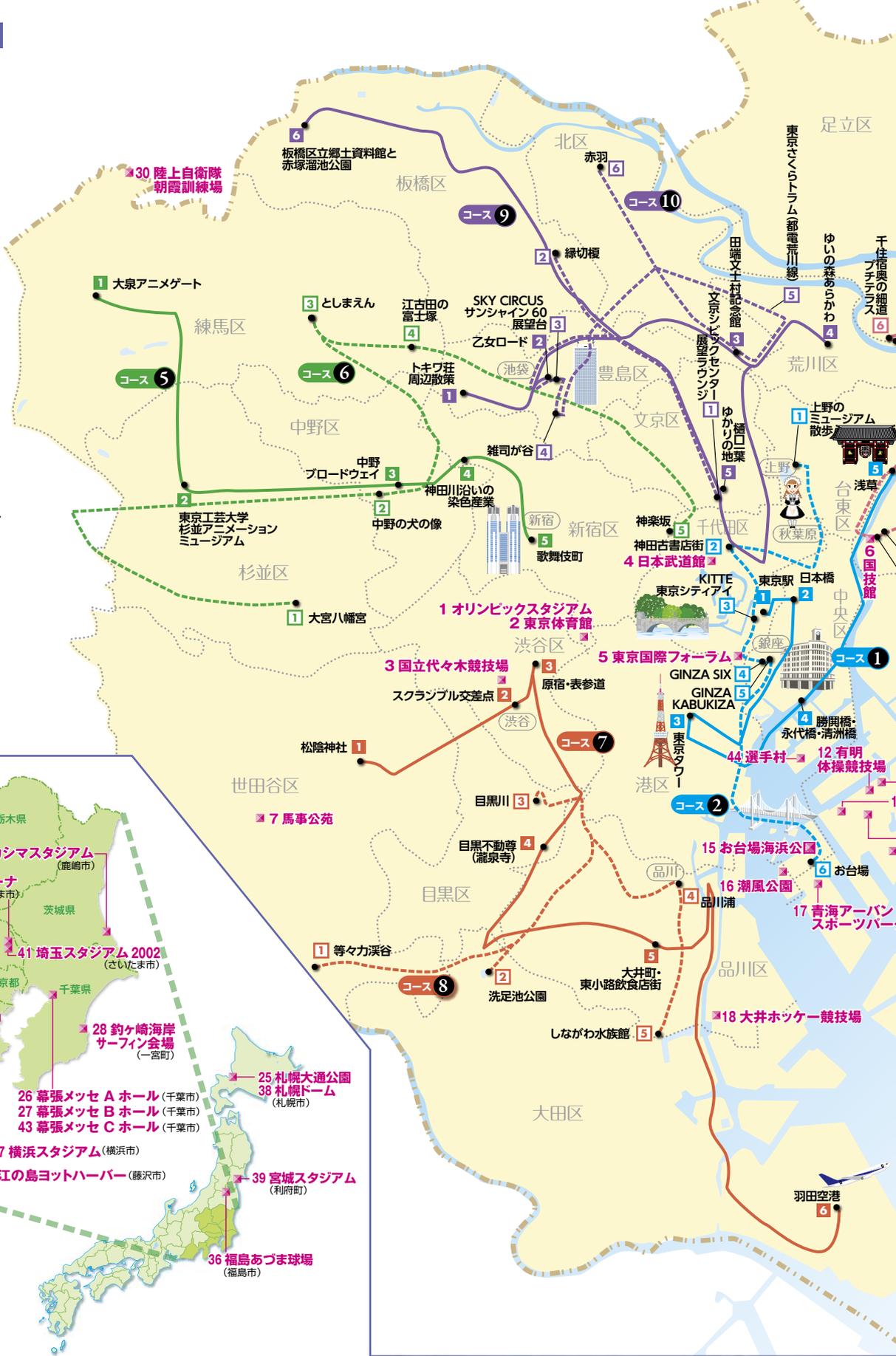
いつでも賑わいを見せるアメ横



東京の
下町
を歩く
活気あふれる

Course

- まち歩きモデルコース ① P.6
**伝統を受け継ぐ
 東京の都心を歩く**
- まち歩きモデルコース ② P.8
**アート&
 カルチャーを満喫!**
- まち歩きモデルコース ③ P.10
**今、注目を集める
 東京イーストサイドへ**
- まち歩きモデルコース ④ P.12
**江戸庶民の文化を体感!
 ぶらり街歩き**
- まち歩きモデルコース ⑤ P.14
**アニメ発祥の地へ!
 クールジャパン探訪♪**
- まち歩きモデルコース ⑥ P.16
**街の歴史にふれる
 タイムトリップ**
- まち歩きモデルコース ⑦ P.18
**個性的な街の
 ディープカルチャーを楽しむ**
- まち歩きモデルコース ⑧ P.20
**水辺スポーツで癒される
 のんびり週末**
- まち歩きモデルコース ⑨ P.22
**文学者や漫画家
 ゆかりの地をめぐる**
- まち歩きモデルコース ⑩ P.24
**絶景と街の風情を楽しむ
 路地裏散歩**



伝統を受け継ぐ 東京の都心を歩く

東京駅を出発して日本橋をめくり、浅草を目指すゴールデンルート。歴史的な建造物を眺め、隅田川クルーズを楽しみ、ブランド品からみやげ物までショッピングも存分に楽しめる変化に富んだコースだ。

東京市の紋章
を手にする獅子像



Point

1 ショップもグルメも充実
千代田区 日本最大のターミナル駅

近代的なビルと赤レンガの東京駅が並び立つ

東京駅 ●とうきょうえき

国の重要文化財に指定されている東京駅丸の内駅舎と2017年に全面使用開始した丸の内駅前広場の景観は必見。駅周辺には丸ビル、新丸ビル、JPタワー「KITTE」など、ブランドショップや雑貨店、お洒落なレストランが入った商業施設が集中している。

DATA 東京駅からすぐ



丸の内中央広場

2011年に架橋100周年を迎えた日本橋



Point

2 日本国道路元標が設置されている
中央区 五街道の起点

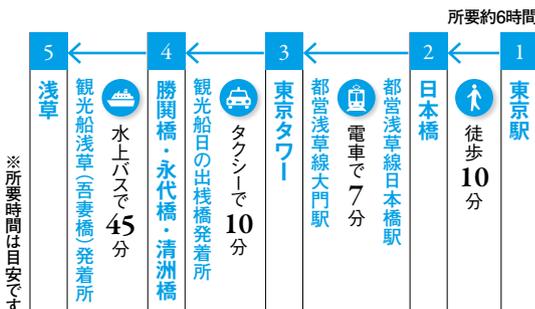
日本橋 ●にほんばし

慶長8年(1603)、江戸幕府開府に伴って架けられた橋。現在の橋は明治44年(1911)建造の石造二連アーチ橋で柱には麒麟と獅子のブロンズ像が施されている。五街道の起点であり、現在も国道の起点として橋の中央部に道路元標が置かれている。

DATA 地下鉄日本橋駅から徒歩1分



所要約6時間
C
o
u
r
s
e



※所要時間は目安です



Play

台東区

全国各地のダンサーが集結
夏を彩る一大パレード

浅草サンバカーニバル パレードコンテスト

●あさくささんばカーにぼるばれどこんですと

↓陽気なリズムと華やかな衣装に心躍る



© 浅草サンバカーニバル実行委員会

浅草の夏の終わりを華やかに彩るサンバカーニバル。昭和56年(1981)に始まり、毎年50万人の来場者を集める。全国各地から参加するサンバ出場者たちが腕を競い合う、真剣なダンスは見応え十分。

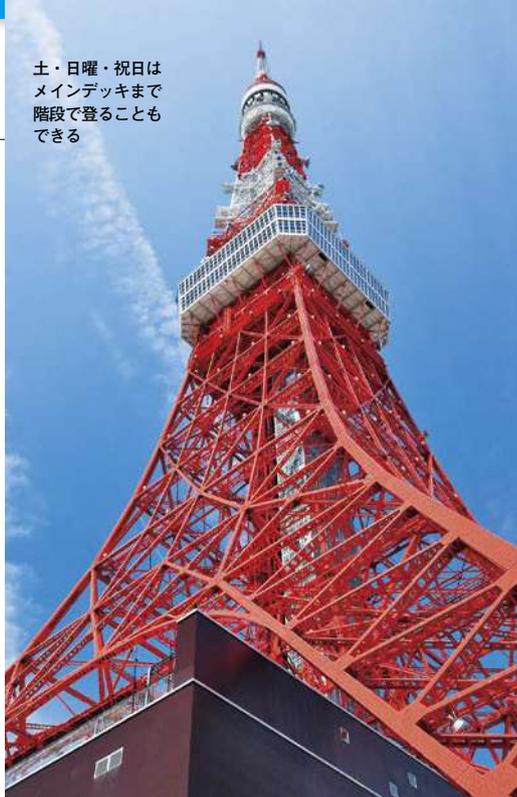
開催時期 8月下旬

開催場所 馬道通り~雷門通り周辺

HP <http://www.asakusa-samba.org>

(浅草サンバカーニバル実行委員会)

土・日曜・祝日は
メインデッキまで
階段で登ることも
できる



© TOKYO TOWER

●イベントなどの
特別なライトアップ
も楽しみ

Point

3

一度は訪れたい
首都のシンボル

港区

東京タワー ●とうきょうたわー

昭和33年(1958)に建てられた高さ333mの電波塔。高さ250mのトップデッキとガラスの床などがある高さ150mのメインデッキがある。タワーの足元のフットタウンではアニメ『ONE PIECE』のテーマパーク「東京ワンピースタワー」が人気。

DATA ④ 港区芝公園4-2-8 ④ 地下鉄赤羽橋駅から徒歩5分、地下鉄大門駅から徒歩10分 ④ メインデッキ(150m) 入場1200円、トップデッキツアー当日券3000円(WEB事前予約なら2800円、ホームページ参照) ④ メインデッキ9~23時(最終入場~22時30分)、トップデッキツアー9時~22時15分※トップデッキはツアーでのみ入場可能(日時指定の事前予約制) ④ 無休 ④ <https://www.tokyotower.co.jp>

Point

5

台東区

いつもお祭り気分が漂う
浅草寺の門前町

浅草 ●あさくさ

創建1300年以上を数える都内最古の寺院とされる浅草寺を中心に、老舗の飲食店やみやげ物店などが集まる江戸情緒あふれる東京の下町。初詣に始まり三社祭、ほおずき市、羽子板市、酉の市など季節ごとにさまざまな祭りがあり、多くの人で賑わう。

DATA ④ 地下鉄浅草駅から徒歩すぐ

④ 雷門は絶好のフォトスポット



Point

4

中央区

国の重要文化財指定の隅田川に架かる3つの橋

勝鬃橋・永代橋・清洲橋 ●かちどきばし・えいたいばし・きよすばし

④隅田川に架かる橋を
水上から眺めよう

観光船での隅田川クルーズも東京観光のハイライトのひとつ。大型船通過のための開閉式の構造を備える勝鬃橋や、ドイツのレマゲン鉄橋をモデルにした永代橋、同じくドイツのケルンの橋を模した清洲橋など美しい橋を眺めることができる。

DATA TOKYO CRUISE(東京都観光汽船株式会社) 観光船日の出棧橋発着所 ④ ゆりかもめ日の出駅から徒歩2分 ④ 10時~17時20分(季節により変動あり) ④ 不定休(原則無休)

HP <https://www.suijibus.co.jp>



台東区

Check



外国人人気No.1の
活気あふれる名物商店街

アメ横

●あめよこ

戦後の闇市から発展した商店街で上野駅から御徒町駅のJR高架下周辺に400軒以上の激安店が並ぶ。鮮魚、ファッション、雑貨、コスメ用品など何でも揃う。フルーツやケバブなど名物グルメも多い。



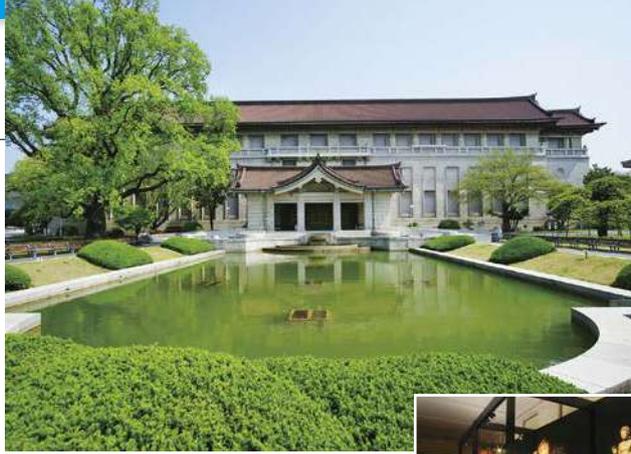
④ 威勢のいい呼び声が響き、たくさんのお買い物客で賑わう

DATA ④ JR上野駅から徒歩すぐ ④ <http://www.ameyoko.net>

[セントラル地区]
(千代田区・中央区・港区・台東区)

アート & カルチャーを満喫!

美術館と博物館が集まる上野の森から、世界一の本の街へと足を延ばし、東京と銀座のアートスポットを訪ねて、お台場へと向かうコース。幅広いジャンルのアートを体感して、お気に入りを見つけよう。



東京国立博物館

明治5年(1872)に誕生した日本で最も長い歴史を持つ博物館。約11万7000件の収蔵品を有し、常時約3000件を展示。

DATA ④台東区上野公園13-9 ④入館620円 ④9時30分~17時(入館は閉館の30分前まで) ④月曜(祝日の場合翌日) ※開館時間・休館日は時期により異なる

国立科学博物館

日本館と地球館からなる総合科学博物館。展示テーマに沿った実物の標本が興味深い。

DATA ④台東区上野公園7-20 ④入館料630円、高校生・65歳以上無料(特別展は別料金) ④9~17時(金・土曜~20時。入館は閉館の30分前まで) ④月曜(祝日の場合翌日)

④国宝も数多く所蔵し、質、量ともに日本一のコレクションをもつ

Point 1

台東区

緑豊かなアートの森で
贅沢な時間を過ごそう

上野のミュージアム散歩

●うえのみゅーじあむさんぽ

上野恩賜公園は都内屈指のアートスポット。日本一の所蔵数を誇る東京国立博物館や、自然史・科学技術史について紹介する国立科学博物館、西洋美術の名作を幅広く収蔵する国立西洋美術館など、知的好奇心を刺激する文化施設が目白押しだ。

DATA ④JR上野駅から徒歩2分



↑国立科学博物館の首長竜の復元骨格は必見

④歴史を感じる古書店がずらりと軒を連ねる



Point 2

千代田区

世界一の本の街で 掘り出し物を見つけたい 神田古書店街

●かんだこしょてんががい

地下鉄神保町駅周辺に約180軒の古書店が密集している世界的にも珍しいエリア。文学、漫画、雑誌、洋書、美術書、学術書など、各古書店はそれぞれ専門分野がある。人気のカレー店や老舗喫茶店も多いので、本を片手に立ち寄るのもおすすめ。

DATA ④地下鉄神保町駅から徒歩1分

所要約7時間



※所要時間は目安です



Play



千代田区

秋葉原のビッグイベント アキバ大好き! 祭り

●あきばだいすき! まつり



↑アキバの魅力が大集合!

電気やアニメ、アイドル、グルメなど、バラエティに富んだ秋葉原の文化に出合えるイベント。電子工作やアキバ系アイドルのライブなど、趣向を凝らした催しで毎年3万人以上の来場者を集めている。

開催時期 夏

開催場所 ベルサール秋葉原
(千代田区外神田3-12-8-1階)

HP <http://akiba-df.com>
(アキバ大好き! 祭り運営事務局)

Point

6

港区

エンタメ施設が大充実の 絶景のウオーターフロント お台場

●おだいば

番組のセットの展示や球体展望室が人気の「フジテレビ本社ビル」や、著名人の等身大フィギュアが並ぶ「マダム・タッソー東京」、体験展示が多い「日本科学未来館」など遊べるスポットが満載のエリア。海の見えるレストランでの食事もおすすめ。

DATA ④ ゆりかもめお台場浜公園駅



東京でも有数の絶景
ビューエリア



Point

3

千代田区

④ 総合観光インフォメーションセンター・東京シティアイ

日本の魅力に触れて学べる
不定期開催イベント

KITTE 東京シティアイ

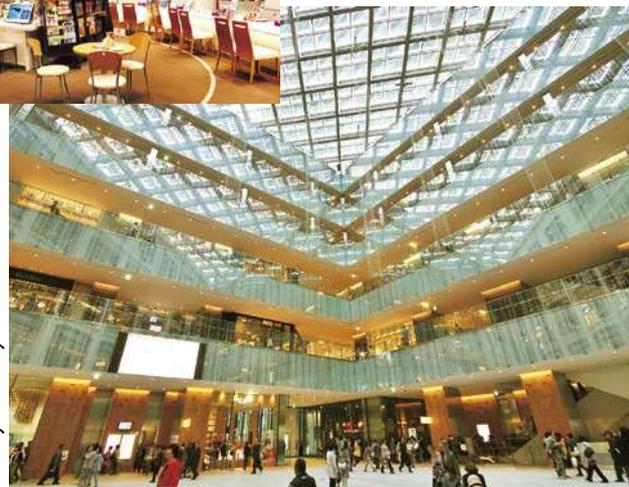
●きって どうきょしていあい

日本郵便が手掛ける商業施設「KITTE」。全国各地のご当地グルメや老舗の味を楽しめるレストラン、日本のモノづくりの魅力を体感できるショップなどが集まる人気スポット。地下1階にある東京シティアイでは、国内の観光案内や宿泊予約・チケット手配のサービスを提供する。日・英・中・韓の4カ国語で対応可能。パフォーマンスゾーンでは、旅・観光をテーマとしたイベントを開催。さまざまな地域の魅力に出会うことができる。

DATA ④ 千代田区丸の内2-7-2KITTE地下1階 ④ JR・地下鉄丸の内線東京駅地下道から直結
HP <https://www.tokyocity-i.jp/event>



④KITTE 1階のアトリウム



④銀座最大の屋上庭園もある



Point

4

中央区

最新トレンドと
アートに出合う
銀座の新しいランドマーク

GINZA SIX

●ざんざしっくす

ファッションやライフスタイルショップ、レストラン、オフィス、観世能楽堂、屋上庭園などからなる銀座エリア最大級の複合商業施設。建物中央の吹き抜けに著名アーティストのアートを展示しているほか、館内のあちこちでアート作品を見られる。



塩田千春「6つの船」 撮影:加藤健

※アートは時期により異なります。

DATA ④ 中央区銀座6-10-1 ④ 地下鉄銀座駅地下通路から直結 ④ 物販・サービス10時30分~20時30分、飲食11~23時※一部店舗により異なる ④ 不定休
HP <https://ginza6.tokyo>

Point

5

中央区

歌舞伎の殿堂で
伝統芸能の世界に触れよう

GINZA KABUKIZA

●ざんざ かぶざぎ

明治22年(1889)に開場した世界唯一の歌舞伎専門劇場で、2013年に第5期の歌舞伎座が新開場。29階建ての「歌舞伎座タワー」が併設され、5階には衣裳や小道具が展示された「歌舞伎座ギャラリー」(有料)、「屋上庭園」などもあり見学できる。

DATA ④ 中央区銀座4-12-15 ④ 地下鉄東銀座駅直結 ④ 公演・施設により異なる

HP <https://www.shochiku.co.jp/play/theater/kabukiza/ginza-kabukiza>

④ 地下2階でみやげ物も買える



④「歌舞伎座ギャラリー」では舞台の道具に触れることもできる



[イースト地区]

(江東区・墨田区・足立区・葛飾区・江戸川区)

東京イーストサイドへ 今、注目を集める

世界中から観光客が訪れる東京スカイツリー®を筆頭に、近年話題を集める東京のイーストサイド。知る人ぞ知る水産市場や、柴又、葛西臨海公園など、定番の観光地を組み合わせた充実のコース。



Point

1 市場観光の穴場!

足立区 都内唯一の水産専門市場

足立市場

●あだちしじょう

商品の約4割が鮮魚、約6割が冷凍品や塩干加工品という水産専門市場。鯉節や食肉、青果などが買える物販売場と食堂は誰でも利用でき、仲卸売場の見学も可能。奇数月第2土曜(原則)。例外あり。1月のみ第3土曜)の「あだち市場の日」には、一般客も仲卸売場で買い物ができる。

↑「あだち市場の日」には仲卸売場で誰でも買い物ができる

DATA 住 足立区千住橋戸町50
京成本線千住大橋駅から徒歩5分
http://adachi-shiyo.or.jp

↓「庚申の日」には縁日が開かれる



Point

2 「葛飾柴又寅さん記念館」では映画のセットを展示

葛飾区

ぶらりと散策が楽しい
下町情緒豊かな寅さんの町

柴又神明会
(帝釈天参道)

●しばまたしんめいかい(たいしゃくてんさんどう)

映画『男はつらいよ』シリーズの舞台として知られる柴又。柴又帝釈天経寺の参道沿いには、寅さんの実家のモデルとなった団子屋があり、また江戸川沿いには「葛飾柴又寅さん記念館」と「山田洋次ミュージアム」があり、映画の世界が楽しめる。

DATA 京成線柴又駅から徒歩

墨田区



江戸時代から親しまれる
東京の桜の名所
隅田公園のさくら

●すみだこうえんのさくら

吾妻橋~桜橋間の約1km、隅田川を挟んだ両岸に広がる隅田公園に、対岸の台東区側も合わせて約1000本の桜が植えられている。近年は東京スカイツリー®と桜と一緒に撮影できるスポットとしても人気を集めている。



↑さまざまな種類の桜が観賞できる

DATA 住 墨田区向島1、2、5丁目 東武線・地下鉄浅草駅から徒歩5分

所要約6時間



※所要時間は目安です



Check

江東区

イーストサイドで大注目の
アート&コーヒーの街
清澄白河

●きよすみしらかわ

📍お気に入りのカフェを見つけよう



2019年3月29日にリニューアルオープンした東京都現代美術館が建ち、ギャラリーが点在するアートの街。下町の風情が残る町並みに、近年はお洒落なカフェが増え、街歩きを楽しむ人が多く訪れている。

DATA 📍 地下鉄清澄白河駅から徒歩すぐ

Point

4

川の流るを眺めながら

江東区

水辺でのんびり過ごせる

旧中川・川の駅

●きゅうながわ・かわのえき

旧中川と小名木川の合流地点にある水辺の遊び場。水陸両用バス「SKY Duck」が入出水するスロープと、和船やカヌーなどの手漕船乗船場（イベント時のみ開放）、川床や足湯が楽しめるにぎわい施設（スイサイベース）があるほか、江東区中川船番資料館が隣接している。

DATA にぎわい施設（スイサイベース）📍 江東区大島9-10旧中川水辺公園内 📍 地下鉄東大島駅から徒歩5分 📍 入場自由 📍 土・日曜、祝日の10~16時のみ営業 ※ 営業日、休業日は時期により異なる 📍 <http://suisaibase.jp>

Point

5

みどころ満載のシーサイドパーク

江戸川区

葛西臨海公園

●かさいりんかいこうえん

東京湾に面した海岸に、芝生広場や日本最大級の「ダイヤと花の大観覧車」、大きなガラスドームが特徴的な「葛西臨海水族園」、展望レストハウス「クリスタルビュー」、[鳥類園ウォッチングセンター]などがある公園。大観覧車の夜景も必見。

DATA 📍 江戸川区臨海町6 📍 JR葛西臨海公園駅から徒歩すぐ 📍 入園自由 📍 公園は入園自由（水族園は9時30分~17時、最終入園は~16時） 📍 水曜（祝日の場合は翌日） 📍 <https://www.tokyo-park.or.jp/park/format/index026.html>

高さ117mに達する「ダイヤと花の大観覧車」



地上デジタル放送用電波などを送信する自立式電波塔



©TOKYO-SKYTREETOWN

DATA 📍 墨田区押上1-1-2 📍 東武スカイツリーラインとうきょうスカイツリー駅、または地下鉄押上駅から徒歩すぐ 📍 東京スカイツリー-天望デッキの入場当日券大人（18歳以上）平日2100円、休日2300円。東京スカイツリー-天望回廊の入場当日券大人平日1000円、休日1100円 ※ 中人（中学生12~17歳）、小人（小学生6~11歳）は別途設定あり。幼児（4~5歳）は全日無料。 ※ 日時指定券（事前購入）は別途設定あり 📍 8~22時（天望デッキの最終入場は~21時、天望回廊の最終入場は~21時20分） 📍 無休 📍 <http://www.tokyo-skytree.jp>

📍 水陸両用バス「SKY Duck」が見られるかも



江東区

Play



2018年6月にオープン！地図のないミュージアム
**森ビル デジタルアートミュージアム：
エプソン チームラボ ボーダレス**

●もりびる でじたるあーと みゆーじあむ：えぷそん ちーむらぼ ぼーだれす

📍 作品に触れると映像が変化するアート

アート集団「チームラボ」による地図のないミュージアム。境界のないアートに身体ごと没入し、1万㎡の複雑で立体的な世界をさまよひ、意思のある身体で探索し、みんなで新しい世界を創り、発見しよう。

DATA 📍 江東区青海1-3-8お台場バレットタウン2F 📍 ゆりかもめ青海駅直結 📍 大人3200円 📍 10~19時（金・土曜・祝日の前日は~21時。入館は閉館の1時間前まで） ※ 営業時間はシーズンによって異なる 📍 第2・4火曜 📍 <https://borderless.teamlab.art/jp>



[イースト地区]

(江東区・墨田区・足立区・葛飾区・江戸川区)

江戸庶民の文化を体感！

ぶらり街歩き

慶長8年(1603)から260年以上続いた江戸時代。高層ビルが建ち並び変化の激しい今も、江戸の香りは確かに残っている。歴史を紐解く散策を楽しもう。



Point 1
江戸川区 名主の暮らしを伝える江戸時代の貴重な遺構
一之江名主屋敷 ●いちのえなぬしやしき

約240年前に建てられた主屋
公用の場として使われた主屋の座敷

江戸時代の初めに一之江新田を開発し、その後、代々名主を務めた田島家の住居。長屋門、蔵、主屋、屋敷林、堀などが創建当時の姿を伝えている。庭はもちろん、主屋の座敷まで上がって見学でき、当時の暮らしに思いを馳せることができる。

DATA 江戸川区春江町2-21-20 地下鉄瑞江駅から徒歩14分 100円。中学生以下は無料 10~16時 月曜(祝日の場合は開館) https://www.city.edogawa.tokyo.jp/e_bunkazai/nanushi-yashiki/index.html

墨田区

墨田区内で優れた作品を残した北斎と「すみだ」の関わりを知る
すみだ北斎美術館



©Forward Stroke

世界的な画家として知られる葛飾北斎。誕生から90年の生涯のほとんどを現在の墨田区内で過ごし、多くの作品を残した。美術館では、北斎と門人の作品のほか、北斎と「すみだ」の関わりなどを知ることができる。常設展のほか、企画展やイベントも開催されている。

DATA 墨田区亀沢2-7-2 地下鉄两国駅から徒歩5分 400円(常設展) 9時30分~17時30分(入館は閉館の30分前まで) 月曜(祝日の場合翌日) <https://hokusai-museum.jp>



Point 2
江東区 職人の手仕事が生み出す繊細で美しい輝き
江戸切子ショールーム ●えどきりこしよーるーむ

天保5年(1834)、江戸大伝馬町に発祥したという江戸切子。職人が手作業でガラスをカットすることで美しい文様が作りだされる。ショールームでは、江戸切子を実際に手に取って選ぶことができるほか、貴重な作品を鑑賞することができる。

DATA 江東区亀戸4-18-8 亀戸梅屋敷内 JR亀戸駅、東武亀戸駅から徒歩10分 入館無料 10~18時 月曜(祝日の場合は翌日) <https://www.edokirikko.or.jp>

さまざまな文様にカットされたグラスはため息の出る美しさ





墨田区

江戸情緒の漂う向島で
今も残るおもてなしの文化

向島芸者

●むこうじまげいしや



↑花街の伝統を継承する芸妓さんたち

向島は江戸時代から花街として栄えた町。現在も13軒の料亭があり、約90名の芸妓が活躍している。毎年、花見の頃に開催される「さくらまつり」では、芸妓がもてなし「芸妓茶屋」を出店している。

HP <http://mukoujima-kenban.com>
(向嶋墨堤組合)

→ 両国駅の旧駅舎を利用した建物



↓ 足立市場(→P10)の入口にある



Point
3

墨田区

江戸博で江戸と東京の
歴史と文化を楽しく学ぼう

東京都江戸東京博物館

●とうきょうとえどとうきょうはくぶつかん

江戸と東京の歴史と文化を展示する博物館。日本橋北側半分を原寸大で再現した展示や、江戸時代の町人地や呉服屋などをリアルに表現した縮尺模型などが必見。江戸の食文化をテーマにした「和食・甘味処 桜茶寮」は休憩にぴったり。

DATA ① 墨田区横綱1-4-1 ② JR両国駅から徒歩3分 ③ 入館600円 ④ 9時30分～17時30分(土曜は～19時30分) ※入館は閉館の30分前まで ⑤ 月曜(祝日の場合は翌日)

HP <https://www.edo-tokyo-museum.or.jp>

→ 日本橋付近を再現した縮尺模型「寛永の町人地」



© 東京都江戸東京博物館



③ 眺望も素晴らしい「和食・甘味処 桜茶寮」

Point
4

墨田区

粋な江戸の食文化を伝える
和食店が揃い踏み!

-両国- 江戸NOREN

●りょうごくえどのれん

吹き抜け中央にある実寸大の土俵を取り囲むように和食店が並ぶ。ちゃんこ、寿司、天ぷら、深川めし、そば、海鮮、軍鶏、もんじゃ焼き、甘味、酒の角打ちまで揃う。運がよければ中央の土俵で元力士によるパフォーマンスが見られることも。

DATA ① 墨田区横綱1-3-20 ② JR両国駅隣接 ③ 10時～23時30分 ④ 無休

HP <http://www.jrtk.jp/edonoren>



↑ 江戸の町屋風の内装に土俵を配したユニークな造り

Point
5

墨田区

小説の舞台をたどりながら
名所旧跡を訪ねる街歩き

『鬼平犯科帳』 ゆかりの地めぐり

●おにへいはんかちようゆかりのちめぐり

波正太郎の人気時代小説『鬼平犯科帳』。主人公の長谷川平蔵は実在の人物。作中に登場する小説の舞台16カ所には高札が立つ。墨田区が提案する街歩きコース「すみだ まち歩き博覧会」には鬼平ゆかりのコースが3つあり、地図も配布中だ。

HP <http://visit-sumida.jp/machiaruki/guidebook>
(すみだ まち歩き博覧会)

Point
6

足立区

約330年前、松尾芭蕉は
千住から奥州に旅立った

千住宿奥の細道プチテラス

●せんじゆしゆくおくのほそみちぶちてらす

元禄2年(1689)に、松尾芭蕉が東北や北陸などをめぐった「奥の細道」の旅に千住の地を出発したことを記念する広場。芭蕉の石像や「日光道中 千住宿道標」、旧日光街道を通った参勤交代のパネルなどが設置されている。

DATA ① 足立区千住橋戸町50 ② 京成本線千住大橋駅から徒歩5分

葛飾区



歌や映画、小説で知られる
現存する都内唯一の渡し船

矢切の渡し

●やぎりのわたし

映画『男はつらいよ』、細川たかしのヒット曲『矢切の渡し』、伊藤左千夫の小説『野菊の墓』などにも登場する江戸川の渡し船。葛飾区柴又と千葉県松戸市を5分で結ぶ。定員30名で乗客が揃い次第出発。

DATA ① 葛飾区柴又7-18先 ② 京成線柴又駅から徒歩10分 ③ 10～16時頃(雨天、荒天時(不定休、12月～3月中旬は土・日曜、祝日と帝釈天の縁日の日のみ運航))



① 手漕ぎ船に乗ってのんびりと川を渡ろう



① 小説とのゆかりについて解説する高札

② 「鬼平犯科帳」や「剣客商売」に登場する三圓神社



アニメ発祥の地へ！

クールジヤパン探訪

今や世界的に認められている日本のアニメは、練馬区大泉学園が発祥の地。また制作会社が全国2多い杉並区は「アニメのまち」として名高い。アニメが生まれる町を訪ね、さらにちよつとテイプなスポットをめぐる。



好きなキャラクターと一緒に記念撮影をしよう



④シンボルモニュメントやアニメ作品の紹介パネルが並ぶ

Point

1 練馬区ゆかりのキャラクターたちの等身大ブロンズ像がずらり

練馬区

大泉アニメゲート

●おおいずみあにめげーと

本初の劇場用カラー長編アニメを制作した東映アニメーションがある大泉学園。その駅前に『鉄腕アトム』のアトム、『銀河鉄道999』のメーテルと星野鉄郎、『あしたのジョー』の矢吹丈、『うる星やつら』のラムなど、ゆかりのキャラクター像が並ぶ。

DATA ②西武練大泉学園駅すぐ

④http://animation-nerima.jp/map/animegate (練馬アニメーションサイト)



①色塗りや編集などが体験できるデジタル工房

②アニメの歴史に関する展示も人気



Point

2 声優気分のアフレコ体験やアニメ制作に挑戦!

杉並区

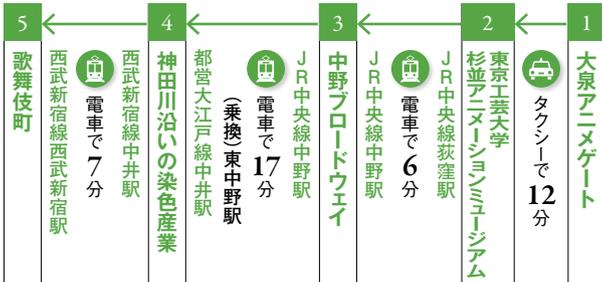
東京工芸大学 杉並アニメーションミュージアム

●とうきょうこうげいいがく すぎなみあにめーしょんみゅーじあむ

本アニメの歴史と未来、制作過程などが学べる博物館。声優に挑戦できるアフレコ体験コーナーやコンピュータを使用した制作体験ができるワークショップも楽しい。アニメシアターでは、歴史的な作品や人気作品などが無料で鑑賞できる。

DATA ③杉並区上荻3-29-5杉並会館3階 ④JR荻窪駅から車で10分 ⑤入館無料 ⑥10~18時(入館は~17時30分) ⑦月曜(祝日の場合は翌日) ⑧http://sam.or.jp

所要約6時間



个性的なカレーが続々
食べ比べが楽しい食の祭典
カレーなる戦いin杉並

●かれーなるたたかいいんすぎなみ



①店の個性が活かされたカレー

ピアバーやイタリアンレストランなど、杉並区内の飲食店が考案した十数種類のカレーが味わえるイベント。仕切りのある皿で、4種類のカレーと一緒に食べて比べられるのもうれしい。

開催時期 年2回(5月GW・10月下旬)開催予定
②<https://currytataikai.com>

Point

4

都心の知られざる伝統工芸

新宿区

新宿の染め物文化を知る

神田川沿いの染色産業

●かんだがわぞいのせんしよくさんぎょう

中井駅～早稲田駅間の神田川と妙正寺川沿いは、東京染小紋、東京手描友禅に代表される染色業が盛んな地。秋には工房見学が楽しめる「お江戸新宿・紺屋めぐり」が、2月には中井駅周辺と妙正寺川を染め物が彩るイベント「染の小道」が開催される。

②<http://tokyo-somemono.com>
(新宿区染色協議会)



③東京の染め物文化に出会おう

Point

5

新宿区

日本一の歓楽街で
レトロでディープな街歩き

歌舞伎町

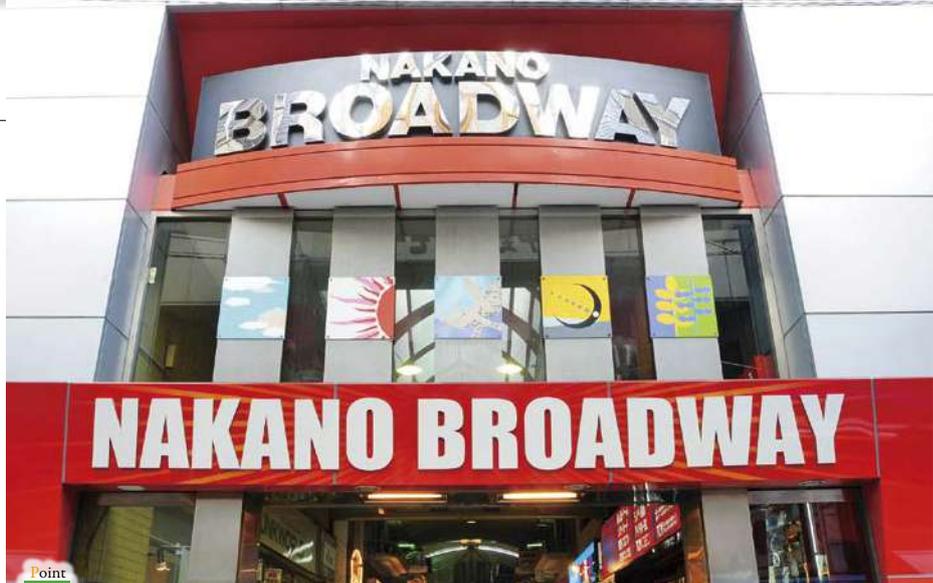
●かぶぎちょう

歌舞伎町でも特にディープな場所として知られる「ゴールデン街」は、俳優や画家などが足繁く通った1970～80年代の雰囲気色濃く残す。また少し足を延ばした新宿駅西口のガード沿いには約100坪に飲食店など約80軒がひしめく「思い出横丁」がある。

DATA ②JR新宿駅から徒歩5分、西武新宿駅から徒歩5分



①飲食店やナイトスポットが集まる歌舞伎町一番街



Point

3

中野区

食品や生活必需品も揃う
サブカルチャーの聖地

中野ブロードウェイ

●なかのぶろーどうえい

昭和41年(1966)開業の商業住宅複合ビル。昭和55年(1980)に店を構えた漫画専門古書店「まんだらけ」が牽引し、「サブカルの聖地」としての現在の姿を築いたという。食料品など地域密着の商店とマニアな趣味の店がひしめき合い共存している。地下1階の店の超特大ソフトクリームも名物だ。

①地下1階、地上4階のショッピングゾーンに个性的な店がぎっしり並ぶ唯一無二のスポット

DATA ②中野区中野5-52-15 ③JR中野駅から徒歩5分
④<http://www.nbw.jp>

①染め物が町を彩るイベント「染の小道」

②<http://www.somenokomichi.com> (「染の小道」実行委員会)



練馬区



「としまえん」を会場に
100以上の模擬店が並ぶ
練馬まつり

●ねりまつり

練馬区の2大祭りのひとつで、3万人以上の来場者を集める人気のイベント。焼きそばや串焼きなどの軽食や特産品などを売る模擬店が100店以上並ぶ。4つの特設ステージでは、賑やかなパフォーマンスが行われ、祭りを盛り上げる。

②<http://www.nerima-matsuri.com>



①10月第3日曜日に開催される

街の歴史にふれる タイムトリップ

江戸の終わりに築かれた「富士塚」や花街の面影を残す石畳など、地域の人によって守り伝えられてきた東京の魅力を再発見するコース。それぞれの土地に息づく歴史を学びながら、大人の街歩きを楽しもう。



① 総檜造りの壮麗な本殿



② 御鎮座から950年以上を数える



③ お囲い廃止後、犬は地域住民に引き取られた

Point

1

東京のへそに立つ

杉並区

安産・子育て祈願の八幡さま

大宮八幡宮

● おおみややはちまんぐう

御祭神は応神天皇とその父母であり、親子三神を祀ることから、縁結び・安産・子育ての信仰を集める神社。また東京の重心に位置するため「東京のへそ・子育て厄除八幡さま」と親しまれている。1万5000坪の広い境内は豊かな緑に彩られ、春の桜、秋の菊と季節の花も美しい。

DATA ① 杉並区大宮2-3-1 ② 京王線西永福駅から徒歩7分 ③ 6~17時(4~9月は~18時) ④ 無休 ⑤ <http://www.ohmija-hachimangu.or.jp>

Point

2

中野区

5代綱吉の時代に造られた大規模な野犬保護施設跡 中野の犬の像

● なかののいぬのぞう

5代將軍徳川綱吉の「生類憐みの令」により、元禄8年(1695)から15年間、中野には幕府の野犬保護施設(お囲い)が設けられた。面積約30万坪に数万~30万頭の犬が飼われていたという。中野区役所前には、犬の像が造られ史実を伝えている。

DATA ① 中野区中野4-8-1 中野区役所前 ② JR中野駅、地下鉄中野駅から徒歩3分

所要約6時間

C o u r s e





中野区

世界でも類を見ない 哲学をテーマにした公園 哲学堂公園

●てつがどうこうえん



①孔子、釈迦、ソクラテス、カントを祀る「四聖堂」

②赤い外観が目を引く「六賢台」は哲学堂公園の象徴的建物



東洋大学の創設者である哲学者・井上円了博士により創立された公園。哲理門、四聖堂、六賢台、宇宙館などの建物や施設により、哲学の世界が視覚的に表現されている。

DATA ③中野区松が丘1-34-28 ④西武線新井薬師前駅から徒歩12分 ⑤入園無料 ⑥8~18時(7・8月は7時~、10・11月は~17時、12~2月は9~17時) ⑦無休 ⑧http://tetsugakudo.jp

Point

5

伝統と新しさが 混ざり合う坂の街

新宿区 神楽坂 ●かぐらざか

毘沙門天の門前町の賑わい、大正時代から続く花街の面影、そして仏政府公式の語学学校が近いことからフランスの香りも漂う、多彩な表情を持つ町。メインの神楽坂通りの周辺に横丁や路地が入り組み、石畳や黒板塀など風情ある町並みが残る。毎年7月には「神楽坂まつり」が開催される。

DATA ①地下鉄神楽坂駅・飯田橋駅から徒歩すぐ



②両側に飲食店などが立ち並ぶ神楽坂通り

③風情ある石畳の小道を歩く



Point

3

当地を治めていた豊島氏に その名が由来する遊園地

練馬区

としまえん ●としまえん

④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺ ㊻ ㊼ ㊽ ㊾ ㊿ ㏀ ㏁ ㏂ ㏃ ㏄ ㏅ ㏆ ㏇ ㏈ ㏉ ㏊ ㏋ ㏌ ㏍ ㏎ ㏏ ㏐ ㏑ ㏒ ㏓ ㏔ ㏕ ㏖ ㏗ ㏘ ㏙ ㏚ ㏛ ㏜ ㏝ ㏞ ㏟ ㏠ ㏡ ㏢ ㏣ ㏤ ㏥ ㏦ ㏧ ㏨ ㏩ ㏪ ㏫ ㏬ ㏭ ㏮ ㏯ ㏰ ㏱ ㏲ ㏳ ㏴ ㏵ ㏶ ㏷ ㏸ ㏹ ㏺ ㏻ ㏼ ㏽ ㏾ ㏿ 㐀 㐁 㐂 㐃 㐄 㐅 㐆 㐇 㐈 㐉 㐊 㐋 㐌 㐍 㐎 㐏 㐐 㐑 㐒 㐓 㐔 㐕 㐖 㐗 㐘 㐙 㐚 㐛 㐜 㐝 㐞 㐟 㐠 㐡 㐢 㐣 㐤 㐥 㐦 㐧 㐨 㐩 㐪 㐫 㐬 㐭 㐮 㐯 㐰 㐱 㐲 㐳 㐴 㐵 㐶 㐷 㐸 㐹 㐺 㐻 㐼 㐽 㐾 㐿 㑀 㑁 㑂 㑃 㑄 㑅 㑆 㑇 㑈 㑉 㑊 㑋 㑌 㑍 㑎 㑏 㑐 㑑 㑒 㑓 㑔 㑕 㑖 㑗 㑘 㑙 㑚 㑛 㑜 㑝 㑞 㑟 㑠 㑡 㑢 㑣 㑤 㑥 㑦 㑧 㑨 㑩 㑪 㑫 㑬 㑭 㑮 㑯 㑰 㑱 㑲 㑳 㑴 㑵 㑶 㑷 㑸 㑹 㑺 㑻 㑼 㑽 㑾 㑿 㒀 㒁 㒂 㒃 㒄 㒅 㒆 㒇 㒈 㒉 㒊 㒋 㒌 㒍 㒎 㒏 㒐 㒑 㒒 㒓 㒔 㒕 㒖 㒗 㒘 㒙 㒚 㒛 㒜 㒝 㒞 㒟 㒠 㒡 㒢 㒣 㒤 㒥 㒦 㒧 㒨 㒩 㒪 㒫 㒬 㒭 㒮 㒯 㒰 㒱 㒲 㒳 㒴 㒵 㒶 㒷 㒸 㒹 㒺 㒻 㒼 㒽 㒾 㒿 㓀 㓁 㓂 㓃 㓄 㓅 㓆 㓇 㓈 㓉 㓊 㓋 㓌 㓍 㓎 㓏 㓐 㓑 㓒 㓓 㓔 㓕 㓖 㓗 㓘 㓙 㓚 㓛 㓜 㓝 㓞 㓟 㓠 㓡 㓢 㓣 㓤 㓥 㓦 㓧 㓨 㓩 㓪 㓫 㓬 㓭 㓮 㓯 㓰 㓱 㓲 㓳 㓴 㓵 㓶 㓷 㓸 㓹 㓺 㓻 㓼 㓽 㓾 㓿 㔀 㔁 㔂 㔃 㔄 㔅 㔆 㔇 㔈 㔉 㔊 㔋 㔌 㔍 㔎 㔏 㔐 㔑 㔒 㔓 㔔 㔕 㔖 㔗 㔘 㔙 㔚 㔛 㔜 㔝 㔞 㔟 㔠 㔡 㔢 㔣 㔤 㔥 㔦 㔧 㔨 㔩 㔪 㔫 㔬 㔭 㔮 㔯 㔰 㔱 㔲 㔳 㔴 㔵 㔶 㔷 㔸 㔹 㔺 㔻 㔼 㔽 㔾 㔿 㕀 㕁 㕂 㕃 㕄 㕅 㕆 㕇 㕈 㕉 㕊 㕋 㕌 㕍 㕎 㕏 㕐 㕑 㕒 㕓 㕔 㕕 㕖 㕗 㕘 㕙 㕚 㕛 㕜 㕝 㕞 㕟 㕠 㕡 㕢 㕣 㕤 㕥 㕦 㕧 㕨 㕩 㕪 㕫 㕬 㕭 㕮 㕯 㕰 㕱 㕲 㕳 㕴 㕵 㕶 㕷 㕸 㕹 㕺 㕻 㕼 㕽 㕾 㕿 㖀 㖁 㖂 㖃 㖄 㖅 㖆 㖇 㖈 㖉 㖊 㖋 㖌 㖍 㖎 㖏 㖐 㖑 㖒 㖓 㖔 㖕 㖖 㖗 㖘 㖙 㖚 㖛 㖜 㖝 㖞 㖟 㖠 㖡 㖢 㖣 㖤 㖥 㖦 㖧 㖨 㖩 㖪 㖫 㖬 㖭 㖮 㖯 㖰 㖱 㖲 㖳 㖴 㖵 㖶 㖷 㖸 㖹 㖺 㖻 㖼 㖽 㖾 㖿 㗀 㗁 㗂 㗃 㗄 㗅 㗆 㗇 㗈 㗉 㗊 㗋 㗌 㗍 㗎 㗏 㗐 㗑 㗒 㗓 㗔 㗕 㗖 㗗 㗘 㗙 㗚 㗛 㗜 㗝 㗞 㗟 㗠 㗡 㗢 㗣 㗤 㗥 㗦 㗧 㗨 㗩 㗪 㗫 㗬 㗭 㗮 㗯 㗰 㗱 㗲 㗳 㗴 㗵 㗶 㗷 㗸 㗹 㗺 㗻 㗼 㗽 㗾 㗿 㘀 㘁 㘂 㘃 㘄 㘅 㘆 㘇 㘈 㘉 㘊 㘋 㘌 㘍 㘎 㘏 㘐 㘑 㘒 㘓 㘔 㘕 㘖 㘗 㘘 㘙 㘚 㘛 㘜 㘝 㘞 㘟 㘠 㘡 㘢 㘣 㘤 㘥 㘦 㘧 㘨 㘩 㘪 㘫 㘬 㘭 㘮 㘯 㘰 㘱 㘲 㘳 㘴 㘵 㘶 㘷 㘸 㘹 㘺 㘻 㘼 㘽 㘾 㘿 㙀 㙁 㙂 㙃 㙄 㙅 㙆 㙇 㙈 㙉 㙊 㙋 㙌 㙍 㙎 㙏 㙐 㙑 㙒 㙓 㙔 㙕 㙖 㙗 㙘 㙙 㙚 㙛 㙜 㙝 㙞 㙟 㙠 㙡 㙢 㙣 㙤 㙥 㙦 㙧 㙨 㙩 㙪 㙫 㙬 㙭 㙮 㙯 㙰 㙱 㙲 㙳 㙴 㙵 㙶 㙷 㙸 㙹 㙺 㙻 㙼 㙽 㙾 㙿 㚀 㚁 㚂 㚃 㚄 㚅 㚆 㚇 㚈 㚉 㚊 㚋 㚌 㚍 㚎 㚏 㚐 㚑 㚒 㚓 㚔 㚕 㚖 㚗 㚘 㚙 㚚 㚛 㚜 㚝 㚞 㚟 㚠 㚡 㚢 㚣 㚤 㚥 㚦 㚧 㚨 㚩 㚪 㚫 㚬 㚭 㚮 㚯 㚰 㚱 㚲 㚳 㚴 㚵 㚶 㚷 㚸 㚹 㚺 㚻 㚼 㚽 㚾 㚿 㜀 㜁 㜂 㜃 㜄 㜅 㜆 㜇 㜈 㜉 㜊 㜋 㜌 㜍 㜎 㜏 㜐 㜑 㜒 㜓 㜔 㜕 㜖 㜗 㜘 㜙 㜚 㜛 㜜 㜝 㜞 㜟 㜠 㜡 㜢 㜣 㜤 㜥 㜦 㜧 㜨 㜩 㜪 㜫 㜬 㜭 㜮 㜯 㜰 㜱 㜲 㜳 㜴 㜵 㜶 㜷 㜸 㜹 㜺 㜻 㜼 㜽 㜾 㜿 㝀 㝁 㝂 㝃 㝄 㝅 㝆 㝇 㝈 㝉 㝊 㝋 㝌 㝍 㝎 㝏 㝐 㝑 㝒 㝓 㝔 㝕 㝖 㝗 㝘 㝙 㝚 㝛 㝜 㝝 㝞 㝟 㝠 㝡 㝢 㝣 㝤 㝥 㝦 㝧 㝨 㝩 㝪 㝫 㝬 㝭 㝮 㝯 㝰 㝱 㝲 㝳 㝴 㝵 㝶 㝷 㝸 㝹 㝺 㝻 㝼 㝽 㝾 㝿 㞀 㞁 㞂 㞃 㞄 㞅 㞆 㞇 㞈 㞉 㞊 㞋 㞌 㞍 㞎 㞏 㞐 㞑 㞒 㞓 㞔 㞕 㞖 㞗 㞘 㞙 㞚 㞛 㞜 㞝 㞞 㞟 㞠 㞡 㞢 㞣 㞤 㞥 㞦 㞧 㞨 㞩 㞪 㞫 㞬 㞭 㞮 㞯 㞰 㞱 㞲 㞳 㞴 㞵 㞶 㞷 㞸 㞹 㞺 㞻 㞼 㞽 㞾 㞿 㟀 㟁 㟂 㟃 㟄 㟅 㟆 㟇 㟈 㟉 㟊 㟋 㟌 㟍 㟎 㟏 㟐 㟑 㟒 㟓 㟔 㟕 㟖 㟗 㟘 㟙 㟚 㟛 㟜 㟝 㟞 㟟 㟠 㟡 㟢 㟣 㟤 㟥 㟦 㟧 㟨 㟩 㟪 㟫 㟬 㟭 㟮 㟯 㟰 㟱 㟲 㟳 㟴 㟵 㟶 㟷 㟸 㟹 㟺 㟻 㟼 㟽 㟾 㟿 㠀 㠁 㠂 㠃 㠄 㠅 㠆 㠇 㠈 㠉 㠊 㠋 㠌 㠍 㠎 㠏 㠐 㠑 㠒 㠓 㠔 㠕 㠖 㠗 㠘 㠙 㠚 㠛 㠜 㠝 㠞 㠟 㠠 㠡 㠢 㠣 㠤 㠥 㠦 㠧 㠨 㠩 㠪 㠫 㠬 㠭 㠮 㠯 㠰 㠱 㠲 㠳 㠴 㠵 㠶 㠷 㠸 㠹 㠺 㠻 㠼 㠽 㠾 㠿 㡀 㡁 㡂 㡃 㡄 㡅 㡆 㡇 㡈 㡉 㡊 㡋 㡌 㡍 㡎 㡏 㡐 㡑 㡒 㡓 㡔 㡕 㡖 㡗 㡘 㡙 㡚 㡛 㡜 㡝 㡞 㡟 㡠 㡡 㡢 㡣 㡤 㡥 㡦 㡧 㡨 㡩 㡪 㡫 㡬 㡭 㡮 㡯 㡰 㡱 㡲 㡳 㡴 㡵 㡶 㡷 㡸 㡹 㡺 㡻 㡼 㡽 㡾 㡿 㢀 㢁 㢂 㢃 㢄 㢅 㢆 㢇 㢈 㢉 㢊 㢋 㢌 㢍 㢎 㢏 㢐 㢑 㢒 㢓 㢔 㢕 㢖 㢗 㢘 㢙 㢚 㢛 㢜 㢝 㢞 㢟 㢠 㢡 㢢 㢣 㢤 㢥 㢦 㢧 㢨 㢩 㢪 㢫 㢬 㢭 㢮 㢯 㢰 㢱 㢲 㢳 㢴 㢵 㢶 㢷 㢸 㢹 㢺 㢻 㢼 㢽 㢾 㢿 㣀 㣁 㣂 㣃 㣄 㣅 㣆 㣇 㣈 㣉 㣊 㣋 㣌 㣍 㣎 㣏 㣐 㣑 㣒 㣓 㣔 㣕 㣖 㣗 㣘 㣙 㣚 㣛 㣜 㣝 㣞 㣟 㣠 㣡 㣢 㣣 㣤 㣥 㣦 㣧 㣨 㣩 㣪 㣫 㣬 㣭 㣮 㣯 㣰 㣱 㣲 㣳 㣴 㣵 㣶 㣷 㣸 㣹 㣺 㣻 㣼 㣽 㣾 㣿 㤀 㤁 㤂 㤃 㤄 㤅 㤆 㤇 㤈 㤉 㤊 㤋 㤌 㤍 㤎 㤏 㤐 㤑 㤒 㤓 㤔 㤕 㤖 㤗 㤘 㤙 㤚 㤛 㤜 㤝 㤞 㤟 㤠 㤡 㤢 㤣 㤤 㤥 㤦 㤧 㤨 㤩 㤪 㤫 㤬 㤭 㤮 㤯 㤰 㤱 㤲 㤳 㤴 㤵 㤶 㤷 㤸 㤹 㤺 㤻 㤼 㤽 㤾 㤿 㥀 㥁 㥂 㥃 㥄 㥅 㥆 㥇 㥈 㥉 㥊 㥋 㥌 㥍 㥎 㥏 㥐 㥑 㥒 㥓 㥔 㥕 㥖 㥗 㥘 㥙 㥚 㥛 㥜 㥝 㥞 㥟 㥠 㥡 㥢 㥣 㥤 㥥 㥦 㥧 㥨 㥩 㥪 㥫 㥬 㥭 㥮 㥯 㥰 㥱 㥲 㥳 㥴 㥵 㥶 㥷 㥸 㥹 㥺 㥻 㥼 㥽 㥾 㥿 㦀 㦁 㦂 㦃 㦄 㦅 㦆 㦇 㦈 㦉 㦊 㦋 㦌 㦍 㦎 㦏 㦐 㦑 㦒 㦓 㦔 㦕 㦖 㦗 㦘 㦙 㦚 㦛 㦜 㦝 㦞 㦟 㦠 㦡 㦢 㦣 㦤 㦥 㦦 㦧 㦨 㦩 㦪 㦫 㦬 㦭 㦮 㦯 㦰 㦱 㦲 㦳 㦴 㦵 㦶 㦷 㦸 㦹 㦺 㦻 㦼 㦽 㦾 㦿 㧀 㧁 㧂 㧃 㧄 㧅 㧆 㧇 㧈 㧉 㧊 㧋 㧌 㧍 㧎 㧏 㧐 㧑 㧒 㧓 㧔 㧕 㧖 㧗 㧘 㧙 㧚 㧛 㧜 㧝 㧞 㧟 㧠 㧡 㧢 㧣 㧤 㧥 㧦 㧧 㧨 㧩 㧪 㧫 㧬 㧭 㧮 㧯 㧰 㧱 㧲 㧳 㧴 㧵 㧶 㧷 㧸 㧹 㧺 㧻 㧼 㧽 㧾 㧿 㨀 㨁 㨂 㨃 㨄 㨅 㨆 㨇 㨈 㨉 㨊 㨋 㨌 㨍 㨎 㨏 㨐 㨑 㨒 㨓 㨔 㨕 㨖 㨗 㨘 㨙 㨚 㨛 㨜 㨝 㨞 㨟 㨠 㨡 㨢 㨣 㨤 㨥 㨦 㨧 㨨 㨩 㨪 㨫 㨬 㨭 㨮 㨯 㨰 㨱 㨲 㨳 㨴 㨵 㨶 㨷 㨸 㨹 㨺 㨻 㨼 㨽 㨾 㨿 㩀 㩁 㩂 㩃 㩄 㩅 㩆 㩇 㩈 㩉 㩊 㩋 㩌 㩍 㩎 㩏 㩐 㩑 㩒 㩓 㩔 㩕 㩖 㩗 㩘 㩙 㩚 㩛 㩜 㩝 㩞 㩟 㩠 㩡 㩢 㩣 㩤 㩥 㩦 㩧 㩨 㩩 㩪 㩫 㩬 㩭 㩮 㩯 㩰 㩱 㩲 㩳 㩴 㩵 㩶 㩷 㩸 㩹 㩺 㩻 㩼 㩽 㩾 㩿 㪀 㪁 㪂 㪃 㪄 㪅 㪆 㪇 㪈 㪉 㪊 㪋 㪌 㪍 㪎 㪏 㪐 㪑 㪒 㪓 㪔 㪕 㪖 㪗 㪘 㪙 㪚 㪛 㪜 㪝 㪞 㪟 㪠 㪡 㪢 㪣 㪤 㪥 㪦 㪧 㪨 㪩 㪪 㪫 㪬 㪭 㪮 㪯 㪰 㪱 㪲 㪳 㪴 㪵 㪶 㪷 㪸 㪹 㪺 㪻 㪼 㪽 㪾 㪿 㫀 㫁 㫂 㫃 㫄 㫅 㫆 㫇 㫈 㫉 㫊 㫋 㫌 㫍 㫎 㫏 㫐 㫑 㫒 㫓 㫔 㫕 㫖 㫗 㫘 㫙 㫚 㫛 㫜 㫝 㫞 㫟 㫠 㫡 㫢 㫣 㫤 㫥 㫦 㫧 㫨 㫩 㫪 㫫 㫬 㫭 㫮 㫯 㫰 㫱 㫲 㫳 㫴 㫵 㫶 㫷 㫸 㫹 㫺 㫻 㫼 㫽 㫾 㫿 㬀 㬁 㬂 㬃 㬄 㬅 㬆 㬇 㬈 㬉 㬊 㬋 㬌 㬍 㬎 㬏 㬐 㬑 㬒 㬓 㬔 㬕 㬖 㬗 㬘 㬙 㬚 㬛 㬜 㬝 㬞 㬟 㬠 㬡 㬢 㬣 㬤 㬥 㬦 㬧 㬨 㬩 㬪 㬫 㬬 㬭 㬮 㬯 㬰 㬱 㬲 㬳 㬴 㬵 㬶 㬷 㬸 㬹 㬺 㬻 㬼 㬽 㬾 㬿 㭀 㭁 㭂 㭃 㭄 㭅 㭆 㭇 㭈 㭉 㭊 㭋 㭌 㭍 㭎 㭏 㭐 㭑 㭒 㭓 㭔 㭕 㭖 㭗 㭘 㭙 㭚 㭛 㭜 㭝 㭞 㭟 㭠 㭡 㭢 㭣 㭤 㭥 㭦 㭧 㭨 㭩 㭪 㭫 㭬 㭭 㭮 㭯 㭰 㭱 㭲 㭳 㭴 㭵 㭶 㭷 㭸 㭹 㭺 㭻 㭼 㭽 㭾 㭿 㮀 㮁 㮂 㮃 㮄 㮅 㮆 㮇 㮈 㮉 㮊 㮋 㮌 㮍 㮎 㮏 㮐 㮑 㮒 㮓 㮔 㮕 㮖 㮗 㮘 㮙 㮚 㮛 㮜 㮝 㮞 㮟 㮠 㮡 㮢 㮣 㮤 㮥 㮦 㮧 㮨 㮩 㮪 㮫 㮬 㮭 㮮 㮯 㮰 㮱 㮲 㮳 㮴 㮵 㮶 㮷 㮸 㮹 㮺 㮻 㮼 㮽 㮾 㮿 㯀 㯁 㯂 㯃 㯄 㯅 㯆 㯇 㯈 㯉 㯊 㯋 㯌 㯍 㯎 㯏 㯐 㯑 㯒 㯓 㯔 㯕 㯖 㯗 㯘 㯙 㯚 㯛 㯜 㯝 㯞 㯟 㯠 㯡 㯢 㯣 㯤 㯥 㯦 㯧 㯨 㯩 㯪 㯫 㯬 㯭 㯮 㯯 㯰 㯱 㯲 㯳 㯴 㯵 㯶 㯷 㯸 㯹 㯺 㯻 㯼 㯽 㯾 㯿 㰀 㰁 㰂 㰃 㰄 㰅 㰆 㰇 㰈 㰉 㰊 㰋 㰌 㰍 㰎 㰏 㰐 㰑 㰒 㰓 㰔 㰕 㰖 㰗 㰘 㰙 㰚 㰛 㰜 㰝 㰞 㰟 㰠 㰡 㰢 㰣 㰤 㰥 㰦 㰧 㰨 㰩 㰪 㰫 㰬 㰭 㰮 㰯 㰰 㰱 㰲 㰳 㰴 㰵 㰶 㰷 㰸 㰹 㰺 㰻 㰼 㰽 㰾 㰿 㱀 㱁 㱂 㱃 㱄 㱅 㱆 㱇 㱈 㱉 㱊 㱋 㱌 㱍 㱎 㱏 㱐 㱑 㱒 㱓 㱔 㱕 㱖 㱗 㱘 㱙 㱚 㱛 㱜 㱝 㱞 㱟 㱠 㱡 㱢 㱣 㱤 㱥 㱦 㱧 㱨 㱩 㱪 㱫 㱬 㱭 㱮 㱯 㱰 㱱 㱲 㱳 㱴 㱵 㱶 㱷 㱸 㱹 㱺 㱻 㱼 㱽 㱾 㱿 㲀 㲁 㲂 㲃 㲄 㲅 㲆 㲇 㲈 㲉 㲊 㲋 㲌 㲍 㲎 㲏 㲐 㲑 㲒 㲓 㲔 㲕 㲖 㲗 㲘 㲙 㲚 㲛 㲜 㲝 㲞 㲟 㲠 㲡 㲢 㲣 㲤 㲥 㲦 㲧 㲨 㲩 㲪 㲫 㲬 㲭 㲮 㲯 㲰 㲱 㲲 㲳 㲴 㲵 㲶 㲷 㲸 㲹 㲺 㲻 㲼 㲽 㲾 㲿 㳀 㳁 㳂 㳃 㳄 㳅 㳆 㳇 㳈 㳉 㳊 㳋 㳌 㳍 㳎 㳏 㳐 㳑 㳒 㳓 㳔 㳕 㳖 㳗 㳘 㳙 㳚 㳛 㳜 㳝 㳞 㳟 㳠 㳡 㳢 㳣 㳤 㳥 㳦 㳧 㳨 㳩 㳪 㳫 㳬 㳭 㳮 㳯 㳰 㳱 㳲 㳳 㳴 㳵 㳶 㳷 㳸 㳹 㳺 㳻 㳼 㳽 㳾 㳿 㴀 㴁 㴂 㴃 㴄 㴅 㴆 㴇 㴈 㴉 㴊 㴋 㴌 㴍 㴎 㴏 㴐 㴑 㴒 㴓 㴔 㴕 㴖 㴗 㴘 㴙 㴚 㴛 㴜 㴝 㴞 㴟 㴠 㴡 㴢 㴣 㴤 㴥 㴦 㴧 㴨 㴩 㴪 㴫 㴬 㴭 㴮 㴯 㴰 㴱 㴲 㴳 㴴 㴵 㴶 㴷 㴸 㴹 㴺 㴻 㴼 㴽 㴾 㴿 㵀 㵁 㵂 㵃 㵄 㵅 㵆 㵇 㵈 㵉 㵊 㵋 㵌 㵍 㵎 㵏 㵐 㵑 㵒 㵓 㵔 㵕 㵖 㵗 㵘 㵙 㵚 㵛 㵜 㵝 㵞 㵟 㵠 㵡 㵢 㵣 㵤 㵥 㵦 㵧 㵨 㵩 㵪 㵫 㵬 㵭 㵮 㵯 㵰 㵱 㵲 㵳 㵴 㵵 㵶 㵷 㵸 㵹 㵺 㵻 㵼 㵽 㵾 㵿 㶀 㶁 㶂 㶃 㶄 㶅 㶆 㶇 㶈 㶉 㶊 㶋 㶌 㶍 㶎 㶏 㶐 㶑 㶒 㶓 㶔 㶕 㶖 㶗 㶘 㶙 㶚 㶛 㶜 㶝 㶞 㶟 㶠 㶡 㶢 㶣 㶤 㶥 㶦 㶧 㶨 㶩 㶪 㶫 㶬 㶭 㶮 㶯 㶰 㶱 㶲 㶳 㶴 㶵 㶶 㶷 㶸 㶹 㶺 㶻 㶼 㶽 㶾 㶿 㷀 㷁 㷂 㷃 㷄 㷅 㷆 㷇 㷈 㷉 㷊 㷋 㷌 㷍 㷎 㷏 㷐 㷑 㷒 㷓 㷔 㷕 㷖 㷗 㷘 㷙 㷚 㷛 㷜 㷝 㷞 㷟 㷠 㷡 㷢 㷣 㷤 㷥 㷦 㷧 㷨 㷩 㷪 㷫 㷬 㷭 㷮 㷯 㷰 㷱 㷲 㷳 㷴 㷵 㷶 㷷 㷸 㷹 㷺 㷻 㷼 㷽 㷾 㷿 㸀 㸁 㸂 㸃 㸄 㸅 㸆 㸇 㸈 㸉 㸊 㸋 㸌 㸍 㸎 㸏 㸐 㸑 㸒 㸓 㸔 㸕 㸖 㸗 㸘 㸙 㸚 㸛 㸜 㸝 㸞 㸟 㸠 㸡 㸢 㸣 㸤 㸥 㸦 㸧 㸨 㸩 㸪 㸫 㸬 㸭 㸮 㸯 㸰 㸱 㸲 㸳 㸴 㸵 㸶 㸷 㸸 㸹 㸺 㸻 㸼 㸽 㸾 㸿 㹀 㹁 㹂 㹃 㹄 㹅 㹆 㹇 㹈 㹉 㹊 㹋 㹌 㹍 㹎 㹏 㹐 㹑 㹒 㹓 㹔 㹕 㹖 㹗 㹘 㹙 㹚 㹛 㹜 㹝 㹞 㹟 㹠 㹡 㹢 㹣 㹤 㹥 㹦 㹧 㹨 㹩 㹪 㹫 㹬 㹭 㹮 㹯 㹰 㹱 㹲 㹳 㹴 㹵 㹶 㹷 㹸 㹹 㹺 㹻 㹼 㹽 㹾 㹿 㺀 㺁 㺂 㺃 㺄 㺅 㺆 㺇 㺈 㺉 㺊 㺋 㺌 㺍 㺎 㺏 㺐 㺑 㺒 㺓 㺔 㺕 㺖 㺗 㺘 㺙 㺚 㺛 㺜 㺝 㺞 㺟 㺠 㺡 㺢 㺣

Check

渋谷区

歩いて知るともっと楽しい ディープな渋谷案内 シブヤ散歩新聞

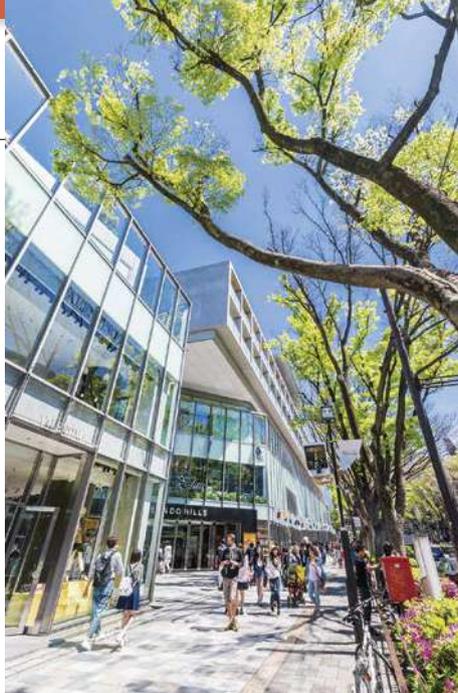
●しぶやさんぼんぶん

↓渋谷に行く前にウェブサイトをチェック!
シブヤ散歩新聞



散歩をキーワードに、美容、健康、ファッション、グルメなど渋谷の地域情報をさまざまな観点から切り取るWEBメディア。人気のパン屋をめぐる「シブヤはん散歩ツアー」など、街歩きツアー企画も実施。

HP <http://shibuyasanpokai.jp/shinbun>
(シブヤ散歩新聞)



↑美しいケヤキ並木が続く表参道

Point

3

渋谷区

最新トレンドが集まる 東京一ホットなエリア 原宿・表参道

●はらしゅく・おもてさんどう

日本初上陸のグルメやブランドの旗艦店が並び流行発信地。個性派ファッションや雑貨が集まる竹下通り、人気の裏原宿やキャットストリート、高級ブランド店が建ち並ぶ表参道と、個性的な町を散策しながら、ショッピングを存分に楽しんで。

DATA ④ JR原宿駅、地下鉄表参道駅から徒歩

Point

4

目黒区

開創から1200年を数える 天台宗の古刹

目黒不動尊(瀧泉寺)

●めぐるふどうそん(りゅうせんじ)

大同3年(808)、慈覚大師圓仁により開かれた関東最古の不動霊場。木原不動尊(熊本県)、成田不動尊(千葉県)とともに日本三大不動と呼ばれる。毎月28日は目黒不動尊大縁日で、門前や境内に食品や衣類などの露店が並び、多くの参拝者で賑わう。

DATA ④ 目黒区下目黒3-20-26 ⑤ 東急目黒線不動前駅から徒歩12分

HP <http://www.tendaitokyo.jp/jinmei/6ryusenji>



↑御本尊は圓仁作の不動明王像(秘仏)

Point

5

品川区

狭い路地を歩くワクワク感 昭和レトロな飲み屋街

大井町・東小路飲食店街

●おいまち・あずまこうじいんしよくてんがい

大井町駅東口からすぐにある地元サラリーマン御用達の飲み屋街。狭い路地に立ち飲み屋や居酒屋、スナックやバーなど50軒以上がところ狭しと並ぶ。また飲み屋以外にも老舗の洋食店や人気のラーメン店などがあり、昼時にはファミリーや学生がランチに訪れる。

DATA ④ 品川区東大井5

⑤ JR線、東急線、りんかい線大井町駅下車すぐ



↑開山より一度も濡れることのない「独鈷の滝」

④ノスタルジックな
雰囲気の小路



Point

6

大田区

開放感あふれるデッキで夜景と航空機を眺めよう

羽田空港

●はねだくこう

30社以上の海外の航空会社が就航している羽田空港国際線旅客ターミナル。展望デッキからは、さまざまな飛行機が発着する様子が眺められる。無料で開放されており、美しい夜景が楽しめる。

DATA ④ 大田区羽田空港2-6-5 ⑤ 京浜急行羽田空港国際線ターミナル駅、東京モノレール羽田空港国際線ビル駅直結

HP <http://www.haneda-airport.jp/inter/>



④展望デッキでは、4本の滑走路から離着陸する飛行機が見える



大田区

Play

ジャグジー、温泉、薬湯も!
湯めぐり気分で訪れよう

銭湯(公衆浴場)

●せんどう(こうしゅうよくじょう)

都内最多の39軒の銭湯がある大田区で湯めぐりはいかが? 温泉の黒湯や薬湯、電気風呂、スチームサウナなど、銭湯によって楽しみはいろいろ。大田浴場連合会のサイトで条件を絞って検索できる。

HP <http://ota1010.com>(大田浴場連合会)



④昔ながらのペンキ絵も健在

[サウス地区]

(品川区・目黒区・大田区・世田谷区・渋谷区)

水辺スポットで癒される のんびり週末

東京に点在する自然豊かな水辺の名所を訪れるコース。水辺の生き物に出合ったり、せせらぎを聴いたりトリフレッシュできる。最寄り駅からのアクセスが便利で、気軽に行けるのも魅力だ。



川沿いには約1kmの散策路が整備されている

Point
1

世田谷区

水音と豊かな緑に包まれる 東京23区唯一の自然渓谷 等々力渓谷

●とどろきけいこく

多摩川の支流である谷沢川によって浸食されてできた渓谷。自然溢れる渓谷沿いには、古墳(横穴墓)、日本庭園と書院、等々力不動尊、不動の滝などがある。言い伝えによると、不動の滝のとどろく音が「等々力」の地名の由来になったという。

DATA ④ 世田谷区等々力1-22、2-37~38
番外 ④ 東急線等々力駅から徒歩3分
④ <http://www.city.setagaya.lg.jp/shisetsu/1217/1271/d00004247.html>

池は歩いて20分ほどで1周できる



「池月橋」では邦楽コンサートも行われる

Point
2

大田区

池の周りを散策しながら歴史と自然に出合える

洗足池公園

●せんぞくいけこうえん

外 周約1.2kmの淡水池を中心とした公園で、三連太鼓橋の池月橋や水生植物園のほか、勝海舟夫妻の墓、西郷隆盛留魂碑など歴史的名どころも多い。春の桜、夏のトンボ、秋の紅葉、冬の渡り鳥と四季折々の楽しみがあり、またボート遊びも人気がある。

DATA ④ 大田区南千束2-14-5
④ 東急線洗足池駅から徒歩2分
④ <http://www.city.ota.tokyo.jp/shisetsu/park/senzokuike.html>

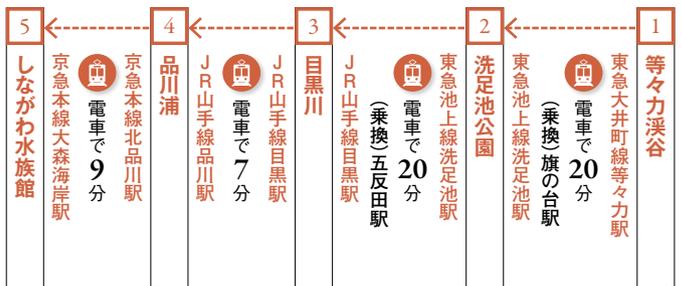
※所要時間は目安です

Check

水のせせらぎを感じる渋谷のオアシス
変貌を遂げる渋谷川
●へんぼうをとげるしぶやがわ

渋谷駅南側に位置する渋谷川において稲荷橋付近～新並木橋付近の間が整備され、緑豊かな遊歩道や川の護岸には「壁泉」という水景施設も造られた。2018年9月には複合施設「渋谷ストリーム」と「渋谷ブリッジ」が開業し、クリエイティブな人々を集める場所となっている。

DATA ④ 国道246号稲荷橋付近～新並木橋付近



ウォーターフロントの 大人のお洒落スポット 天王洲アイル

●てんのうずあいる

📍ドラマのロケ地としても人気



昔の倉庫をリノベーションした建物にブリュワリーレストランやカフェ、ショップなどが立ち並ぶボンドストリートが人気。運河沿いのボードウォークやライトアップされるふれあい橋では、美しい水辺の夜景も楽しめる。

DATA ④りんかい線・東京モノレール天王洲アイル駅から徒歩すぐ
🌐<https://www.e-tennoz.com>
(天王洲アイル地域情報サイト)

Point

4

江戸の面影と高層ビル群 今と昔が混在する入り江

品川区

品川浦 ●しながわうら

江戸城に魚を献上する由緒ある漁師町のひとつであった品川浦。昭和38年(1963)に漁場としての歴史を終えて、現在は釣り船や屋形船の舟だまりとなっている。屋形船の船宿も多く、ここから隅田川やお台場方面をめぐる水上観光が楽しめる。

DATA ④品川区東品川1-7-1 ④京急線北品川駅から徒歩5分

Point

5

緑豊かな公園の中に立つ 家族で楽しめる水族館

品川区

しながわ水族館 ●しながわすいぞくかん

海や川とのふれあいをテーマに、約450種類の海や川の生き物を展示する水族館。900点の魚が泳ぐ全長22mのトンネル水槽や、地上と水中のアザラシの様子を観察できるアザラシ館、クラゲを展示するクラゲゾーンなどが人気。

DATA ④品川区勝島3-2-1 ④京急線大森海岸駅から徒歩8分 ④入館1350円 ④10~17時(入館は~16時30分) ※季節により変動あり ④火曜(祝日、GWや春・夏・冬休みは営業) 🌐<https://www.aquarium.gr.jp>



④しながわ区民公園の中にある

④頭上を魚が泳ぐ
トンネル水槽

Point

3

目黒区

人気の街・中目黒を流れる、都内屈指の桜の名所 目黒川 ●めぐろがわ

目黒川の両岸約4kmにソメイヨシノを中心とした約800本の桜並木が続く。川沿いにはお洒落なカフェやレストラン、洗練されたショップが立ち並び、そぞろ歩きも楽しい。また、開花時期には幻想的な夜桜も観賞できる。

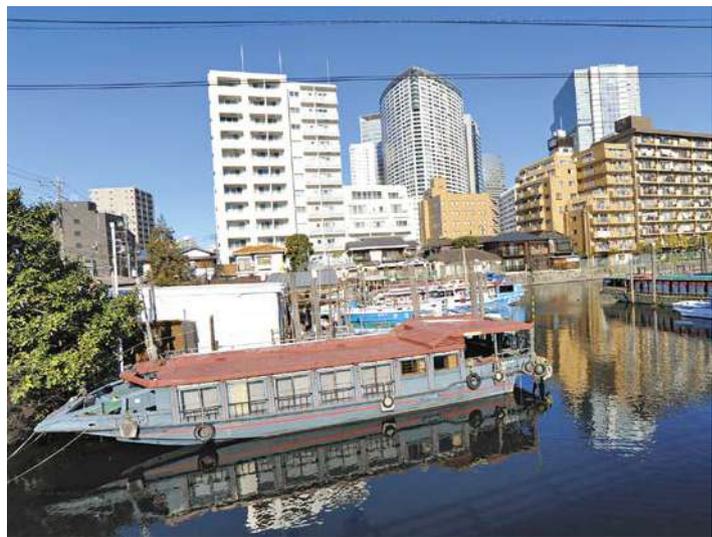
DATA ④目黒区下目黒~大橋 ④東急線・地下鉄中目黒駅から徒歩すぐ



④地元有志が行う清掃やPR活動などにより、守られてきた桜



④品川浦近くに旧東海道があり、一帯は宿場町として栄えた

④新旧が並び立つ独特の風情を
写真に収めよう

世田谷区



多くの国際大会も開かれる スポーツ施設が集まる公園 駒沢オリンピック公園

●こまざわおりんぴっくこうえん

昭和39年(1964)東京オリンピックの第2会場として使用された公園。中央広場にはオリンピック記念塔が立つ。2万人の観覧席がある陸上競技場から球技場や体育館など、さまざまなスポーツ施設が揃う。

DATA ④世田谷区駒沢公園 ④東急線駒沢大学駅から徒歩15分
(運動施設について) 🌐<https://www.tef.or.jp/kobgp/>
(公園施設について) 🌐<https://www.tokyo-park.or.jp/park/format/index040.html>

© 公益財団法人
東京都公園協会

④「ジャブジャブ池」

[ノース地区]

(文京区・北区・荒川区・豊島区・板橋区)

文学者や漫画家のゆかりの地をめぐる

文学者や漫画家の足跡をたどる、読書好きにおすすめのコース。名作が生まれた場所を訪れて、作者の息づかいを感じよう。きつとまた、作品を改めて読み返したくなるはず。



① トキワ荘通りお休み処では、トキワ荘の部屋の再現展示やゆかりのマンガ作品を読むことができる

② トキワ荘通りお休み処で散策マップを手に入れよう

DATA 豊島区トキワ荘通りお休み処

⑤ 豊島区南長崎2-3-2 ⑥ 地下鉄落合南長崎駅から徒歩10分 ⑦ 10～18時(10～3月は～17時) ※入館は閉館の30分前まで ⑧ 月曜(祝日の場合は翌日) ⑨ <https://www.toshimairai.jp/tokiwaso>

Point

1 漫画の神様たちの青春時代を訪ねる街歩き

豊島区

トキワ荘周辺散策 ●ときわそうしゅうへんさんさく

手塚治虫、藤子不二雄△、藤子・F・不二雄、石ノ森章太郎、赤塚不二夫らが青春時代を過ごした木造2階建てアパート「トキワ荘」。昭和57年(1982)に老朽化により解体されたが、跡地にはモニュメントが立ち、周辺には漫画家ゆかりの地が残る。

Point

2 アニメやゲーム好きの女子向けサブカルスポット

豊島区

乙女ロード ●おとめーど

サンシャインシティに面した全長約200mの広く明るい通りに、女性を対象にした漫画やアニメ、コスプレグッズ専門店などが並ぶ。通りのほど近くには2018年2月に乙女ゲームユーザー向けの「オトメイトビル」が新たにオープンした。

DATA ⑩ JR・地下鉄・西武線・東武線池袋駅から徒歩8分

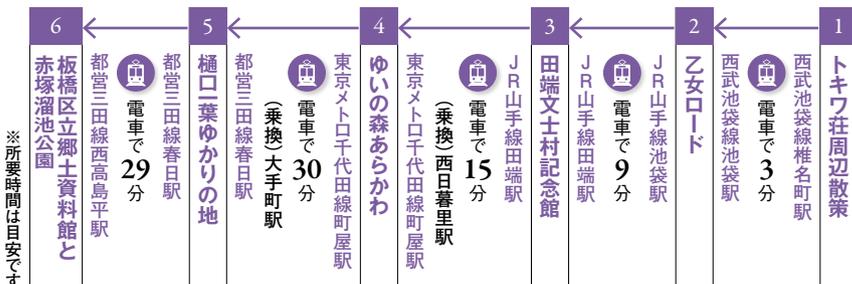
⑪ http://www.otomate.jp/otomate_building (オトメイトビル)



④ 女性向け専門の売り場があるところも

所要約5時間

Course



文豪森鷗外の旧居跡に立つ 瀟洒な記念館 文京区立森鷗外記念館

●ぶんきょうくりつもりおうがいきねんかん



森鷗外の旧居「観潮楼」跡地に建てられた記念館。原稿や書簡、遺品など鷗外に関する資料とゆかりの文学者などの資料を収蔵、展示している。庭園を眺められるカフェやオリジナルグッズもお洒落。



④美しい建築も
みどころ

DATA ①文京区千駄木1-23-4 ②地下鉄千駄木駅から徒歩5分 ③通常展：一般300円・中学生以下無料 ④10～18時（最終入館は～17時30分）⑤第4火曜（祝日の場合は翌日）
⑥http://moriogai-kinenkan.jp

板橋区の郷土の歴史を学び 自然豊かな公園を歩く

板橋区

板橋区立郷土資料館と 赤塚溜池公園

●いたばしくりつぎょうどしりょうかんとあかつかためいけこうえん

板橋区の歴史・文化について展示する資料館。敷地内には江戸時代後期の茅葺きの古民家が移築されている。隣接する赤塚溜池公園は約200本の梅が植えられた梅の名所。毎年3月上旬には「赤塚梅まつり」が開催され多くの人で賑わう。

④「板橋十景」にも選ばれている

DATA 板橋区立郷土資料館
①板橋区赤塚5-35-25 ②地下鉄西高島平駅から徒歩13分 ③入館無料 ④9時30分～17時（入館は～16時30分）⑤月曜（祝日の場合は翌日）
⑥http://itabashi-kyoudo-museum.jp

④移築された古民家「旧田中家住宅」



北区

②「芥川龍之介 田端の家復元模型」書斎部分

田端の町に暮らした 文士、芸術家たちを紹介 田端文士村記念館

●たばたぶんしむらぎねんかん

芥川龍之介、室生犀星、萩原朔太郎、菊池寛、堀辰雄らが暮らした田端の町。彼らと田端に住んだ芸術家の功績を紹介する記念館。作品や原稿などの展示のほか、研究員の講義とガイド付き散策が楽しい「田端ひととき散歩」（年8回開催）が好評。

DATA ①北区田端6-1-2 ②JR田端駅から徒歩2分 ③入館無料 ④10～17時（入館は～16時30分）⑤月曜（祝日の場合は火・水曜日）、祝日の翌日（祝日の翌日が土・日曜の場合は翌火曜日）
⑥https://kitabunka.or.jp/tabata



④映像や模型も魅力の常設展示



④入館無料で見学できる



吉村昭記念文学館では、再現した書斎を展示

荒川区

豊富な蔵書と充実の施設で読書を楽しもう ゆいの森あらかわ

●ゆいのもりあらかわ

約60万冊の蔵書規模を誇る「中央図書館」、荒川区出身の小説家・吉村昭の作品世界に触れることができる「吉村昭記念文学館」、「ゆいの森子どもひろば」の3つの機能が集まった5階建ての複合施設。カフェ、緑に囲まれたテラスなどの読書スペースも魅力。

④子ども達が遊べるスペースもあり、家族で利用できる

DATA ①荒川区荒川2-50-1 ②都電荒川二丁目駅から徒歩すぐ ③入館無料 ④9時30分～20時30分 ⑤第3木曜 ⑥https://www.yuinomori.city.arakawa.tokyo.jp/



文京区

一葉を通ったという質屋や旧居跡などが残る 樋口一葉ゆかりの地

●ひぐちいちようゆかりのち

小説「たけくらべ」で知られる明治時代の小説家・歌人の樋口一葉。24年間の短い生涯のうち10年間を文京区本郷界隈で暮らした。地下鉄春日駅付近から本郷三丁目へと延びる菊坂周辺に、樋口一葉旧居跡や旧伊勢屋質店などゆかりの地がある。

④住宅地の中にある樋口一葉旧居跡

DATA 樋口一葉旧居跡
①文京区本郷4-32・31 ②地下鉄春日駅から徒歩5分
③http://www.city.bunkyo.lg.jp/bunka/kanko/spot/ato/ichiyo.html



展望ラウンジの西側からは富士山
と新宿副都心が見える
文京区提供



絶景と街の風情を楽しむ 路地裏散歩

都心のビュースポットで最近話題のVRコンテンツに挑戦！
ドキドキを楽しんだあとは、懐かしい都電に乗って車窓の景色を眺めよう。
ゴールは、近年人気急上昇の赤羽。安くておいしい店が揃っている。

Point 1 無料で気軽に利用できる
文京区 都心のビュースポット

文京シビックセンター 展望ラウンジ

●ぶんきょうしびっくせんたーてんぼうらうんじ

文京シビックセンターの25階、高さ約105mにある展望ラウンジ。東京大学や小石川植物園などの文京区の名所や、天気の良い日には新宿副都心や富士山、東京スカイツリー®、筑波山などが望める。誰でも無料で利用できる穴場のスポットだ。

DATA ④文京区春日1-16-21 ⑤地下鉄後楽園駅、春日駅から徒歩すぐ ⑥9時~20時30分 ⑦5月第3日曜
⑧<https://www.city.bunkyo.lg.jp/bunka/kanko/osusume/lounge.html>

Point 2 古くから信仰を集める
板橋区 悪縁を絶つ名所

縁切榎

●えんきりえのき

江戸時代から板橋宿を代表する名所で、旧中山道沿いの商店街の一角に立つ。悪縁を絶ち、良縁を結んでくれると信仰を集めてきた。縁切榎の立つ榎木稲荷神社の境内には多くの絵馬が奉納されている。絵馬は近くのそば屋と美容室で購入可能。

DATA ④板橋区本町18-9 ⑤地下鉄板橋本町駅から徒歩5分
⑧http://www.city.itabashi.tokyo.jp/c_kurashi/003/003812.html

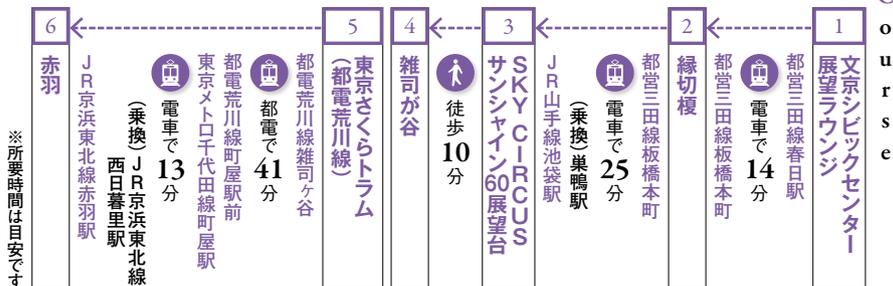


④ 願いを書いた絵馬を奉納しよう

⑤ 現在の木は3代目



所要約7時間



Play

文京区、台東区

文人に愛された寺と坂の町懐かしくて新しい下町散歩

谷根千

●やねせん

↓夕景がよく似合う「谷中ぎんざ」



「谷根千」とは谷中・根津・千駄木の3つの町を合わせたエリアのこと。「根津神社」や「谷中霊園」の参拝や「谷中ぎんざ商店街」での買い物、お洒落な店が点在する路地裏散策が人気。

DATA 谷中ぎんざ
 ④ JR日暮里駅から徒歩5分
 ⑤ <http://www.yanakiginza.com>

Point

6

若者を中心に再注目される
気取らないディープな町

北区

赤羽

●あかばね

赤羽を舞台にしたエッセイ漫画がドラマ化されたことで全国的に知名度を上げ、若者にも人気急上昇の町。駅周辺には庶民的な商店街が密集しており、安くておいしい居酒屋やお洒落なワインバルなど、バリエーション豊富な飲食店が軒を連ねる。

DATA ④ JR赤羽駅からすぐ

↓ 駅前から商店街のアーケードが続く



④ 赤羽は暮らしやすさで評判の町

ガラス窓の直前まで行ける「モザイクSKY」からの眺望



Point

3

豊島区 VRコンテンツが話題の遊べる体感型展望台

SKY CIRCUS サンシャイン60展望台

●すかいさーかす さんしゃいんろくじゅうてんぼうだい

海抜251mからの都心の眺望が楽しめる展望台で、大砲型のライドで飛行体験ができる「TOKYO弾丸フライト」やプランコ型のコースターライドで池袋の街を駆け抜ける「スウィングコースター」などのVRコンテンツが人気を集めている。

DATA ④ 豊島区東池袋3-1 サンシャインシティ サンシャイン60ビル・60階 ⑤ JR・地下鉄・西武線・東武線池袋駅から徒歩8分 ⑥ 入場大人1200円、学生(高校・大学・専門学校)900円、子ども(小・中学生)600円、幼児(4歳以上)300円 ⑦ 10~22時(最終入場は~21時) ⑧ 無休
 ⑨ <https://sunshinecity.jp>

④ 万華鏡のような「無限スケープ」



④ 迫力の「TOKYO弾丸フライト」



Point

4

伝統文化と自然が残る
ぶらり歩きが楽しい町

豊島区

雑司が谷

●ぞうしがや

子授け、子育ての神様として信仰を集める「雑司ヶ谷鬼子母神堂」や桜の名所として知られる「法明寺」、数多くの著名人が眠る「雑司ヶ谷霊園」など神社仏閣が集まる町。雰囲気の良いカフェや雑貨店なども点在し、のんびり街歩きが楽しめる。

DATA ④ 地下鉄雑司が谷駅・都電雑司ヶ谷駅・都電鬼子母神前駅などからすぐ
 ⑤ <http://www.toshima-mirai.jp/zoshigaya>
 (雑司が谷案内)



④ 落ち着いた雰囲気の町を散歩しよう

Point

5

東京唯一の都電に乗って
小さな旅気分を満喫

荒川区

東京さくらトラム(都電荒川線)

●とうきょうさくらとらむ(とでんあらかわせん)

一ノ輪橋~早稲田間の約12kmを30停留場で結ぶ路面電車。かつて東京には41系統の都電があったが、現在は荒川線のみが残る。電車に乗って、のんびり車窓の風景を楽しむのがおすすめ。また、沿線には桜の名所の「飛鳥山公園」やおばあちゃん原宿として人気の「巢鴨地藏通り商店街」などみどころも多い。

⑤ <https://www.kotsu.metro.tokyo.jp/toden/>(東京都交通局)



④ 愛称は「東京さくらトラム」

文京区

Play



さくら、つつじ、あじさい、
菊、梅の花を愛でるまつり
文京花の五大まつり

●ぶんぎょう はなのごだいまつり

文京区に季節を告げる、播磨坂のさくら、根津神社のつつじ、白山神社のあじさい、湯島天満宮の菊と梅の開花期に合わせて行われる祭り。祭りによっては模擬店などさまざまなイベントも開催される。

⑤ <http://www.b-kanko.jp/festival>(文京区観光協会)



④ 約3000株のつつじが咲き誇る根津神社のつつじ苑 文京区提供

亀戸天神社 藤まつり (江東区)

会期 4月下旬～5月上旬 会場 亀戸天神社
藤の魅力を堪能できる亀戸天神社の祭り。会期中は藤のライトアップも。

5月

浅草橋紅白マロニエまつり (台東区)

会期 5月中旬 会場 ヒュリック浅草橋ビル周辺
阿波踊りパレードやにぎわい市、大川寄席など盛りだくさんの内容で開催。

神田祭 (千代田区)

会期 5月中旬(次回は令和3年) 会場 神田明神
神輿が巡幸する「神幸祭」と「神輿宮入」での大迫力の神輿担ぎは必見!

渋谷・鹿児島おはら祭 (渋谷区)

会期 5月16～17日(令和2年) 会場 渋谷道玄坂、文化村通り、渋谷ハチ公前広場など
渋谷道玄坂と文化村通りを大勢の踊り手が舞うパレードに興奮間違いなし。

三社祭(浅草神社例大祭) (台東区)

会期 5月第3金～日曜 会場 浅草神社とその周辺
約100基の氏子衆の神輿が、掛け声とともに浅草の街中を練り歩く圧巻の祭り。

花と緑の井草祭り (杉並区)

会期 5月下旬(10月下旬も開催) 会場 杉並区立井草森公園
杉並区内で緑が多く残る井草地域で、5月と10月に開催。植木などの即売会も。



①不忍池のボートから桜を眺めるのも粋(写真提供:台東区)

客で賑わう。夜桜は格別の美しさ。

4月

東京スカイツリータウン®

こいのぼりフェスティバル(墨田区) ②

会期 4月中旬～5月上旬(予定)
会場 東京スカイツリータウン®内各所ほか
東京スカイツリータウン®を中心に、約1500匹もの色あざやかなこいのぼりが登場。

照姫まつり(練馬区)

会期 4月中旬～下旬(予定) 会場 都立石神井公園とその周辺
練馬区の2大祭りのひとつで、美しい装束に身を包んだ照姫行列は一番のみどころ。

3月

赤塚梅まつり(板橋区)

会期 3月14～15日
会場 赤塚溜池公園・赤塚城址
梅の名所を舞台に和楽器の演奏や戦国絵巻武者行列など多くの催しが行われる。

千代田のさくらまつり(千代田区)

会期 3月下旬～4月上旬 会場 千代田区九段南2丁目～三番町2先の千鳥ヶ淵緑道
桜の名所・千鳥ヶ淵緑道に、ソメイヨシノなど約260本の桜がライトアップ。

うえの桜まつり(台東区) ①

会期 3月下旬～4月上旬 会場 上野公園
800本もの桜の開花時には1日数十万人の花見

Spring

カレンダー

東京には、四季を、活気を、体感できる祭りやイベントが盛りだくさん。

とっておきの体験を求めて、さあ出かけよう!

※開催や会期は年度により異なりますので、お問い合せの上お出かけください。
※雨天・荒天時は日程が変更される可能性があります。

⇒空に舞うこいのぼりを見に行こう!



©TOKYO-SKYTREETOWN

Summer



③堀切菖蒲園では約200種6000株、水元公園で約100種1万4000株もの花菖蒲が見られる(写真は水元公園)

8月

神宮外苑花火大会(新宿区)

会期 8月(令和2年は未定) 会場 明治神宮外苑
約1万発もの花火が夜空を飾るビッグイベント。有料会場では豪華アーティストのライブも開催。

東京高円寺阿波おどり(杉並区)

会期 8月下旬
会場 JR高円寺駅、地下鉄新高円寺駅周辺
昭和32年(1957)に始まり、毎年100万人近い見物客が訪れる阿波踊りパレード。

原宿表参道元氣祭スーパーよさこい(渋谷区)

会期 8月下旬(令和2年は10月上旬予定)
会場 原宿、表参道周辺
よさこいの本場・高知と原宿表参道が融合。100以上のチームが演舞を披露する。

7月

金魚まつり(江戸川区)

会期 7月(令和2年は未定) 会場 江戸川区行船公園
江戸時代から続く金魚の養殖地・江戸川区で、金魚の即売や金魚すくいなど。

隅田川花火大会(台東区、墨田区) ④

会期 7月最終土曜(令和2年は7月11日開催予定)
会場 桜橋下流～言問橋上流(第一会場)、駒形橋下流～厩橋上流(第二会場)
合計約2万発の花火が東京の夜空を彩る夏の風物詩で、100万人近い人が訪れる。

6月

葛飾菖蒲まつり(葛飾区) ③

会期 6月上旬～中旬 会場 堀切菖蒲園、水元公園
江戸名所のひとつ・堀切菖蒲園や水元公園で、満開の花菖蒲に癒されたい。

山王祭(千代田区)

会期 6月上旬～中旬 会場 日枝神社
日本三大祭のひとつ。期間中は、稚児行列や神楽囃子などバラエティ豊かな行事を多数開催。

④下町の代名詞・浅草周辺の夜空に大輪の花が咲く





⑤ 夜間のライトアップも見事

⑤ 江戸期を代表する名庭で紅葉を楽しもう

開運招福や商売繁盛を願う飾り熊手の市が立つほか、名物の見世物小屋の興行も。

六義園 紅葉と大名庭園のライトアップ (文京区) ⑤

会期 11月中旬～12月上旬 会場 六義園

元禄15年(1702)に造られた回遊式築山泉水庭園の紅葉がライトアップされ、幻想的。

神宮外苑いちよう祭り (港区)

会期 11月下旬～12月上旬 会場 明治神宮外苑

約300m続くいちよう並木をぬけた先に、グルメ屋台や特産品の販売ブースが並ぶ。

日本橋恵比寿講べつたら市 (中央区)

会期 10月19・20日 会場 宝田恵比寿神社とその周辺
べつたら漬けなどを売る400を超える露店が、宝田恵比寿神社を中心にずらりと並ぶ。

神田古本まつり (千代田区)

会期 10月下旬～11月上旬 会場 神田神保町古書街
古書の街最大のイベント。靖国通りには書棚を並べた「本の回廊」が登場!

11月

花園神社大酉祭 (西の市) (新宿区)

会期 11月の酉の日 会場 花園神社

9月

ふくろ祭り (豊島区)

会期 9月下旬(前半)、10月上旬(後半)

会場 池袋駅西口駅前、池袋西口公園ほか

9月は壮大な「御輿の祭典」、10月には「踊りの祭典」と、2回に分けて開催。

しながわ宿場まつり (品川区)

会期 9月最終土・日曜

会場 旧東海道(北品川～南品川周辺)

東海道の宿場町・品川宿で、おいらん道中や江戸風俗行列など催し物満載!

10月

谷中まつり (台東区)

会期 10月上旬

会場 谷中地区(防災広場「初音の森」ほか)

下町の面影を残す街を舞台に、ステージイベントやスタンプラリーなど多彩なイベントを開催。

自由が丘女神まつり (目黒区)

会期 10月上旬 会場 自由が丘駅前

街の魅力を堪能できる、40年以上続く人気イベント。人気アーティストのライブも開催。

池上本門寺 お会式 (大田区)

会期 10月11～13日 会場 池上本門寺

12日の「万灯練供養」には全国から約30万人の参詣者が訪れる。

東京23区の祭り&イベント

Autumn

2月

節分祭豆まき式 (千代田区)

会期 2月3日 会場 神田明神

赤鬼や青鬼、だいく様、年男らの行列のあとに、ゲストの著名人が豆まきを行う。

素盞雄神社 桃まつり (荒川区)

会期 2月下旬～4月上旬 会場 素盞雄神社

境内に咲き誇る紅白の桃の花をお供えとして、奉納された3000体近い雛人形が飾られる。

港区ワールドフェスティバル (港区)

会期 1月中旬～3月下旬 会場 港区内各所

日本一大使館の数が多い港区で、各国の魅力を感じられるイベント。

西新井大師 だるま市 (足立区)

会期 1月21日 会場 西新井大師

毎月21日の縁日のなかでも1月の縁起のいい「初大師」には、境内にだるま市が立つ。

⑥ 約60万球の明かりが渋谷の冬を青く染め、幻想的な光景

12月

青の洞窟 SHIBUYA (渋谷区) ⑥

会期 11月下旬～12月末(渋谷公園通りは～1月中旬)

会場 代々木公園、渋谷公園通り

代々木公園ケヤキ並木から渋谷公園通りまでの約800mを青一色でライトアップ。

世田谷のポロ市 (世田谷区)

会期 12月15・16日(1月15・16日も開催)

会場 世田谷一丁目「ポロ市通り」とその周辺

安土桃山時代発祥の歴史ある市で、700以上の露店が並び、多くの人出で賑わう。

王子狐の行列 (北区)

会期 12月31日～1月1日

会場 装束稲荷、王子稲荷神社

古くからの伝承を引き継ぎ、狐に扮した行列が大晦日の晩から初詣を行う幻想的な祭り。

除夜の鐘 (新井薬師梅照院) (中野区)

会期 12月31日～1月1日 会場 新井薬師梅照院

目の仏様と親しまれる寺院で、除夜の鐘を打つことができる。

1月

初詣 (明治神宮) (渋谷区)

会期 12月31日～1月4日まで(参拝時間延長)

会場 明治神宮

初詣者数は三が日で300万人以上。大晦日から元旦は終夜お参りができる。



⑥

足立区



小松菜を練り込んだご当地麺はツルッとおいしい♡

あだち菜うどん

●あだちなうどん

江戸時代より生鮮野菜の生産が盛んな足立区の新名物。都で生産量第2位を誇る小松菜のフレッシュな風味と、つるつるとした食感がgood! 乾麺のうどんやパスタはJA直売所あだち菜の郷などで販売している。

📍 <https://adachina.tokyo>
(あだち菜うどん学会HP)

👉きれいなグリーン麺は小松菜の風味が活きる

👉おやつ代わりにもんじゃを食べて育つのが荒川区とか!?

荒川区



焼き方はあなた次第!
もんじゃを自由に楽しもう

あらかわもんじゃ

●あらかわもんじゃ

もんじゃ発祥の地といわれ、約60軒のもんじゃ店がある荒川区。意外にも作り方にルールはなく、土手を作る・作らないは店舗それぞれ。区内もんじゃ店などで「あらかわもんじゃまつぶ」を配布している。

📞 問合せ先 ☒ himawari.com@gmail.com
(あらかわもんじゃ学研究会)

大田区

大田区にゆかりある
10の具材を盛り込んで

大田汐焼きそば

●おおたしおやきそば

大田区の区花・梅の実や区の名産・大森海苔など、大田区にちなんだ具材を盛り込み、特製塩ダレで仕上げるご当地メニュー。区内を中心に、15の飲食店で提供しているので食べ比べも楽しい。

📞 問合せ先 ☎ 03-3762-0212
(大田まち活ネット事務局)

👉海に近い大田区を表現してアサリや桜エビも使用



👉自宅でも食べるならコレ。和風にも洋風にもアレンジOK



東京 ご当地グルメ

おいしいものがいっぱい!

個性豊かな
下町のソウルフード!

月島もんじゃ

●つきしまもんじゃ

下町の子どものおやつとして親しまれ、今や観光の目玉になった月島のもんじゃ。月島駅周辺には80以上のもんじゃ店が並び、それぞれ自慢のメニューを提供。アツアツの鉄板でカリッと焼いたもんじゃは至福の味!

📞 問合せ先 ☎ 03-3532-1990
(月島もんじゃ振興会)

買って楽しむ東京野菜

「東京≠農業」のイメージを覆す、伝統野菜や加工品をご紹介! 江戸の人々の食卓に上った歴史ある食材も要チェック。

練馬区



練馬野菜ぎょうざ ●ねりまやさいぎょうざ

都 内生産量No.1を誇る練馬区のキャベツを使って作られる「練馬野菜ぎょうざ」。シャキシャキとしたキャベツとジューシーな肉汁との組み合わせが◎。

問合せ先 ☎03-5910-3066 (JA東京あおば地域振興部)

江戸川区・葛飾区



江戸大根 ●かめいどだいこん

文 久年間(1861~1864)に江東区で栽培が始まった江戸大根は、「幻の大根」と呼ばれる伝統野菜。現在は江戸川区や葛飾区の数軒の農家で栽培。収穫時期は10月中旬~4月中旬。

HP http://www.tokyo-ja.or.jp/edo/edoyasai_index (JA東京中央会)

墨田区



寺島なす ●てらじまなす

墨 田区東向島(旧名 寺島)で元禄年間(1688~1704)から栽培されていた「寺島なす」は関東大震災後の宅地化で姿を消し、10年前に復活。地元の人々が創り出した「たもんじ交流農園」でも栽培が始まった。

問合せ先 ☎090-3222-2688 (NPO法人 寺島・玉ノ井まちづくり協議会事務局)

江戸川区



伝統小松菜 ●でんどうこまつな

江 戸川区で発祥し、徳川吉宗が名付け親と伝わる伝統小松菜は、一般に流通する交配種と違う昔からの固定種。旬を迎える冬は特に美味で、毎年1月に「小松菜まつり」を開催。

問合せ先 ☎03-5680-5550 (JA東京スマイル)

足立区



千住ネギ ●せんじゅねぎ

千 住にある日本唯一のネギ専門市場で、葱商と言われる流通業者の目に適った最高級の長ネギを「千住ネギ」と呼ぶ。火を通すととろりと甘く、緑の部分は薬味にも最適。

問合せ先 ☎03-3880-5866 (足立区農業委員会)

まだまだある!

東京ならではの味覚

東 京のラーメン激戦区・荻窪のラーメン、羽根付き餃子の発祥地・蒲田の餃子、相撲の街・両国のちゃんこ鍋など、街の歴史とあわせて各地のグルメを楽しみたい。江戸時代に中央区佃で生まれた佃煮や、品川生まれの品川縣ビールは手みやげにおすすめ!

▶日本最古の酵母菌「エド酵母」を使った品川縣ビール

問合せ先

☎050-3740-9054 (品川縣株式会社)



江東区

江戸時代の漁師の日常食を今に伝える

▶家庭で普及した「炊き込みご飯」バージョン(左)の深川めしもぜひ

深川めし

●ふかがわめし

ネ ギと生のアサリを味噌で煮立ててご飯にかけた「深川めし」は、農林水産省郷土料理100選のひとつ。江戸時代に漁師に愛されたこの料理は、アサリの滋味とやわらかな味噌の風味が絶品!

問合せ先 ✉info@fukagawameshi.com (深川めし振興協議会)

北区



バラエティ豊かなおでんを食べたいなら

北区おでん

●きたくおでん

明 治以降、ものづくりの街として栄えた北区では、労働者たちに安価で楽しめるおでんが好まれ、多数のおでん屋台が繁盛していた。そんな区の味覚の代表・おでんを街ぐるみでPR中! 店ごとのダシや具の違いを食べ比べよう。

問合せ先 ☎03-3913-3000 (東京商工会議所北支部)

▶ダシがしみたアツアツのおでんで温まろう

▶食材のうま味が詰まったもんじゃにハガシを持つ手が止まらない!

中央区



地元の野菜や食材を使った新グルメや、昔から親しまれてきたご当地メニューなど、東京各地の「おいしいもの」を紹介。個性豊かな街を歩いて、そこならではの味覚を楽しもう。

地域産業の多様な特色を生かした

東京23区の産業集積

東京23区には、歴史・文化や地域資源、地理的な特性など、独自の強みを生かした産業集積が数多くあります。企業や人々が同じ地域に集まることで交流や連携、コミュニティが生まれ、地元商工業の中心として今なお発展を続けています。

高い技術で日本の製造業をささえる



製造業

東京23区には、さまざまな製造業がある。墨田区はものづくりの街として知られ、繊維産業をはじめ、金属・機械などもあり、製造業者数も多い。台東区では靴、カバン、ベルトなど、ファッション性の高い製品が生産されている。また、京浜工業地帯の発祥地である品川区は、古くから電気・機械分野で高い技術力を誇る工業集積地。大田区は、高い技術力をもつ機械金属等の加工が際立って多く、一般機械器具、金属・プラスチック製品等を行う小規模業者が集積する。板橋区は、戦後、平和産業に転換した精密・光学機器や、都心から移転してきた印刷関連産業などの工業集積が形成され、都内でも有数の工業の盛んな地域である。足立区、葛飾区とともに、小規模の製造業者が多く、地域産業社会を形成している。



江戸切子

京都の伝統工芸品、国の伝統的工芸品に指定されている江戸切子は、江東区を中心とした一円で制作されており、江戸切子協同組合の組合員が作成した製品にしか「江戸切子」を使用することはできない。美しさと品質を保ち、江戸切子の伝統を守り、事業を保全する取り組みが行われている。



江戸切子ショールーム(→P12)

歓楽街

新宿区歌舞伎町、港区六本木は、日本有数の歓楽街。さまざまなジャンルの飲食店、エンターテインメント施設などが集まり、国内外を問わず、旅行者にも人気のエリアだ。また、豊島区池袋は、複数の鉄道路線が集まり、駅の乗降者数が多いこともあり、駅周辺を中心に、賑やかなエリアが広がっている。



夜も賑わう池袋の西一番街

アニメ産業

日本のアニメーション発祥の地である練馬区、多くのアニメスタジオがある杉並区、東映アニメーション本社があり、中野ブロードウェイなどサブカル文化発信地がある中野区に、アニメーション産業が集積している。練馬アニメカーニバルや、中野×杉並アニメフェスタなど、さまざまなイベントも開催されている。



①杉並アニメーションミュージアム (→P14)

電気街

葉原を中心とする電気街は、千葉方面から軍用通信関連機器が運ばれ、電機工業専門学校（現・東京電機大学）の学生向けに販売する露店商が集積したことを機に、大手家電店も出現し、形成された。一時郊外型電気店に押された時期もあったが、時代に合わせて、アニメ、ゲーム、コスプレなどの店舗も出現し、産業集積地として賑わいを見せている。



①秋葉原の歩行者天国

農業

東京23区で、最も農地面積が広いのが練馬区、次いで世田谷区。両区とも区民生活と融合した都市型農業を展開している。小規模経営の農家が、多品目を少量生産し、農家の個人直売所やJAの共同販売所などで販売する「地産地消」が主流。練馬大根などの伝統野菜や、地元でとれた野菜をブランド化して、販売している。



①田園風景が広がる練馬区

小売業

黒通り沿いの一部は、通称インテリア通りとよばれ、デザイン性の高い家具を販売するショップが集まり、おしゃれな産業集積地として親しまれている。また、杉並区高円寺には古着店が集まり、杉並区西荻窪にはアンティークショップが点在している。西荻窪周辺は、かつて軍人が暮らしていた大きな屋敷が手放されていくなか、不要になった家具が多く出回り、古物商が集まってきたといわれている。



①目黒のインテリア通り



新しい1万円札の顔に！ そしてNHK大河ドラマに決定！（東京商工会議所・初代会頭）

渋沢栄一 ゆかりの地を訪ねる



明治維新の後、国力強化・貿易振興のために、商工業の総合的な改善発達と商工業者の世論機関が必要とされ、明治11年（1878）、東京商工会議所（現・東京商工会議所）が設立された。その初代会頭が渋沢栄一。日本の近代経済の基礎を築いた人物ゆかりの地をご紹介します。なお2021年のNHK大河ドラマでは、渋沢栄一の生涯が描かれ、氏の肖像が2024年発行予定の新しい1万円札に採用される。

- 1840年 天保11年2月13日 血洗島村（現・埼玉県深谷市内）に生まれる。
- 1847年 弘化4年 従兄の尾高惇忠から漢籍などを習う。
- 1853年 嘉永6年 家業の畑作、養蚕、藍業に励む。
- 1863年 文久3年 横浜外国人居留地の焼きうち計画を立てたが、計画を中止、京都へ向かう。
- 1864年 元治元年 一橋家の平岡四郎との縁から、一橋慶喜に仕える。
- 1866年 慶応2年 徳川慶喜が征夷大將軍となり、栄一は幕臣となる。
- 1867年 慶応3年 慶喜の異母弟 徳川昭武に従いフランスへ（パリ万博使節）。
- 1868年 明治元年 維新後にフランスから帰国、静岡で謹慎中の慶喜に面会。
- 1869年 明治2年 静岡で「商法会所」を設立する。明治政府が出仕を要請、民部省へ。
- 1870年 明治3年 官営の富岡製糸場の設置主任に（明治5年の初代場長は尾高惇忠）。
- 1873年 明治6年 大蔵省を辞める。第一国立銀行を開業、総監役に就任。
- 1878年 明治11年 抄紙会社（後の王子製紙）を創立。
- 1878年 明治11年 東京商法（会議所）後の東京商工会議所を設立、初代会頭。
- 1880年 明治13年 博愛社（後の日本赤十字社）創立、社員（後に相談役）。
- 1887年 明治20年 帝国ホテル創立、発起人総代（後に取締役会長）。
- 1888年 明治21年 札幌麦酒会社創立、発起人総代（後に取締役会長）。
- 1901年 明治34年 東京・飛鳥山邸を本宅とする。
- 1907年 明治40年 帝國劇場会社創立、創立委員長（後に取締役会長）。
- 1916年 大正5年 実業界を引退。
- 1920年 大正9年 国際連盟協会創立、会長に。子爵を授けられる。
- 1929年 昭和4年 中央盲人福祉協会創立、会長に。
- 1931年 昭和6年 11月11日、91歳で永眠。

参考資料：（公財）渋沢栄一記念財団 HP「渋沢栄一年譜」

渋沢栄一を知ろう！

<p>Q 3</p> <h3>どこがすごかったの？</h3> <p>農家の出身だったが臆することなく上部に意見を言い見いだされた。理財の才能を活かし、異国の情報も遮断せずに学び、後に活用した。個々の力を合わせ運営する合本組織を軌道に乗せ、民間の経済力を強めた。</p>	<p>Q 2</p> <h3>どのぐらいの会社を作ったの？</h3> <p>日本初の民間銀行「第一国立銀行」を始めとして、創立または、設立・育成に関わった企業は約500といわれる。王子製紙、東京石川島造船所、東洋紡績、帝国ホテルなど、日本を代表する企業に育った会社も多い。</p>	<p>Q 1</p> <h3>渋沢栄一ってどんな人？</h3> <p>徳川慶喜に仕え、その後、幕臣となりフランスへ行く。維新後は明治政府での勤めを経て実業界に転身した。資本を出し合い会社を作るとい合本組織（株式会社）という考え方を広め、日本の近代経済の基礎を築いた。</p>
--	--	---

ゆかりの地・建物

<h3>渋沢栄一生地</h3> <p>栄一が誕生した血洗島村。生地には妹夫妻が建てた旧渋沢邸「中の家（なかんち）」が残る。栄一も生前、頻りに立ち寄っている。</p> <p>DATA 埼玉県深谷市血洗島247-1 JR深谷駅から車で20分 ☎048-587-1100（渋沢栄一記念館） 9～17時（入場は16時30分まで） 年末年始 入館無料</p>	<h3>渋沢栄一宅跡</h3> <p>明治9年（1876）から住んだ旧深川福住町邸宅跡として残り、案内板が立つ。当時は深川区で、深川を愛した渋沢栄一は同区会議員を15年にわたり務めた。</p> <p>DATA 江東区永代2-37 東京メトロ門前仲町駅から徒歩5分 見学自由</p>	<h3>銀行発祥の地</h3> <p>渋沢栄一が中心となり創設した日本初の近代的な銀行「第一国立銀行」。跡地に立つみずほ銀行兜町支店に、「銀行発祥の地」の銘板と展示パネルが掲示される。</p> <p>DATA 中央区日本橋兜町4-3 東京メトロ茅場町駅から徒歩3分 見学自由</p>
--	--	---

渋沢栄一と西郷隆盛の物語

<p>日本の国はもう大丈夫ですよ！西郷さん</p>	<p>新政府の要職につく西郷</p>	<p>幕臣としてフランスへ向かう渋沢</p>	<p>オハシ、豚はイユスカン（気に入らない）と？</p>
	お金がない～！！	戊辰戦争で官軍を率いる西郷	渋沢（24歳） 西郷（36歳）

- 鹿児島に戻った西郷、実業界へ転じた渋沢。ともに大好き。近代日本にかけがえのない2人だった。
- 新政府で西郷隆盛は陸軍大将を務め、渋沢栄一は大蔵省へ。新政府は当時、財政難に苦しんだ。
- 戊辰戦争の時には渋沢栄一はフランス滞在中。新政府に呼び戻され、しばらく後に静岡藩で働き始めた。
- 西郷隆盛との最初の出会いは、渋沢栄一が24歳の時。一橋慶喜（後の徳川慶喜）の家臣として面談した。



渋沢史料館は2020年3月27日までリニューアル休館中
(2020年3月28日リニューアルオープン予定)

旧邸跡地に設けられた博物館
栄一の功績を展示・収蔵する

渋沢史料館 ●しぶさわしりょうかん

「渋沢史料館」は渋沢栄一の生涯と事績を伝える博物館。旧渋沢邸跡地を利用、飛鳥山公園の緑に包まれて立つ。本館には多くの資料を収蔵・公開する展示室や閲覧コーナーなどがある。さらに「晩香廬」や「青淵文庫」(両施設とも国指定重要文化財)を保存、公開、活用している。

① 北区西ヶ原2-16-1 ② JR王子駅南口改札から徒歩5分
③ 10~17時(晩香廬と青淵文庫は10時~15時45分) ④ 月曜(祝日・振替休日の場合は開館) 祝日の代休・年末年始・臨時休館日あり ⑤ 入館料300円

☎ 03-3910-0005

🌐 <https://www.shibusawa.or.jp>



晩香廬 ●ばんこうろ

晩香廬は渋沢栄一の喜寿(77歳)を祝い大正6年(1917)に清水組から贈られた洋風茶室。丈夫な栗材を使用、家具や調度品、天井のレリーフなど細部に凝った当時の建築美が凝縮される。



青淵文庫 ●せいえんぶんこ

80歳と子爵に昇格したお祝いに大正14年(1925)に建てられた書庫で、接客の場として使われた。青淵は渋沢栄一の雅号である。家紋の柏の葉をデザインしたステンドグラスが美しい。



展示室では渋沢栄一の生涯をたどることができる。
また2019年11月末まで「旧幕府関係者からの手紙」を企画展示



① 緑に包まれた渋沢史料館の本館

知れば知るほど
渋沢栄一の魅力に
引き込まれますよ

渋沢史料館副館長
桑原功一さん

Shopping ミュージアム ショップ

史料館本館ではオリジナルグッズを豊富に品揃え。多くの会社を創り、育てた渋沢栄一のグッズだけに、「霊験あらたか?」愛らしい栄一のイラスト入りシールも人気上昇中だ。



① クリアファイル
渋沢栄一200円

② オリジナル・シール(カラー)
120円



③ オリジナル・マスク
ングテープ各200円

④ 晩香廬の「文様」
クリップ(左)300
円、ブックマーク
300円

Gourmet

ゆかりの グルメ

若いころから洋食に馴れ親しんでいた渋沢栄一。当時から続く老舗では、栄一が親しんだ料理が今も気軽に味わえる。

上野精養軒 ●うえのせいようけん

渋沢栄一がたびたび会食に訪れた上野精養軒。明治5年(1872)に築地のホテルとして創業、明治9年(1876)に不忍池のほとりに上野精養軒が開業した。フランス料理の草分けの味を堪能したい。



① 台東区上野公園4-58 ② JR上野駅から徒歩5分

☎ 03-3821-2181 🌐 <https://www.seiyoken.co.jp>

帝国ホテル 東京 ●ていこくほてるとうきょう

渋沢栄一が発起人となり、明治23年(1890)に開業。後に取締役会長を務めた。今もフランス料理「ラ プラスリー」では、創業時から大切に受け継がれ、さらに磨かれてきた伝統の味が楽しめる。



① 千代田区内幸町1-1-1 ② 東京メトロ日比谷駅から徒歩3分

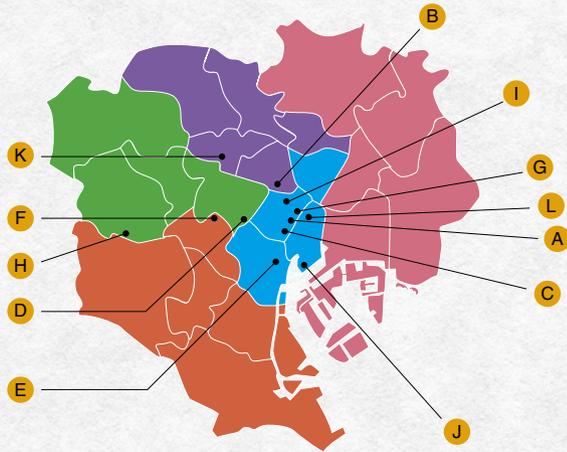
☎ 03-3504-1111 🌐 <https://www.imperialhotel.co.jp>



昔ながらの
ビーフシチュー
2480円
伝統のドミグラス
ソース味。「カフ
ェラン ランドー
レ」で味わえる。

ローストビーフ
温野菜添え
4300円
(1枚カット)
吟味された上質
の牛肉をブロッ
クで火入れ、目
の前でカットし
て提供される。





千代田区

新しい東京商工会議所・ 会頭室から見える皇居前広場

2018年11月に竣工した東京商工会議所本部の会頭室から見渡す皇居前広場は、大変素晴らしい景観です。手前のお堀の水面と、美しく整備された広場が一望できます。都心においても緑豊かな景色は、多くのビジネスマンの心を癒す空間です。

偶然にも、私が社会人生活をスタートした当時の「富士製鐵ビルヂング」は、旧東商ビルの隣にあり、このたび一体で建替えられて「丸の内二重橋ビル」となりました。あれから55年を経て、同じ場所で仕事をさせていただいていることに、なんとも言えぬ感慨があります。



会頭
三村 明夫さん
日本製鉄株式会社
名誉会長



熱い応援を送る 東京ドームの観客席

文京区

副会頭
伊東 孝紳さん
本田技研工業株式会社
取締役相談役



都市対抗野球にHondaの硬式野球チームが出場する際に、一丸となって応援し、盛り上がる観客席の雰囲気が好きです。Hondaの応援団は、個性的で熱い応援を繰り返す事でも有名です。特に、私の社長時代に優勝したこともあり、観戦していた周りの社員たちと喜びを分かちあった瞬間は忘れられません。



四ツ谷壕の土手からみる 赤坂迎賓館方面

新宿区

副会頭
中村 満義さん
鹿島建設株式会社
会長



四ツ谷駅からホテルニューオータニに向かう上智大学横の土手道は、幼少期からの通学で通い慣れたなじみ深いエリアです。現在の迎賓館前には公園は、小学生時代は通称「三角原」と呼んで、友人とよく野球をしたものです。当社もすぐ近くの赤坂にありますので、今もここは私にとっては「地元」の風景です。



自社から望む 東京のパノラマ

千代田区

副会頭
垣内 威彦さん
三菱商事株式会社
社長



丸の内にある弊社からは、皇居の緑を前景に、渋谷や新宿、池袋方面など東京都心のスポットをパノラマで一望できます。空気が澄む秋には富士山も望めることがあり、ご来社いただく外国のお客様にも大変好評です。私はこれまで16回も転居しましたので、人生で一番長く時間を過ごした場所は、案外この社屋かもしれません。



セルリアンタワーから望む 渋谷のまち

渋谷区

副会頭
野本 弘文さん
東急株式会社
会長



セルリアンタワー東急ホテルの上階からは、渋谷のまち全体を俯瞰できます。現在、渋谷駅周辺の再開発が進んでおり、訪れるたびに変わっていく景観を目前に見ることができます。ここからの景色を見るのは、日々進化を遂げる渋谷のまちに毎度驚かされつつも、私の楽しみの一つでもあります。



芝増上寺と東京タワー

港区

副会頭
大久保 秀夫さん
株式会社フォーバル
会長



芝増上寺、三解脱門から入って正面から増上寺本殿を仰ぎ見ますと、背景に東京タワーがそびえ立ちます。江戸幕府にゆかりの深い歴史的建築物の風情と、近代建築の東京タワーのコントラストを楽しめる独特の風景なので、外国の方にもお勧めしたいスポットです。この2つの力強い建築物が不思議となじむ光景に、私も元気をもらっています。

私が選ぶ『東京のここが好き!』

セレクション

東京商工会議所は2018年に創立140周年を迎え、記念事業として「東京のここが好き! これが好き!」を実施しています。

本事業では、東京で活躍し、東京をよく知る経済人・著名人に、東京の好きな場所・風景を選んでいただきました。

選ばれたおすすめポイントは、2020年に向けて、「東京の魅力」として国内外に発信します。

今回は東商會頭・副会頭のセレクションをご紹介します。

また、ホームページ(<https://www.tokyo-cci.or.jp/opap/favorite>)にて全点ご覧いただけます。



H 縄文時代の東京

杉並区

副会頭
広瀬 道明さん
東京ガス株式会社
会長

この川は「貴方はもう忘れたかしら」で有名な神田川。と言っても少し上流の杉並区。うっそうと茂るのは塚山公園。その名の通り縄文時代中期の住居跡。この近くに住み着いて半世紀以上。ジョギング(今は散歩)したり、はるか昔の東京人に思いをはせたり、私にとっては憩いの場であり、一生忘れられないところとなっている。



G 行幸通りから望む東京駅舎

千代田区

副会頭
田川 博己さん
株式会社JTB
会長

東京の玄関口として大正3年(1914年)に開業した東京駅は、幾多の災難をくぐり抜け100年以上東京のシンボルとして繁栄してきました。現在、駅舎、行幸通り、丸の内駅前広場の整備も完了し各国特命全権大使の信任状捧呈式の出発地点として再開されるなど、開業当初と同じく一大観光スポットとしてもその魅力を発揮しています。



J 佃の水辺の風景

中央区

副会頭
斎藤 保さん
株式会社IH1
会長

佃は、かつての佃島と石川島を埋め立てて造られた、隅田川に囲まれた街。江戸の時代から祀られる住吉神社が鎮座する先の水辺は、桜並木とテラスが整備されています。テラスから川越しには、大正に架橋された永代橋や平成に竣工したスカイツリーを見ることができ、東京の歴史を感じることができる魅力的な風景です。



I 現代の東京に甦った「江戸城」の雄姿

千代田区

副会頭
金子 眞吾さん
凸版印刷株式会社
会長

都会の喧騒の中にありながら四季折々に豊かな表情を見せる皇居は、国内外から訪れる方も多く、東京を代表する場所です。東京2020大会の開催が近づくにつれ、江戸城再建の声も聞かれますが、当社は現代の皇居の中に、VR技術を用いて在りし日の江戸城を再現する取り組みを行いました。バーチャルな景観ではありますが、お勧めしたいと思います。



L 地下鉄銀座線「三越前」駅地下コンコース壁面「照代勝覧」複製絵巻

中央区

副会頭
大島 博さん
株式会社千足屋総本店
社長

名橋「日本橋」保存会、三井不動産株式会社提供

お江戸日本橋は東京の原点です。江戸時代の日本橋の賑わいが現在の東京の街をつくりました。東京の進化にふさわしい「日本橋再生計画」が進行中です。姿・形は変わっても、賑わいのある、青空が広がり、親水型で潤いのある街づくり、他では味わえない楽しいまち「日本橋」が東京の街の未来像です。



K 自由学園の夜桜

豊島区

副会頭
上條 努さん
サッポロホールディングス株式会社
会長

池袋にある自由学園の桜です。東京は世界第1の都市圏でありながら随所に緑を楽しむ事の出来る「まち」です。桜も良いのですが銀杏の黄葉も美しく四季を楽しめます。又、写真の背景は帝国ホテル旧館をデザインしたフランクロイドライトの手になる館物です。自然と文化と歴史が融合している街、東京です。

2020年に向けて日本のホスピタリティを店舗から世界に発信！ 東京商工会議所は店舗における外国人観光客への 「おもてなし力」向上をお手伝いしています。



(※) 外国人歓迎の店のステッカー

飲食店や小売店、サービス業の店舗で使用いただける3つのツールをお配りしています。

1

外国人接客マニュアル

外国人のお客様をおもてなしするノウハウを分かりやすく解説。



2

指でさして会話ができるシート

日本語と外国語を併記したコミュニケーションシートで接客もスムーズ。



3

外国人歓迎の「ステッカー」(※)・各種「ピクトグラムステッカー」

店舗の入り口に「歓迎ステッカー」と店舗で対応可能なサービスを表示する「ピクトグラムステッカー」を貼ることで、外国人観光客も安心して来店。



● 3つのツールをご希望の店舗の方はお近くの支部までご連絡ください <https://www.tokyo-cci.or.jp/about/map>

渋沢栄一の事業がわかる地

東京商工会議所

東商渋沢ミュージアム(6階)

東商渋沢ミュージアムでは、渋沢栄一の直筆の書「不平等即平等」のほか、栄一に関する東商所蔵の歴史史料や栄一の生涯などをまとめた紹介パネルなどを展示しています。

[開館時間]9:30~16:30
[休館日]土・日曜日・祝日



東京商工会議所渋沢ホール(5階)

渋沢栄一の生誕180周年を記念し、2020年2月13日にリニューアルオープンした大ホールです。大ホールへ向かう廊下の壁面には栄一にまつわる写真を展示。栄一を学ぶセミナーや東商会員向けの貸し出し等も行っています。



渋沢栄一像(1階)

渋沢栄一は38才で東京商工会議所の初代会頭に就任しました。ここでは、就任当時に一番近い43才の写真をモチーフに製作した渋沢栄一像が展示されています。記念撮影スポットとしても人気です。



地下鉄

- 都営三田線「日比谷駅」地下通路直結
- 東京メトロ日比谷線・千代田線「日比谷駅」地下通路直結
- 東京メトロ千代田線「二重橋前駅」地下通路直結

JR

- 「東京駅」丸の内南口より徒歩10分
- 「有楽町駅」国際フォーラム口より徒歩5分