

ショッピングから懐かしの童謡まで。いろいろな魅力を発見するコース

ウキワクウキ
 歩行距離 約2.0km
 移動時間 約30分
 消費カロリー 約90kcal
 ※時速4km/h ウォーキング10分=30kcalで算出(体重60kg、歩幅70cmの場合)

- MAP>D-3
 日暮里駅東口
 3分
 寄り道商店街
 日暮里駅前商業会
- MAP>D-3
 太田道灌像 / 山吹の花一枝像
 1分
 寄り道商店街
 サンマークシティ 日暮里商店会
- MAP>D-4
 日暮里繊維街
 約5分
 寄り道商店街
 日暮里中央商業会
 日暮里中央通り協会の
- MAP>D-5
 夕焼け小焼けの記念碑
 (第二日暮里小学校)
 約5分
 寄り道商店街
 親交陸商店街
 三河島駅前陸会
 三河島駅前宮路通り商友会
- MAP>D-6
 夕焼け小焼けの塔
 (第三日暮里小学校)
 約8分
 寄り道商店街
 日暮里銀座交友会
 かんかん森商興会
- MAP>D-5
 日暮里南公園
 約5分
- MAP>D-4
 善性寺
 約4分
- MAP>D-3
 日暮里駅東口

MAP>D-3
 所在地 MAP>D-3
 西日暮里2-19
 03-3802-3795
 (文化交流推進課文化振興係)

1 太田道灌像 / 山吹の花一枝像

像の傍にある「回天一枝」という碑は、道灌の「山吹の一枝」の故事に思いをいたし、それを契機に文の道に目覚めた道灌が、まさに「回天」の勢いで文の道を究めていったことを表現しています。

日暮里の地ゆかりの武将・太田道灌の「山吹の里伝説」にちなんで制作されました。道灌が鷹狩り中に急な雨に遭い、その隙を借りるために立ち寄った農家の娘が「七重八重花は咲けども山吹のみ(実)の一つだになきぞ悲しき(兼明親王)」の和歌に掛けて、みのがないことを「山吹の一枝」を渡して伝えたとされています。

MAP>D-4
 所在地 MAP>D-4
 東日暮里3~6丁目付近
 080-4792-8896

2 日暮里繊維街

両側約1kmにわたって、生地織物の店が立ち並び、生地織物に関するものなら何でも揃います。日暮里繊維街の名を全国にアピールするため、デザインコンテストとファッションショーが開催されています。

MAP>D-5
 所在地 MAP>D-5
 東日暮里5-2-1
 03-3801-7218

3 夕焼け小焼けの記念碑 (第二日暮里小学校)

古くから歌い続けられてきた童謡「夕焼け小焼け」は、作詞者・中村雨紅が、ここ第二日暮里小学校に新米教師として赴任し、その後第三日暮里小学校へ転勤した後の大正8年(1919)に作られました。

MAP>D-6
 所在地 MAP>D-6
 東日暮里3-10-17
 03-3891-3417

4 夕焼け小焼けの塔 (第三日暮里小学校)

夕焼け小焼け
 夕焼け小焼けで日が暮れて山のお寺の鐘が鳴るお手々つないで皆帰ろ鳥と一緒に帰りましょう

子供か帰った後からは円い大きなお月さま小鳥が夢を見る頃は空にはキラキラ金の星

MAP>D-5
 所在地 MAP>D-5
 東日暮里5-19-1
 03-3802-4482
 (道路公園課維持係)

5 日暮里南公園

建設省(現・国土交通省)大臣表彰「小さなふれあい広場三十選」の「手づくり郷土賞」を受賞した大きな噴水広場があります。園内には常緑樹や四季折々の草花があふれ、春にはたくさんの桜が咲きます。

MAP>D-4
 所在地 MAP>D-4
 東日暮里5-41-14

6 善性寺

寛文4年(1664)に六代將軍徳川家宣の生母長昌院が葬られて以来、將軍家ゆかりの寺となりました。名横綱双葉山や第55代内閣総理大臣石橋湛山の墓、安土桃山時代の作と伝わる「不二大黒天像」も多くの信仰を集めています。

様々な時代に活躍した人物の墓や、現代の日暮しの風景を眺めるコース

歴史と文化
 歩行距離 約2.0km
 移動時間 約30分
 消費カロリー 約90kcal
 ※時速4km/h ウォーキング10分=30kcalで算出(体重60kg、歩幅70cmの場合)

MAP>D-3
 所在地 MAP>D-3
 西日暮里2-58
 03-3802-4468
 (道路公園課工務係)

1 下御隠殿橋 (トレインミュージアム)

この橋の中程には、トレインミュージアムと呼ばれるバルコニーがあります。新幹線や特急列車を始め、山手線、京成線など、約20種類、一日に約2,500本の列車を見ることが出来ます。

MAP>D-3
 所在地 MAP>D-3
 西日暮里3-1-3
 03-3821-4458

2 本行寺

月見寺の通称で、風流人に好まれ、小林一茶や種田山頭火などの句碑があります。また、儒学者・市河寛斎、書道家・市河米庵、幕末～明治時代に活躍した永井尚志の墓があります。

MAP>D-3
 所在地 MAP>D-3
 西日暮里3-2-6
 03-3821-5241

3 経王寺

慶応4年(1868)の上野戦争に敗れた彰義隊士がここへ隠れたため、新政府軍の攻撃を受けました。山門にはその弾痕が残っています。

MAP>C-2
 所在地 MAP>C-2
 西日暮里3-7付近
 03-3802-4468
 (道路公園課工務係)

4 富士見坂

都心に幾つかある富士見坂のうち、最近まで地上から富士山が実際に見える唯一の坂でした。「関東の富士見100景」にも選ばれました。

MAP>C-2
 所在地 MAP>C-2
 西日暮里3-4-8
 03-3821-4275

5 諏方神社

建御名方命を祀る神社で、長野県にある諏訪大社の分社です。元久2年(1205)に創建され、日暮里(旧：新堀)・谷中の総鎮守として広く信仰を集めています。

MAP>D-2
 所在地 MAP>D-2
 西日暮里3-10-1
 03-3821-3995

6 向陵稲荷神社

MAP>D-2
 所在地 MAP>D-2
 西日暮里3-13付近
 03-3802-4468
 (道路公園課工務係)

7 青雲寺

MAP>D-2
 所在地 MAP>D-2
 西日暮里3-10-1
 03-3821-3995

8 修性院

MAP>D-2
 所在地 MAP>D-2
 西日暮里3-10-1
 03-3821-3995

9 延命院

MAP>C-2
 所在地 MAP>C-2
 西日暮里3-7-15
 03-3828-5477
 (第一日暮里小学校)

10 高村光太郎記念碑

第一日暮里小学校の校門前に石碑とフクロウの像があります。同校創立百周年の際に造られたもので、石碑「正直親切」は同校卒業の高村光太郎の直筆です。

MAP>C-2
 所在地 MAP>C-2
 西日暮里3-5-5
 03-3802-4482
 (道路公園課維持係)

11 西日暮里公園

JR西日暮里駅のすぐ上にある公園です。木々が生い茂り、街の喧騒も忘れるほど静かな所です。この辺りの台地は眺めが良いことから、江戸時代には人々の憩いの場として親しまれていました。

MAP>B-1
 所在地 MAP>B-1
 西日暮里4-7-34
 03-3828-2343
 (ひぐらし文化会)

12 向陵稲荷神社

この辺りにあった秋田藩主佐竹氏の屋敷内に江戸時代初期より祀られ、大正15年(1926)に現在地に移されました。近年、受験合格祈願の参拝者が増えています。

MAP>C-2
 所在地 MAP>C-2
 西日暮里3-6-4
 03-3821-4241

13 青雲寺

花見寺とも呼ばれ、谷中七福神の一つ恵比寿神があります。本堂脇には「南総里見八犬伝」の筆者滝沢馬琴の筆塚があり、使用した筆が供養されています。

MAP>C-2
 所在地 MAP>C-2
 西日暮里3-7付近
 03-3802-4468
 (道路公園課工務係)

14 修性院

江戸期文化文政のころから花見寺と呼ばれ、歌川広重の「名所江戸百景」にも描かれています。谷中七福神の一つ布袋尊があり、寺の塀には、四季をモチーフにした布袋尊が描かれています。

MAP>D-2
 所在地 MAP>D-2
 西日暮里3-13付近
 03-3802-4468
 (道路公園課工務係)

15 夕やけだんだん

一風変わった名称の階段で、一般公募して命名されました。この階段の上からは、美しい夕焼けを眺めることができます。

MAP>D-2
 所在地 MAP>D-2
 西日暮里3-10-1
 03-3821-3995

16 延命院

境内には都指定天然記念物の大椎があります。この周辺から約四千年前の縄文時代後期の日暮里延命院貝塚が発見され、出土した土器・石器・骨角器などは、荒川ふるさと文化館で保管・展示されています。開門時間：午前7時～午後3時30分

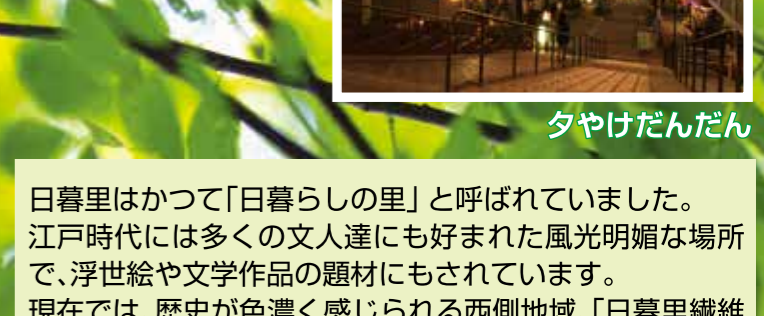
観光アプリ

区内の観光スポットや日暮里地域の浮世絵マップをスマホでご覧いただけます。右のQRコードからダウンロードできます。
 ※利用料無料(通信費別途)

荒川区 観光ボランティアガイド

区内の観光スポットや史跡・文化財を案内します。(原則8名以上)
 詳しくは観光振興課までお問い合わせください。
 観光振興課 TEL 03-3802-4689

日本語 荒川区日暮里 まちあるきマップ



日暮里はかつて「日暮らしの里」と呼ばれていました。江戸時代には多くの文人達にも好まれた風光明媚な場所で、浮世絵や文学作品の題材にもなっています。現在では、歴史が色濃く感じられる西側地域、「日暮里繊維街」がある東側地域と、新旧の文化が感じられる街です。

荒川区 産業経済部 観光振興課
 TEL : 03-3802-4689

寄り道スポット①

よしむらあきら
C-4 吉村昭ギャラリー(日暮里図書館内)

徹底した調査・取材に基づいた歴史小説などで数々の賞を受賞した作家・吉村昭氏は、日暮里で生まれ育ちました。ここでは、氏の晩年譜や自筆原稿(複製)の展示以外に全著作を閲覧することができます。なお、荒川二丁目のゆいの森あらかわ内には、吉村昭記念文学館があります。

所在地: 東日暮里6-38-4

寄り道スポット②

ふじ おおたき
C-6 藤の大滝

井上さん宅の藤の木は、建物の3階、約12メートルに達し、4月~5月には水が滝つぼに流れ落ちるように一面に藤の花房が付きまします。

※見頃は天候によって前後します。

所在地: 東日暮里3-37-6

寄り道スポット④

まつやまし かんこうはいく
D-4 松山市観光俳句ポスト

正岡子規の俳句「芋坂も団子も月のゆかりかな」や夏目漱石の「吾輩は猫である」の作中に登場する羽二重団子本店に、子規や漱石ゆかりの愛媛県松山市の観光俳句ポストが設置されています。ここに投句された俳句は、3カ月に1度、松山市に送られ選句が行われます。

所在地: 東日暮里5-54-3

荒川マイスターの店

永く同一の職業に従事して、高い技術と卓越した技能を習得し、荒川区から表彰を受けた職人の店

- 鮮魚調理販売 [木塚順夫(魚松)] A-8
- 調理師(寿司職人)[渡部昭彦(寿司処 江戸翔)] A-7
- 時計技術者 [前山田三男(山田時計技術店)] B-6
- ワイヤブラシ製造 [川口善弘(川口ブラシ製作所)] D-8
- 理学化学硝子機器製造 [桐山弥太郎(桐山製作所)] D-7
- 建築塗装 [高橋俊雄(高文建築)] E-6
- 中華料理人 [藤澤和男(中国料理 美寿治)] E-6
- 貴金属加工 [高橋一博(高橋工芸)] E-5
- 調理師(日本料理人) [岩井和美(ホテルラングウッド)] D-4
- 建築塗装 [伊原創一(伊原塗装)] C-5
- 刺繍業 [服部元明(服部刺繍店)] B-5
- 和服製作作業 [矢嶋将雄(矢嶋裁所)] B-5
- 理容師 [土肥齊(理容キリン)] B-4
- 洋服裁縫 [角田次衛(テラー カド)] C-3
- かばん、袋物製造 [賀島修(賀島加工所)] B-4
- 貴金属加工 [近藤幸男(近藤鋳造所)] C-7
- 木製品製造 [千葉富治(尚干葉製作所)] A-3

【問合せ】経営支援課 03-3802-4808

モノづくり見学・体験スポット

モノづくりの現場見学や体験ができる作業所

- 筒くぼた [久保田宏幸(皮革製品製作体験)] A-8
- 株式会社エポナイト製造所・笑書屋 [TEL:03-3891-5258] [遠藤賢久(エポナイト万年筆試し書き)] B-8
- 手描友禅 笠原以津子 [TEL:03-5811-8228] [笠原以津子(手描友禅製作体験)] B-6
- plus Orange [TEL:03-3802-1916] [高橋淳一(オリジナルリングノート製作体験)] E-6
- 都行燈燵 [TEL:03-3803-1755] [木崎貴幸・雅徳(照明器具製作体験)] E-6
- 尚呼 [TEL:03-6806-8131] [田村尚子(彫金体験)] B-3
- 井島貴金属精錬所・クレエ・イジマ [TEL:03-3803-1703] [井嶋節子(シルバーアクセサリー製作体験)] C-3
- 美火土陶焼 [TEL:090-2906-0891] [藍澤彰(陶磁器製作体験)] C-2
- 竹工芸 翠屋 [TEL:03-3828-7522] [武岡翠堂(竹工芸製作見学)] D-2
- ZAKURO らんぶ家 [TEL:03-3822-0610] [サトウレイモマツアリ(トルコモザイクランプ製作体験)] D-2
- 専門学校東京ニッポンファッションアカデミー [TEL:03-3822-0311] [師田範子(本校舎・分室 ニット製作見学)] B-3
- 御堀川鋳金所 [TEL:03-3893-1442] [松本隆一・育祥(鋳造体験)] A-3
- バイオリン製作かわむら工房 [TEL:090-5789-2271] [河村盛介(バイオリン体験)] B-3

※見学・体験には事前に予約が必要です。

伝統工芸職人の店

荒川区の無形文化財(工芸技術)保持者として指定・登録を受けている職人及び伝統工芸技術を受け継ぐ職人の店

- つまみ簪 [戸村絹代(戸村商店)] A-8
- 鍛金 [長澤武久・利久(長澤製作所)] B-7
- 指物 [渡辺光(渡辺和家具製造)] B-6
- 手描友禅 [笠原以津子] B-6
- 指物 [根本一徳] C-7
- 指物 [井上喜夫] D-6
- 鍛金 [福士豊二(銀器工芸)] E-6
- 鍛金(金工) [桶谷輝明(桶谷工芸)] A-5
- 彫金 [田村尚子(尚呼)] B-3
- 木版画彫 [関岡裕介(関岡扇令木版画工房)] D-2
- 木版画摺 [川嶋秀勝] D-2
- 鋳金 [松本隆一(御堀川鋳金所)] A-3

【問合せ】荒川ふるさと文化館 03-3807-9234

荒川のおすすめ品の店

「荒川のおすすめ品・区民が選んだおみやげ編Part1」の店

- 尚徳米商事 [都電荒川線ペーパーウエイト] B-7
- バンド・バルテル [角食パン] B-7
- 菓屋 [焼き菓子詰め合わせ・苺ロール] B-5
- ミート&デリカたま [メンチカツ・メンチカツサンド] A-4
- 江戸うさぎ [もんじゃ焼き煎餅] C-4
- 和菓子せきね [豆大福] A-4
- 美幸あられ [あられ詰め合わせ] A-3
- 丸昇 [大学いも] D-7
- 欧風菓子サブロン [焼き菓子詰め合わせ] D-5
- 羽二重団子 [羽二重だんご] D-4

寄り道スポット⑤

D-5 ふらっとにっぽり

日暮里地域の活性化のための施設を、令和2年12月頃に開設予定です。施設内には、区民事務所、創業支援施設のほか、観光案内等を行うコンシェルジュ、飲食可能なスペース、貸出スペース、創作コーナー、工房等があります。

所在地: 東日暮里6-17-6

日暮里まちあるきマップ

歴史と文化コース
ウキウキウキウキコース
コースポイント
寄り道スポット
観光案内標識
史跡説明板
商店街
都バスルート、バス停名
コミュニティバスルート、バス停名

児童遊園
公園
遊び場、広場
日暮里駅
花見スポット
トイレ
交番
寺院・神社
郵便局

この地図の作成にあたっては、東京デジタルマップ(株)が東京都知事の承認を得て、「東京都縮尺2500分の1の地形図」を複製した「東京都2,500デジタルマップ」を使用したものである。(利用承諾番号 MMT第17第27049号-27)調製 株式会社ドゥアーノ

令和2年3月発行 登録(01)0056号



1 : 6,200

