

港区観光ボランティアの会

港区観光ボランティアの会は、港区が実施している育成講座を修了した港区公認のガイドで作られている会です。「広報みなど」などで募集する「参加者募集ツアー」と、お客様の希望する日時にガイドを派遣する「ガイド派遣サービス」を提供しています。詳細は、下記をご覧ください。

「港区観光協会」ホームページ
(<http://www.visit-minato-city.tokyo/ja-jp/>)

ガイド派遣サービス申込方法

1 港区観光協会ホームページにアクセスします。



2 右下の「ボランティアガイド」「ガイド派遣サービス」をクリックします。

3 タイトルの下にツアーのリストが表示されますので、ご希望のツアーをクリックして選び、内容を確認のうえ「お申し込み」の項目に入力して、「送信する」をクリックください。



●申込人数:原則として4名以上、20名以内
●申込時期:希望日の2か月前から2週間前まで
●ガイドの手配が難しい場合もあることをご了解ください



問い合わせ 公区観光協会 ボランティアガイド担当 03-6452-8666(平日9~13時)

発行 一般社団法人 港区観光協会 東京都港区芝公園4-4-7 発行年月 初版 平成30年1月3版 令和2年3月

編集 港区観光ボランティアの会

a

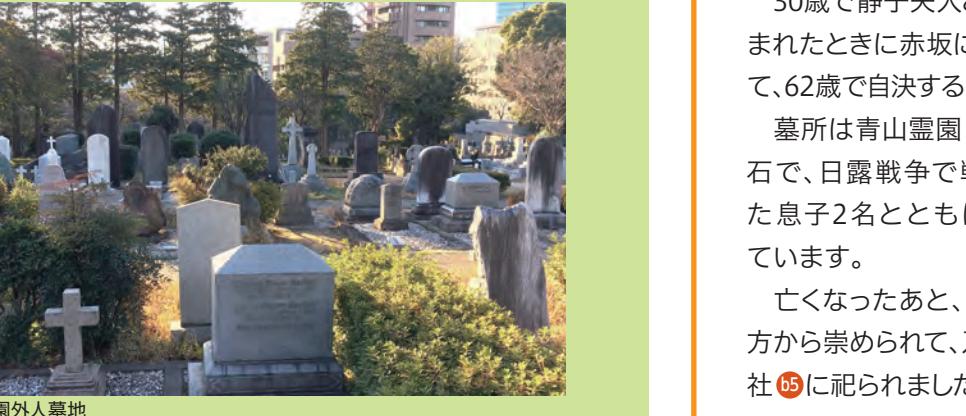


青山靈園は、南青山二丁目一帯に広がる23区最大の靈園です。江戸時代の美濃国郡上藩(現岐阜県郡上市)青山家の屋敷跡に、明治7年(1874)に開園しました。敷地面積26万平方メートル(東京ドーム約5.6個分)、埋葬数は13万体にのぼります。このには以下のような、様々な分野の多くの著名人が眠っています。

明治維新の功労者 大久保利通①、森有礼、後藤象二郎、副島種臣など
政治家 第2代黒田清隆から第83代橋本龍太郎まで全11人の歴代総理大臣など
文学者/画家 尾崎紅葉②、志賀直哉、斎藤茂吉、藤島武二、岡田三助など
医者/科学者 北里柴三郎③、長岡半太郎、高峰謙吉など
実業家 森永太一郎④、御木本幸吉、池貝庄太郎など
歌舞伎役者 市川団十郎、中村吉右衛門など
軍人 乃木希典、山本権兵衛、秋山好古、広瀬武夫など

「外人墓地」⑤と呼ばれる区画には、日本の近代化に貢献したお雇い外国人や宣教師など外国人のお墓があります。童話「赤い靴」のモデル「佐野さみ」⑥も眠っています。また「忠犬ハチ公の碑」⑦が飼い主上野博士のお墓の隣にひっそりと建っています。

青山靈園は開設当時の武蔵野の面影を留めており、400本以上のソメイヨシノをはじめとする四季折々の樹木が来園者を出迎えてくれます。



b

乃木希典 麻布に生まれ、赤坂に住み、青山に眠る

日清・日露戦争で司令官として活躍した乃木希典(1849~1912)は、港区と強いかかわりがありました。

明治天皇の大喪の礼の当日、お棺が皇居を離れる礼砲を合図に、赤坂の乃木邸で夫人とともに自決して亡くなりました。

日露戦争の報告を明治天皇の御前で行ったときに、「多くの大切な兵士を亡くしてしまったお詫びに自決させてほしい」と申し出ましたが、明治天皇からは「自分が生きている間に自決はまかりならぬ」と止められて、その約束を守りました。

戦勝の祝賀会やパレードを一切断り、戦死した兵士の遺族に謝りにまわり、那須の農園で農耕生活に勤しんで自責の念を持続していました。

日露戦争の戦勝後の水師営の会見で、敗軍の将ヌッセックル司令官に武士の精神で手厚く接し、NYタイムズ一面で報じられるなど世界中で称賛されました。

しかし、本人は旅順攻撃で、6万人の兵士を死傷させたことへの責任感で一杯でした。

生まれは麻布日が窪の長州長府藩上屋敷(現在の六本木ヒルズ)さくら坂公園に生誕記念碑

乃木旧邸馬屋(住居より先に建てられた)で10歳まで過ごしました。

30歳で静子夫人と結婚し虎ノ門⑧に住み、長男が生まれたときに赤坂に簡素で合理的な乃木邸⑨を建てて、62歳で自決するまで暮らしています。

墓所は青山靈園⑩で、夫婦とも自然石の質素な墓石で、日露戦争で戦死した息子2名とともに眠っています。

亡くなつたあと、多くの方から崇められて、乃木神社⑪に祀られました。

c

勝海舟、赤坂から「世界の中の日本」を

勝海舟(1823~1899)は動乱の幕末で、赤坂から「世界の中の日本」を見据えて、欧米列強に対抗するため日本に新たな政治体制を築くことを目指し、様々な活動をしました。

生まれ育った本所から、23歳で蘭学を本格的に学ぶため赤坂町田⑫の長屋に転居し、結婚しました。

黒船来航に際し「海防意見書」を幕府に上申し、翻訳係として登用されました。

33歳時に長崎に新設の「海軍伝習所」の学生長に抜擢され、オランダ人教官から操船技術を学び、36歳で日本人だけの海軍学校を設けるため江戸に戻り、水元神社坂下に邸宅⑬を設けました。

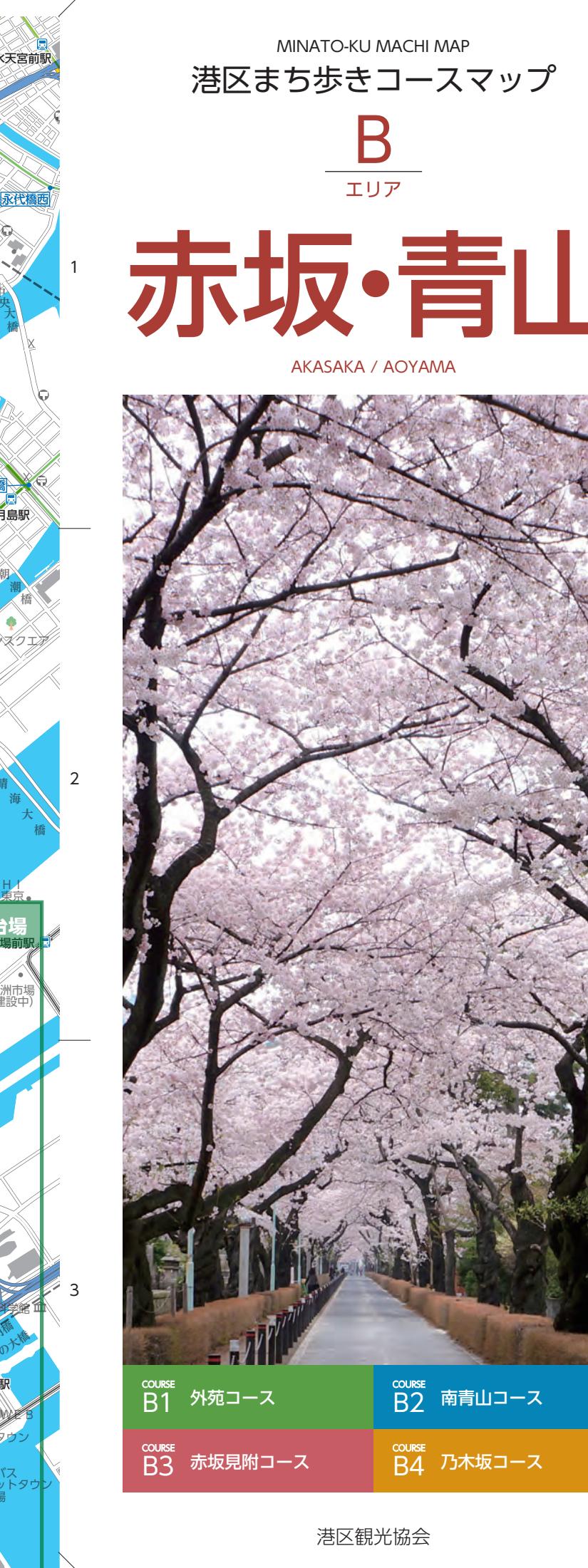
そこから咸臨丸で太平洋を横断して渡米し、アメリカでは世襲でなく誰でも大統領になれるのが近代国家の民主主義と知って驚き、海の外から眺めた体验から「世界の中の日本」の枠組みを作りました。

その考え方を受けた坂本龍馬は、後に勝海舟の弟子になりました。

45歳時に大政奉還、「衆議」に基づく政治へと期待しましたが、倒幕派は王政復古のクーデターで慶喜の辞官・納地を決定、軍を江戸に向かわせました。

勝は西郷に書状を送り、「徳川は朝廷に恭順なのに兵を向けるとは何事か!」と伝え、江戸を守るために様々な手を打ち、3月14日の西郷隆盛との薩摩屋敷⑭での会談で江戸城総攻撃の中止が最終的に決まりました。

平成28年(2016)、49歳から76歳で亡くなるまで住んだ大邸宅(元水川小学校の敷地)跡⑮に、勝海舟と坂本龍馬の師弟像が建立されました。



港区観光協会

MINATO-KU MACHI MAP

港区まち歩きコースマップ

B
エリア

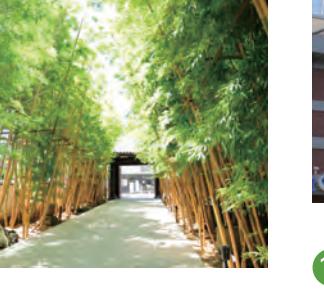
赤坂・青山

AKASAKA / AOYAMA

COURSE B1 外苑コース

11 梅窓院

寛永20年(1643)、徳川幕府の老中であった青山忠成の四男幸成の菩提寺として青山家の下屋敷内に建立されました。有名人・著名人のお墓が多く、建物は隈研吾氏の設計による斬新な都市型寺院で、参道は京都の竹林のような趣です。



12 秩父宮ラグビー場

昭和22年(1947)、空襲で焼失した女子学園跡地に「東京ラグビー場」として開設されました。昭和28年(1953)、日本ラグビー協会総裁であった秩父宮雍仁親王の薨去により、「秩父宮ラグビー場」と改称され、数々の名勝負の舞台となっていました。



写真提供：独立行政法人日本スポーツ振興センター

13 TEPIA 先端技術館

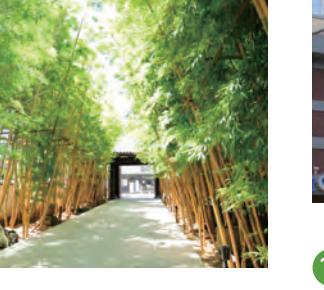
一般社団法人高度技術社会推進協会(略称TEPIA)が運営する、先端技術を見て、触って、体感できる学びのミュージアムです。社会的に重要な課題と関連付けながら、さまざまな先端技術をわかりやすく展示しています。シアターでの映像・視聴やワークショップ(要予約)などもあり、子供から大人まで楽しめる無料の施設です。(リニューアル休館中)



(リニューアル休館中)

14 神宮球場

大正15年(1926)に竣工した、阪神甲子園球場に次ぐ、日本で2番目に古い球場です。学生野球の聖地として知られ、プロ野球東京ヤクルトスワローズの本拠地でもあります。球場周辺のアーケードは、イタリアのコロッセオ競技場をイメージして造られています。



15 新国立競技場

旧国立競技場は、大正13年(1924)に完成した日本初の大規模スタジアムでした。もとは明治神宮の所有でしたが、昭和39年(1964)のオリンピック開催時に国有化されました。2020年のオリンピックに向け、隈研吾氏設計の新国立競技場が建設されました。

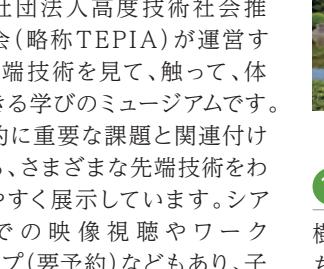


写真提供：独立行政法人日本スポーツ振興センター

16 聖徳記念絵画館

明治天皇と昭憲皇太子のご遺徳を永く後世に伝えるために、大正15年(1926)に造られた建物です。館内には、お二人の業績を描いた洋画・日本画40点ずつの大壁画が、年代順に展示されています。

平成23年(2011)国的重要文化財に指定されました。



(リニューアル休館中)

17 明治神宮外苑いちょう並木

樹齢100年を超える146本のいちょうが、300メートルに渡り4列で植えられています。青山通りより樹高が高い順に植えられており、聖徳記念絵画館を中心とした遠近法による美しい景色は、人気のフォトスポットです。



(リニューアル休館中)

01 迎賓館赤坂離宮

かつて紀州徳川家の江戸中屋敷があったところに、明治42年(1909)に東宮御所として建設されたもので、日本における唯一のネオ・バロック式の西洋宮殿建築です。戦後、改修され昭和49(1974)に迎賓館として開館しました。通年で一般公開されており、予約なしで参觀できます(和風別館のみ要予約)。参觀料は本館・庭園1,500円。



COURSE B2 南青山コース

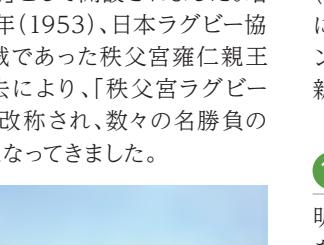
14 神宮球場

明治7年(1874)に開園され、多くの著名人が眠る23区最大の靈園です。日本の近代化に貢献した外国人も多く眠っています。緑が豊かで美しい桜並木も有名です。



15 新国立競技場

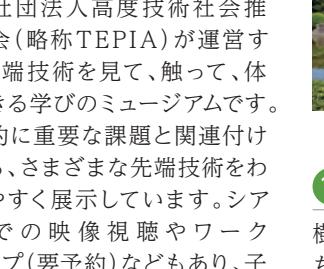
写真家秋山庄太郎の旧アトリエを改装した美術館です。写真作品や収集された絵画等が展示されている他、写真芸術に関する講演会や学習会も行なわれています。



16 國立美術館

明治天皇と昭憲皇太子のご遺徳を永く後世に伝えるために、大正15年(1926)に造られた建物です。館内には、お二人の業績を描いた洋画・日本画40点ずつの大壁画が、年代順に展示されています。

平成23年(2011)国的重要文化財に指定されました。



(リニューアル休館中)

17 青山霊園

「太陽の塔」で有名な芸術家、岡本太郎が生前50近く自宅兼アトリエとして暮らしていたのは坂倉準三の設計で、庭にも躍動感にあります。球場周辺のアーケードは、イタリアのコロッセオ競技場をイメージして造られています。



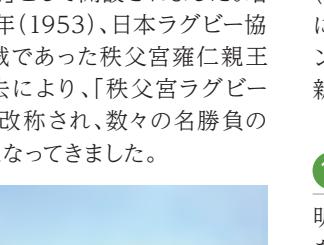
18 岡本太郎記念館

「太陽の塔」で有名な芸術家、岡本太郎が生前50近く自宅兼アトリエとして暮らしていたのは坂倉準三の設計で、庭にも躍動感にあります。球場周辺のアーケードは、イタリアのコロッセオ競技場をイメージして造られています。



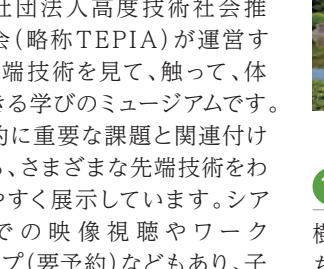
19 青山ファッショングループ

国際的に有名なブランドショップやセレクトショップが道の両側に立ち並んでいます。個性的な建物が多く、ウインドウショッピングも楽しめます。



20 表参道

明治神宮の表参道として、シンボルとなるけやき並木が連なり、流行の発信地として賑わっています。クリスマスイルミネーションのさきがけとも言われています。



(リニューアル休館中)

21 青山霊園

「太陽の塔」で有名な芸術家、岡本太郎が生前50近く自宅兼アトリエとして暮らしていたのは坂倉準三の設計で、庭にも躍動感にあります。球場周辺のアーケードは、イタリアのコロッセオ競技場をイメージして造られています。



22 秋山庄太郎写真芸術館

「太陽の塔」で有名な芸術家、岡本太郎が生前50近く自宅兼アトリエとして暮らしていたのは坂倉準三の設計で、庭にも躍動感にあります。球場周辺のアーケードは、イタリアのコロッセオ競技場をイメージして造られています。



23 根津美術館

実業家で茶人の根津嘉一郎が蒐集した日本・東洋の古美術を展示するために、昭和16年(1941)に開館しました。現在の本館は隈研吾の設計です。4棟の茶室が点在する庭園は四季の移りかわりが楽しめます。



24 岡本太郎記念館

「太陽の塔」で有名な芸術家、岡本太郎が生前50近く自宅兼アトリエとして暮らしていたのは坂倉準三の設計で、庭にも躍動感にあります。球場周辺のアーケードは、イタリアのコロッセオ競技場をイメージして造られています。



25 青山ファッショングループ

国際的に有名なブランドショップやセレクトショップが道の両側に立ち並んでいます。個性的な建物が多く、ウインドウショッピングも楽しめます。



26 表参道

明治神宮の表参道として、シンボルとなるけやき並木が連なり、流行の発信地として賑わっています。クリスマスイルミネーションのさきがけとも言われています。



27 表参道駅

実業家で茶人の根津嘉一郎が蒐集した日本・東洋の古美術を展示するために、昭和16年(1941)に開館しました。現在の本館は隈研吾の設計です。4棟の茶室が点在する庭園は四季の移りかわりが楽しめます。



28 表参道

明治神宮の表参道として、シンボルとなるけやき並木が連なり、流行の発信地として賑わっています。クリスマスイルミネーションのさきがけとも言われています。



29 表参道駅

明治神宮の表参道として、シンボルとなるけやき並木が連なり、流行の発信地として賑わっています。クリスマスイルミネーションのさきがけともと言われています。



30 表参道

明治神宮の表参道として、シンボルとなるけやき並木が連なり、流行の発信地として賑わっています。クリスマスイルミネーションのさきがけともと言われています。



31 表参道駅

明治神宮の表参道として、シンボルとなるけやき並木が連なり、流行の発信地として賑わっています。クリスマスイルミネーションのさきがけともと言われています。



32 表参道

明治神宮の表参道として、シンボルとなるけやき並木が連なり、流行の発信地として賑わっています。クリスマスイルミネーションのさきがけともと言われています。



33 表参道駅

明治神宮の表参道として、シンボルとなるけやき並木が連なり、流行の発信地として賑わっています。クリスマスイルミネーションのさきがけともと言われています。



34 表参道

明治神宮の表参道として、シンボルとなるけやき並木が連なり、流行の発信地として賑わっています。クリスマスイルミネーションのさきがけともと言われています。



35 表参道駅

明治神宮の表参道として、シンボルとなるけやき並木が連なり、流行の発信地として賑わっています。クリスマスイルミネーションのさきがけともと言われています。



36 表参道

明治神宮の表参道として、シンボルとなるけやき並木が連なり、流行の発信地として賑わっています。クリスマスイルミネーションのさきがけともと言われています。



37 表参道駅

明治神宮の表参道として、シンボルとなるけやき並木が連なり、流行の発信地として賑わっています。クリスマスイルミネーションのさきがけともと言われています。



38 表参道

明治神宮の表参道として、シンボルとなるけやき並木が連なり、流行の発信地として賑わっています。クリスマスイルミネーションのさきがけともと言われています。



39 表参道駅

明治神宮の表参道として、シンボルとなるけやき並木が連なり、流行の発信地として賑わっています。クリスマスイルミネーションのさきがけともと言われています。



40 表参道

明治神宮の表参道として、シンボルとなるけやき並木が連なり、流行の発信地として賑わっています。クリスマスイルミネーションのさきがけともと言われています。



41 表参道駅

明治神宮の表参道として、シンボルとなるけやき並木が連なり、流行の発信地として賑わっています。クリスマスイルミネーションのさきがけともと言われています。



42 表参道

明治神宮の表参道として、シンボルとなるけやき並木が連なり、流行の発信地として賑わっています。クリスマスイルミネーションのさきがけともと言われています。



43 表参道駅

明治神宮の表参道として、シンボルとなるけやき並木が連なり、流行の発信地として賑わっています。クリスマスイルミネーションのさきがけともと言われています。



44 表参道

明治神宮の表参道として、シンボルとなるけやき並木が連なり、流行の発信地として賑わっています。クリスマスイルミネーションのさきがけともと言われています。



45 表参道駅

明治神宮の表参道として、シンボルとなるけやき並木が連なり、流行の発信地として賑わっています。クリスマスイルミネーションのさきがけともと言われています。



46 表参道

明治神宮の表参道として、シンボルとなるけやき並木が連なり、流行の発信地として賑わっています。クリスマスイルミネーションのさきがけともと言われています。

