

Area Guidemap

니 혼 바 시

NIHONBASHI

야에스

혼초

교바시

니혼바시

혼고쿠초

가부토초

무로마치

가야바초



일본 도로망의 기점이 되는 니혼바시 에도의 자취를 간직하고, 교통의 요충지로서 금융가와 오래된 백화점 등이 즐비한 지역

"에도는 니혼바시"라 하여 1604년에 5개 가도의 기점이 되었으며, 외국의 많은 기술자들과 상인들이 들어오면서 에도성 주변의 중심가로 변창해왔습니다. 니혼바시 다리 한 쪽에는 "경매사"의 우렁찬 목소리가 울려 퍼지는 어시장이 있었습니다. 에도 서민들의 밥상을 책임지는 이 거리에는 부잣집 도련님들의 사교장과 유흥가가 생겨 에도의 경제를 좌우할 정도로 활기를 띠었습니다. 현재의 니혼바시 다리는 1911년에 나무다리에서 석조다리로 개축되었으며, 국가중요문화재가 되었습니다. 일본 도로망의 기점은 여기에서 시작됩니다. 그리고 도카이도 가도에 들어서자마자 나오는 교바시 다리는 니혼바시에서 교토방향의 첫번째 다리였지만, 1959년에 매립되어 끝기둥만 남아 있습니다. 또한 이 지역은 상인거리로서 번성했던 가야바쵸, 막부 수군의 본거지에서 금융거리가 된 가부토쵸, 에도의 자취를 짙게 남기고 있는 무로마치쵸, 혼고쿠쵸 등 사적과 유적을 이곳저곳에서 찾아볼 수 있습니다.

NIHONBASHI Events Guide

니혼바시 이벤트 안내

1월 3일

하코네 역전경주(귀로)

1월 3일의 하코네 역전경주 귀로 10구간에서 추오구내의 가지바시도리 거리, 주오도리 거리, 니혼바시 다리를 통과한다. 역전경주의 마지막 구간 피니시지점에서 직접 달리기를 볼 수 있습니다.

4월 상순 일요일

봄의 명교 "니혼바시" 축제

과거 에도 니혼바시의 활기를 방불케 하는 이벤트. 오래된 유명점과 참여단체의 특산물 판매 등도 행해진다.



5월 상순~중순(짹수 해가 본제)

간다제

에도 3대 제례로 손꼽히는 제례 진코사이 신주가마 행차에서는 에도의 제례행렬이 도쿄도심을 행진한다. 총인원 수천명이 참여한다. 추오구내에서는 니혼바시를 돈다.

6월 상순~중순(홀수 해가 본제)

산노 축제

에도 성내에 모신 신주가마를 3대 장군 도쿠가와 이에미츠 이래의 역대 장군들이 친히 참배했다는 "천하제"로서 매우 성대하였다. 300m나 제례행렬이 이어지는 "진코사이 신주가마 행차"는 필건.



7월 마지막 일요일

명교 "니혼바시" 리뒹기

1년에 한번, 니혼바시 다리에서 행해지는 여름의 풍물시. 지역의 어린이들과 기업들이 참여하여, 브러시나 수세미 등으로 니혼바시 다리 및 난간을 청소하는 이벤트.



10월 상순 ~ (약 1개월)

추오구 관광상업 축제

추오구 가을의 매력을 만끽할 수 있는 이벤트. 축제 기간 중 백화점과 각 상점가·안테나숍 등에서 다양한 관련 행사가 열린다.



10월 하순

니혼바시·교바시 축제

●오오에도 캣키 퍼레이드

교바시에서 니혼바시까지 주오도리 거리 약 2km에 걸쳐, 전국 각지의 춤 등 "활기"와 "풍류"를 느낄 수 있는 화려한 퍼레이드가 펼쳐진다.



●쇼코쿠 오라이이치

니혼바시·교바시 축제 이벤트. 전국 각지에서 그 지방의 자랑인 유명 특산물들이 즐비한 특산물 시장이 열린다. 니혼바시 1초메 니시카와기시 지조도리 거리에 노점들이 늘어서 있어 해당 지역의 먹거리를 즐길 수 있다.



●닛파치카이 가을 에도축제

●가을의 유명 다리 "니혼바시" 축제

11월 상순(10월 하순)

추오구 마루고토 박물관

거리 전체를 박물관으로 삼아 무료 버스나 배를 이용하여 추오구 내를 유람하면서, 명소·유적, 화랑, 수변 풍경 등 추오구의 풍부한 문화적 매력을 체험할 수 있다.



中央区 まちがど 展示館

A-4 에도빛자루전시관

관리자: 주식회사 시로키아 나카무라 덴베에 상점 (2011년도 인정)
현대생활에서 되살아나는 빗자루의 "힘"



- 주소 추오구 교바시 3-9-8
- 전화 03-3563-1771
- HP <http://www.edohouki.com/>
- 개관일 월 ~ 토요일 (공휴일·연말연시 등은 제외)
- 개관시간 10:00 ~ 19:00
- 가장 가까운 역 A 다카라초 역 A3번 출구 도보 1분
- G 교바시 역 2번 출구 도보 2분

B-2 이쑤시개 자료관

관리자: 주식회사 니혼바시 사루야 (2013년도 인정)
"이쑤시개"에 깃든 장인의 기술과 에도의 멋



- 주소 추오구 니혼바시 무로마치 1-12-5
- 전화 03-5542-1905
- HP <http://www.nihonbashi-saruya.co.jp/>
- 개관일 월 ~ 토요일 (공휴일은 제외)
- 개관시간 10:00 ~ 18:00
- 가장 가까운 역 G 미쓰코시마에 역 A1번 출구도보 5분

B-1 다이이치산쿄약뮤지엄

관리자: 다이이치 산쿄 주식회사 (2012년도 인정)
약과 더욱 사이 좋게



- 주소 추오구 니혼바시 혼초 3-5-1
- 전화 03-6225-1133
- HP <https://kusuri-museum.com/>
- 개관일 화 ~ 일요일·공휴일·대체공휴일 (연말연시 등은 제외)
- 개관시간 10:00 ~ 18:00
- 가장 가까운 역 JR 신니혼바시 역 5번 출구 도보 1분
- G 미쓰코시마에 역 A10번 출구 도보 2분

B-1 오즈 사료관

관리자: 주식회사 오즈상점 (2011년도 인정)
에도의 문화와 생활을 뒷받침해온 종이와 지물상의 역사



- 주소 추오구 니혼바시 혼초 3-6-2 오즈본관 건물
- 전화 03-3662-1184
- HP <http://www.ozuwashi.net/>
- 개관일 월 ~ 토요일 (연말연시 등은 제외)
- 개관시간 10:00 ~ 18:00
- 가장 가까운 역 JR 신니혼바시 역 5번 출구 도보 2분
- H 고엔마초 역 3번 출구 도보 5분
- G 미쓰코시마에 역 A6번 출구 도보 5분

C-2 미츠비시 창고·에도바시 역사 전시 갤러리

관리자: 미츠비시 창고 주식회사 (2014년도 인정)
수려한 창고와 수운의 거리의 변모를 기록



- 주소 추오구 니혼바시 1-19-1
- 전화 03-3278-6611
- 개관일 월 ~ 토요일 (공휴일·연말연시 등은 제외)
- 개관시간 평일 7:30 ~ 19:30 토요일 7:30 ~ 13:30
- 가장 가까운 역 A 니혼바시 역 D2번 출구 도보 3분
- G T 니혼바시 역 D4번 출구 도보 4분
- G Z 미쓰코시마에 역 B6번 출구 도보 5분 JR 도쿄역 아에스 중앙 출구에서 도보 15분

B-2 슈고쿠문고갤러리

관리자: 주식회사 하이바라 (2014년도 인정)
지물포가 쌓아온 종이문화들



- 주소 추오구 니혼바시 2-7-1
- 전화 03-3272-3801
- HP <http://www.haibara.co.jp/>
- 개관일 연중 (공휴일·연말연시·오분휴일은 제외)
- 개관시간 10:00 ~ 18:30 (토·일요일은 17:30까지)
- 가장 가까운 역 G T 니혼바시 역 B6번 출구 도보 1분

B-3 가부토초·가야바초 거리전시관

관리자: 니혼바시 7개부연합회 (2013년도 인정)
"가부토(투구)" 수레 및 지역의 신주가마와 소방자료



- 주소 추오구 니혼바시 가부토초 15-3 사카모토초공원 내
- 전화 090-2465-4001 (10:00 ~ 19:00)
- 개관일 연중
- 개관시간 8:30 ~ 20:00
- 가장 가까운 역 H T 가야바초 역 12번 출구 도보 2분

Highlights of NIHONBASHI

니혼바시 볼거리

●미츠이 본관(국가지정중요문화재) mapB-2

1998년에 국가의
중요문화재로
지정되었으며, 코린트
양식 줄기둥 및 내부 1
층의 도리아 양식
원기둥과 통층 구조의
대공간 등
건축작품으로서 불만한
가치가 충분히 있으며,
1900년대 초기를
대표하는 건축물입니다.



●킨자(금화주조 관청) 유적· 일본은행 본점 본관(국가지정중요문화재) mapB-2

일본은행 본점 본관은 1896년에 준공된 네오바로크 양식의
석조건물입니다. 건축가인 다쓰노 긴고는 서양의 은행건축물들을
돌아보고, 최종적으로 벨기에의 중앙은행을 모델로 설계했다고
합니다. 구조는
벽돌조의 지상 3층
지하 1층 건축으로 되어
있으며, 주위를 건물로
에워싼 견고한
디자인이 특징입니다.
또한 일본은행 본점
본관은 에도 시대에
킨자가 있었던 자리에
세워졌습니다.



●이치코쿠 다리 미아 알림 석표 (도지정문화재) mapA-2

1857년 니혼바시 니시카와기시초의
지역주민들이 자금을 모아 세운
돌기둥으로, 정면에 "미아찾기"라
새겨져 있으며 좌측의 "찾는
사람"에는 미아의 특징을 적은
종이를, 우측의 "알리는 사람"에는
미아의 소재에 관한 정보를 적은
종이를 붙여서 사용하였습니다.



니혼바시 어시장 발상지 【오토히메광장】 mapB-2

관동대지진으로 소실되기 전까지 이 자리에 어시장이 있었다는 것을 전하는 비석이 세워져 있습니다. 옆에는 바다의 물고기가 전부 니혼바시 다리에 모였다는 의미를 담아, 용궁의 주인인 용왕의 딸 용녀를 이미지 한 상이 세워져 있습니다.



이치코쿠 다리 미야 알림 석표 (도지정문화재) mapA-2

화폐 박물관 mapB-2

일본의 고대화폐에서 근대의 엔화 탄생까지, 세계 각국의 화폐 및 희귀한 화폐 등 "화폐"의 모든 것을 공부할 수 있는 박물관입니다.

킨자 (금화주조 관청) 일본은행 본점 본관 (국가지정중요문화재) mapB-2

미츠이 기념미술관 mapB-2

미츠이가가 에도 시대부터 수집한 일본 및 동양의 우수한 국보를 포함하여 약 4,000 점의 미술품을 소장하고 있는 미술관.

미츠이 본관 (국가지정중요문화재) mapB-2

니혼바시 다리, 일본국 도로원표 【원표광장】 mapB-2

니혼바시 다리는 1603년에 처음으로 세워져, 다음해 이른바 5가도제가 확립되고부터는 일본의 중심, 에도 번영의 상징이 되었습니다. 메이지 시대에 들어서서는 이 다리의 중앙이 국내 모든 가도의 기점으로 정해졌으며, 지금도 다리의



중앙에 일본국 도로원표가 박혀 있습니다. 현재의 다리는 1911년에 개통된 아치형 석교입니다. 또한 에도 시대에 금지령이나 공시를 게시하던 게시판이 있었던 다리 남단 서쪽의 "꽃 광장"에는 "니혼바시 유래기"의 비가 세워져 있습니다.

기다이 쇼란 mapB-2

도쿄메트로 미쓰코시마에 역 지하 중앙홀 벽면에는 "기다이승람"의 복제 두루마리 그림이 약 17 미터에 걸쳐 설치되어 있습니다. "기다이승람"은 1805년경의 니혼바시 다리에서 이마가와바시 다리까지의 오오도리 거리(현재의 주오도리 거리)를 한쪽에서 조감하여, 에도 시대의 상인, 장인들의 문화를 극명하게 그린 두루마리 그림입니다.

니혼바시 미쓰코시 본점 (국가지정중요문화재) · 미쓰코시 극장 mapB-2

에도 시대 때 니혼바시에 포목점 에치고야를 개업한 것이 그 시초. 1904년에 "백화점 선언"을 함으로써, 일본에서 최초의 백화점 "미쓰코시 포목점"이 탄생되었습니다. 1927년에는 세계 최초의 백화점 내 극장을 "미쓰코시홀"이라는 명칭으로 오픈하였습니다.



거리 걸기 코스 ①

니혼바시 추천 포인트

후쿠토쿠진자 신사 (메부키이나라) mapB-1

859~876년부터 이 땅에 임하였으며, 장군 도쿠가와 이에야스도 참배하던 신사입니다. 2014년에 신 신전이 완공되었으며, 또한 인접하여 "후쿠토쿠의 숲"도 탄생하였습니다.



미우라 안진 저택 유적(도지정문화재) mapB-2

네덜란드 동인도회사 동양파관대의 항해사였던 영국인 윌리엄 아담스는 1600년 폭풍으로 인해 분고노쿠니(현재의 오이타현)에 표착하였습니다. 후에 도쿠가와 이에야스의 통상고문이 되어 일영무역의 발전에 공헌하였습니다. 아담스는 일본인 여성과 결혼하여 장군으로부터 미우라 안진이라는 일본이름을 받았습니다. 그의 에도저택 주변은 1940년대 초반까지 안진초라 불리었습니다.



우편 발상지 mapC-2

일본의 근대적인 우편제도는 1871년 마에지마 히소카의 제안에 의해, 먼저 도쿄-오사카간에 시작되었습니다. 이곳은 신제도 발족 당시, 우편사업을 총괄했던 체신관서와 도쿄우편관청(현재의 니혼바시 우편국)이 있었던 곳으로, 1962년 마에지마 히소카의 흉상과 기념비가 세워졌습니다.



가부토진자 신사 mapC-2

미나모토노 요시이에가 개신할 때, 관동, 동북지방의 무사로부터 나라를 지키기 위해 가부토(투구)를 땅에 묻었다는 전설이 남아있습니다. 경내에는 가부토이와(투구바위)라 불리는 커다란 바위가 있으며, 이것이 가부토초라는 지역명의 유래가 되었습니다.

도쿄증권거래소 mapC-2

전신인 도쿄주식거래소는 1878년에 설립. 전쟁중과 종전후의 혼란을 거친 후, 1949년에 거래가 재개되면서 도쿄증권거래소가 개설되었습니다. 오래 계속되었던 시장대리인 거래소는 1990년에 막을 내렸습니다. 거래소내에는 주식투자의 모의체험을 하거나, 매매 감리업무를 하는 마켓센터를 견학할 수 있는 시설 "도쿄증권거래소 Arrows"가 있습니다.

요로이 나루터 유적 mapC-2

미나모토노 요시이에가 동북원정에 나섰을 때, 갑작스러운 폭풍우를 만나 강을 건너지 못하게 되자, 입고 있던 갑옷을 강에 던지고 용왕에게 기원을 했더니 폭풍우가 멈추어 마침내 건널 수 있었다고 전해지는 나루터 터입니다. 1872년에 요로이바시 다리가 세워질 때까지 요로이 나루터로 남아있었습니다.

경찰박물관 mapA-4

경찰청의 역사와 활동에 관한 자료를 다수 전시하고 있습니다.
※ 관내 개수를 위해 2017년 봄까지 휴관예정.

에도 가부키 발상지 mapA-4

나카무라좌의 시조 사루와카 간자부로는 1624년에 나카바시 난치(현재의 교바시 1초메 부근)에서 닻을 올렸습니다. 이것이 에도 가부키의 기원이 되었습니다. 1632년에는 에도성에 가깝다는 이유로 네기마치(후의 하세가와마치)로 이전하였으며, 그후 가미사카야마치(후의 후키야초), 시모사카야마치(후의 사카야초)로 이전하였습니다.

국립영화 아카이브 (구 도쿄 국립근대미술관 필름센터) mapA-4

국내, 국외의 영화필름과 영화관련자료의 전시, 기획, 상영을 하고 있습니다.

브리지스톤미술관 mapB-3

서양 고대의 미술품과 근대 회화 등 폭넓은 장르를 전시하고 있습니다.
(휴관 중 · 2019년까지 휴관 중)

에도 저울제작소 유적 (구민사적) mapB-3

에도 하카리자는 가이 지방의 무가 다케다시 통치하에서 저울제조를 업으로 삼고 있던 슈즈이 가의 2대 히코타로 노부요시가 에도에 와서 도쿠가와 이에야스의 허가를 얻어 막부 공인의 저울을 만들게 된 것에서 시작되었습니다. 그후 막부는 동쪽 나라 관동지방의 33개 나라를 에도의 슈즈이 가에, 서쪽 나라 규슈지방의 33개 나라를 교토의 진 가에 각각 맡겼습니다.



니혼바시다카시마야 (국가지정중요문화재) mapB-3

백화점 건축물로는 처음으로 2009년 국가의 중요문화재로 지정되었습니다. 1933년에 다카시마 데이타로의 설계로, 전관 냉난방을 완비한 점포가 신축되었습니다. 전후 무라노 도고에 의해 여러번 증축되었으며, "전체가 일체불가분의 건축물"으로서 평가 받고 있습니다.



은행 발상지 mapC-2

1872년 정부는 금융시장의 안정을 꾀하기 위해 국가통제하에 국립은행을 설립하기로 하고 "국립은행조례"를 제정하였습니다. 다음해인 1873년에 미쓰이 하치로, 오노 구미 등 8명에 의해 이 지역에 최초의 "도쿄 제국립은행"이 창립되었습니다. 건물은 일본과 서양의 절충형 건축으로 2대 시미즈 키스케가 설계 시공하였습니다.

연박물관 mapB-2

일본 특유의 에도 연을 전시하는 박물관입니다. 관내에는 에도 연인 "이치노타니 갓센" 연과 "간진초" 연 등의 걸작을 비롯해, 전국에서 모은 약 3,000점의 연을 소장하고 있습니다.

명수 시로키야 우물 (도지정문화재) mapB-2

니혼바시 교차로 모퉁이에 있었던 도큐백화점(1994년 1월에 폐점)은 1958년까지 시로키야라는 이름이었습니다. 시로키야는 오미지방 상인 오무라 히코타로가 창립. 에치고야와 아게를 나란히 하는 대형 포목점이었으며, 2대 히코타로가 사재를 털어 관 우물의 물은 장군가와 여러 제후들에게 바칠 정도의 맑은 물이었기 때문에, 널리 "시로키 명수"라 칭송받았습니다. 그 후 시로키 명수는 소실되었지만, 도지정문화재(고적)로 기념비가 세워져 있습니다.



거리 걷기 코스 ②

니혼바시 추천 포인트



니혼바시



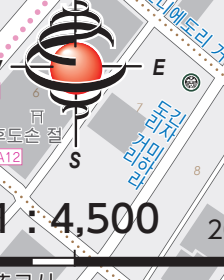
지도 범례			
도지정 문화재 · 유적지	안내소	안대소	거리 전시장
설명판(구에서 설치)가 있는 문화재	거리 전시장	박물관	꽃망울 명소
국가 지정 중요 문화재	박물관	호텔, 숙박 시설	기타 관광지
유적지·문화인의 거주지 등 (설명판 등 미설치 포함)	호텔, 숙박 시설	병원	은행
주요 관련 시설	병원	신사	절
특별 출장소	신사	교회	스타벅스
화장실	교회	맥도날드	세븐일레븐
다목적 화장실	맥도날드	로손	웨비마트
주차장	로손	피난장소	주우 구 커뮤니티 서클
박물관 · 미술관	피난장소	주우 구 커뮤니티 서클	
도서관	주우 구 커뮤니티 서클		
경찰서/파출소			
소방서/소방출장소			
보통우체국			
특등우체국			
대학			
초·중학교, 고등학교			
유치원			
도매이치하점			
도매이치하점			

재해 시의 정보수집

대지진 등의 재해 시에는 구의 홈페이지(홈 페이지)를
매체 대책본부의 페이지로 변경하여 재해정보를 제공해드립니다.

휴대판 <http://www.city.chuo.lg.jp/mobile/saiga/>
스마트폰 <http://www.city.chuo.lg.jp/smp/>

【휴대판】 【스마트폰】





Tokyo Chuo City Tourist Information Center

츠포구 관광 정보 센터



외국인을 포함한 여행객들에게
도쿄 츠포구의 매력을 알리는
인포메이션센터입니다. 부담 없이
찾아주시기 바랍니다.

- 주소 도쿄도 츠포구 교바시 2-2-1
「KYOBASHI EDOGRAND」내 지하 1층 및 1층 일부
- TEL 03-6262-6481
- 개관 시간 9:00 ~ 21:00
- 휴관일 연중무휴
- HP <http://centraltokyo-tourism.com>



Chuo City Tourism Association

우104-0061 츠포구 긴자 1-25-3 교바시 플라자 3층
TEL 03-6228-7907

츠포구 관광협회 홈페이지

www.chuo-kanko.or.jp



Japan.
Endless
Discovery.



TOKYO